

RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN

Paix – Travail – Patrie

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION DE BASE

INSPECTION GÉNÉRALE DES ENSEIGNEMENTS



REPUBLIC OF CAMEROON

Peace – Work – Fatherland

MINISTRY OF BASIC EDUCATION

INSPECTORATE GENERAL OF EDUCATION

CURRICULUM DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE FRANCOPHONE CAMEROUNAIS

NIVEAU 3 : CYCLE DES APPROFONDISSEMENTS (CM1-CM2)

ANNÉE 2018

*Propriété du MINEDUB
Ne peut être vendu*



Nous construisons aujourd'hui ce que sera demain



■ AVANT-PROPOS

L'enseignement maternel et l'enseignement primaire constituent le socle de l'éducation durable. C'est dans cette veine que le Cameroun a ratifié plusieurs conventions en rapport avec l'éducation. Ces conventions sont: le cadre d'action sur l'éducation pour tous de Jomtien (1990), la Déclaration de Salamanque (1994), le Forum Mondial sur l'Education de Dakar (2000) et la Déclaration de Incheon (2015) sur les Objectifs de Développement Durable, dont l'ODD4.

En plus des conventions ci-dessus, la Constitution du Cameroun (1996) garantit à tout enfant le droit à l'Education. Ce droit est repris et renforcé dans la Loi N°98/004 du 14 avril 1998 d'Orientation de l'Education au Cameroun.

En vue de devenir un pays émergent à l'horizon 2035, le Gouvernement camerounais a élaboré en 2009 le Document de Stratégie pour la Croissance et l'Emploi (DSCE). Ce document donne les grandes orientations aux dif-

férents secteurs de la société. Il assigne alors aux ministères en charge de l'éducation et de la formation la mission, entre autres, de former un capital humain capable d'accompagner le pays dans l'atteinte de cette vision. A cet effet, le Document de Stratégie du Secteur de l'Education et de la Formation (DSSEF 2013-2020) définit clairement les missions de chaque sous-secteur de l'éducation et de la formation.

Le présent curriculum est conçu dans l'optique de développer des compétences chez les apprenants et de poser les bases d'une fondation des apprentissages des sciences, des technologies, de l'ingénierie et des mathématiques (STEM).

Ce nouvel outil pédagogique remplace le programme de la maternelle de 1987 et les programmes du primaire de 2000. Mon voeu le plus ardent est que la communauté éducative tout entière le mette à profit pour permettre aux apprenants d'asseoir des compétences qui, au terme de leur scolarité, leur assureront

non seulement une transition harmonieuse vers des voies éducatives et/ou professionnelles qui leur sont offertes mais aussi des apprentissages tout au long de la vie.

Le Ministre de l'Éducation de Base



P. Laurent Serge Etoundi Ngoua

PRÉFACE

Le présent curriculum prend en considération le caractère unique de chaque enfant dont tout enseignant devra en tenir compte.

L'analyse des programmes scolaires qui ont connu du succès dans plusieurs pays à travers le monde, indique qu'un curriculum doit:

- impliquer les parents dans l'éducation de leurs enfants;
- promouvoir une atmosphère fondée sur de solides relations humaines;
- établir un équilibre entre les activités centrées sur l'enseignant et celles centrées sur l'apprenant;
- spécifier les objectifs et les besoins de chaque apprenant;
- mettre l'emphasis sur l'approche ludique et pragmatique des apprentissages à la maternelle et au primaire.

L'éducation de base forme les apprenants et les encourage à devenir dynamiques et créatifs. La Constitution de la République du Cameroun de 1996 précise clairement l'engagement de l'État à garantir à chaque enfant le droit à l'Éducation. Le Cameroun adhère également à la Déclaration des Droits de l'Homme et à tous les instruments normatifs y afférents. Tout enfant est doué de potentialités d'apprentissage et celles-ci ont besoin d'être éveillées et guidées

par des moyens et des activités appropriés. Par conséquent, le Ministère de l'Éducation de Base (MINEDUB) a entrepris la réforme des curricula de la maternelle et du primaire, à l'effet de contribuer à une éducation de qualité pour tout apprenant camerounais. Il sert ainsi de document de travail et de référence aux enseignants et à la communauté éducative tout entière.

Les phases et procédures ci-après ont été observées, à l'effet de garantir le respect des standards internationaux:

- rédaction et validation du Socle National des Compétences;
- conduite des études d'analyse de besoins;
- rédaction et validation du Document cadre de développement du Curriculum;
- formation de 105 rédacteurs du curriculum (par les consultants);
- rédaction de la première mouture des curricula;
- lecture et évaluation de la première mouture par le Comité scientifique;
- intégration des recommandations et suggestions du Comité Scientifique;
- expérimentation des curricula dans les dix (10) régions du Cameroun;

- intégration des recommandations et suggestions provenant du terrain;
- réévaluation des curricula par le Comité Scientifique;
- intégration des recommandations et suggestions du comité scientifique;
- révision des nouveaux curricula par les consultants et le comité scientifique;
- finalisation et validation de la dernière mouture.

Le caractère inclusif de ce document le rend facile à exploiter. Ainsi, les enseignants qui en sont les dépositaires sont-ils capables de rendre compte de leur mise en application.

Il est important de noter que la priorité a été donnée à l'expertise nationale en sollicitant deux consultants de renom (l'un d'expression française et l'autre d'expression anglaise). Ceci a été fait dans le strict respect des spécificités de chaque sous-système, conformément aux dispositions de la loi d'orientation de l'éducation au Cameroun sus citée.

Suivant les orientations du Document cadre de la réforme curriculaire, les deux (2) sous-systèmes ont en commun: les domaines, le poids des domaines, les compétences clés et transversales, les disciplines. Toutefois, chaque sous-système



maintient ses spécificités s'agissant des méthodes d'apprentissage, des outils d'évaluation, ainsi que du matériel didactique.

De façon générale, il s'agit d'un document prêt à l'usage qui vise à alléger le travail de l'enseignant et à le rendre plus agréable. Ainsi, le volume horaire annuel a été déterminé, les disciplines identifiées et construites sous des domaines appropriés. Les compétences du socle national y sont clairement formulées. Bien plus, la principale approche d'enseignement-apprentissage retenue dans le cadre de ce curriculum est l'apprentissage par projet qui est soutenu par l'apprentissage intégré/thématique et les stratégies d'apprentissage coopératif qui ont été clairement expliquées. En outre, l'importance de l'évaluation a été réitérée, afin d'encourager l'enseignant praticien à exploiter et maximiser son usage de manière régulière. Par ailleurs, un glossaire a été fourni pour faciliter la compréhension par l'utilisateur du sens contextuel des principaux concepts utilisés.

En résumé, le modèle **ADDIE**, qui avait été clairement explicité lors de la formation des rédacteurs du curriculum, s'articule comme suit:

A pour la phase d'Analyse qui explique l'analyse situationnelle des (enseignants, apprenants, superviseurs et de la communauté éducative);

D pour la phase de Design qui traite des stratégies d'enseignement/apprentissage et des stratégies d'évaluation;

D pour la phase de Développement qui suit de près celle de Design, en procédant à la rédaction et à la réécriture de ce qui a été planifié dans cette phase;

I pour la phase d'Implémentation qui couvre la période d'expérimentation. Cette période a permis d'obtenir le feedback du terrain pour la révision;

E pour la phase d'Evaluation au cours de laquelle les progrès des apprenants ont été évalués. Des plans pour l'évaluation continue du curriculum entier seront élaborés au fur et à mesure de son utilisation.

Le monde actuel fait face à de nombreux défis, à savoir, la récession économique, l'évolution rapide des technologies, les changements dans les relations familiales, la violence dans les communautés, l'exclusion, l'intolérance, la crise identitaire, etc. Ces défis interpellent aussi le pédagogue qui doit trouver des stratégies pour contribuer à leur gestion.

La synergie de communication entre la maison et l'école est primordiale pour donner à l'apprenant une expérience bénéfique et consistante de son vécu et sa socialisation.

Les éducateurs et les parents sont de ce fait invités à s'impliquer dans cet important chantier et à maximiser leur contribution à la formation holistique des apprenants. Pour y parvenir, ceux-ci devront développer des compétences nécessaires dans la vie courante telles que l'autonomie, la créativité, le respect de soi, le respect d'autrui et des institutions, l'honnêteté, l'adaptation aux TIC ainsi que les compétences du XXI^{ème} siècle que sont: la collaboration, le travail en équipe, la créativité, la résolution des problèmes, la pensée critique pour un apprentissage effectif tout au long de la vie.



INSPECTEUR GÉNÉRAL DES ENSEIGNEMENTS
Inspector General of Education
Prof. Atemajong Justina
épse Njika

Table des matières

AVANT-PROPOS.....	03
PRÉFACE.....	04
CHAPITRE 1 : PRÉSENTATION GÉNÉRALE.....	13
1.1 Contexte général de mise en œuvre du curriculum.....	13
1.2 Mission de l'école primaire camerounaise.....	13
1.3 Les orientations du programme d'étude de l'enseignement primaire.....	14
CHAPITRE 2 : ÉLÉMENTS CONSTITUTIFS DU CURRICULUM DU NIVEAU 3 (CM1-CM2).....	15
2.1 Répartition horaire.....	15
2.2 Rappel des compétences visées dans le cadre de ce curriculum.....	17
2.3 Profil de sortie du cycle des apprentissages fondamentaux.....	18
2.4 Domaines généraux du curriculum.....	18
2.5 Centres d'intérêt.....	19
2.6 Croisement entre les enseignements.....	19
2.7 Evaluations des apprentissages.....	20
2.8 Cheminement à suivre dans l'utilisation du curriculum.....	21
CHAPITRE 3 : CONTRIBUTION DES DIFFÉRENTS ENSEIGNEMENTS AU SOCLE NATIONAL DES COMPÉTENCES.....	23
3.1 Français et littérature.....	23
3.1.1 Expression orale.....	26
3.1.2 Production d'écrits.....	29
3.1.3 Littérature.....	31
3.1.4 Grammaire.....	34
3.1.5 Conjugaison.....	37
3.1.6 Vocabulaire.....	40
3.1.7 Orthographe.....	42
3.2 English language.....	47
3.3 Langues et cultures nationales.....	59
3.4 Mathématiques.....	67
3.4.1 Nombres et calculs.....	70
3.4.2 Mesures et grandeurs.....	78
3.4.3 Géométrie et espace.....	83
3.4.4 Statistiques.....	86
3.5 Sciences et technologies.....	89
3.5.1 Sciences de la vie.....	92
3.5.2 Sciences physiques et chimiques.....	97
3.5.3 Technologies.....	100
3.5.4 Sciences de la terre.....	102



3.5.5 Sciences agropastorales et piscicoles.....	104
3.5.6 Education à l'environnement et au développement durable.....	106
3.6 Technologies de l'information et de la communication.....	110
3.6.1 Les environnements informatiques de travail.....	113
3.6.2 Production avec les outils TIC.....	116
3.6.3 Internet et communication.....	118
3.6.4 Santé, sécurité et éthique.....	120
3.6.5 Notions élémentaires de programmation.....	123
3.7 Sciences humaines et sociales.....	124
3.7.1 Education civique et morale.....	127
3.7.1.1 Education morale.....	128
3.7.1.2 Les droits et devoirs de l'enfant.....	133
3.7.1.3 Education à la paix et à la sécurité.....	135
3.7.1.4 Education à la citoyenneté.....	138
3.7.1.5 Règles et règlements.....	140
3.7.2 Histoire.....	142
3.7.3 Géographie.....	146
3.7.3.1 Géographie physique.....	148
3.7.3.2 Géographie humaine.....	149
3.7.3.3 Géographie économique.....	150
3.8 Education artistique.....	154
3.8.1 Arts visuels.....	157
3.8.2 Musique.....	159
3.8.3 Arts dramatiques.....	161
3.8.4 Danse.....	164
3.9 Education physique et sportive.....	167
3.9.1 Activités athlétiques.....	170
3.9.2 Sports collectifs.....	173
3.9.2.1 Activités d'opposition/coopération (en attaque).....	173
3.9.2.2 Activités d'opposition/coopération (en défense).....	175
3.9.3 Techniques élémentaires d'autodéfense.....	176
3.10 Développement personnel.....	178
3.10.1 Artisanat et constructions artistiques.....	180
3.10.2 Activités agropastorales et piscicoles.....	184
3.10.3 Activités domestiques et familiales.....	187
GLOSSAIRE.....	190
BIBLIOGRAPHIE.....	191
EQUIPE DE PRODUCTION.....	192



■ Liste des Tableaux

Tableau n° 1: Répartition des quotas horaires pour les régimes à plein temps et à mi-temps.....	15
Tableau n° 2: Compétences du Socle National.....	17
Tableau n° 3: Attentes de fin de niveau en français, littérature et critères d'évaluation.....	25
Tableau n° 4: Distribution des ressources en expression orale.....	26
Tableau n° 5: Distribution des ressources en production d'écrits.....	29
Tableau n° 6: Distribution des ressources en littérature.....	31
Tableau n° 7: Distribution des ressources en grammaire.....	34
Tableau n° 8: Distribution des ressources en conjugaison.....	38
Tableau n° 9: Distribution des ressources en vocabulaire.....	40
Tableau n° 10: Distribution des ressources en orthographe.....	43
<i>Table n° 11: Expected competences at the end of level in english and evaluation criteria.....</i>	<i>48</i>
<i>Table n° 12: Distribution of resources in listening and speaking.....</i>	<i>50</i>
<i>Table n° 13: Distribution of resources in reading.....</i>	<i>53</i>
<i>Table n° 14: Distribution of resources in writing.....</i>	<i>55</i>
<i>Table n° 15: Distribution of resources in grammar and vocabulary.....</i>	<i>57</i>
Tableau n° 16: Attentes de fin de niveau en langues et cultures nationales et critères d'évaluation.....	61
Tableau n° 17: Distribution des ressources en langues et cultures nationales.....	62
Tableau n° 18: Attentes de fin de niveau en mathématiques et critères d'évaluation.....	69
Tableau n° 19: Distribution des ressources en nombres et calculs.....	71
Tableau n° 20: Distribution des ressources en mesures et grandeurs.....	79
Tableau n° 21: Distribution des ressources en géométrie et espace.....	83
Tableau n° 22: Distribution des ressources en statistique.....	87
Tableau n° 23: Attentes de fin de niveau en sciences et technologies et critères d'évaluation.....	91
Tableau n° 24: Distribution des ressources en sciences de la vie.....	93
Tableau n° 25: Distribution des ressources en Sciences physiques et chimiques.....	98
Tableau n° 26: Distribution des ressources en technologie.....	100
Tableau n° 27: Distribution des ressources en sciences de la terre.....	102
Tableau n° 28: Distribution des ressources en sciences agropastorales et piscicoles.....	104
Tableau n° 29: Distribution des ressources en environnement et éducation au développement durable.....	106



Tableau n° 30: Attentes de fin de niveau en TIC et critères d'évaluation.....	112
Tableau n° 31: Distribution des ressources en environnement informatique de travail.....	113
Tableau n° 32: Distribution des ressources en production avec les outils TIC	117
Tableau n° 33: Distribution des ressources en internet et communication.....	119
Tableau n° 34: Distribution des ressources en santé, sécurité et éthique.....	121
Tableau n° 35: Distribution des ressources en notions élémentaires de programmation.....	124
Tableau n° 36: Attentes de fin de niveau en sciences humaines et sociales et critères d'évaluation.....	127
Tableau n° 37: Distribution des ressources en éducation morale.....	130
Tableau n° 38: Distribution des ressources en droits et devoirs de l'enfant.....	134
Tableau n° 39: Distribution des ressources en éducation à la paix et à la sécurité.....	136
Tableau n° 40: Distribution des ressources en éducation à la citoyenneté.....	139
Tableau n° 41: Distribution des ressources en règles et règlements.....	141
Tableau n° 42: Distribution des ressources en histoire.....	144
Tableau n° 43: Distribution des ressources en géographie physique.....	148
Tableau n° 44: Distribution des ressources en géographie humaine.....	150
Tableau n° 45: Distribution des ressources en géographie économique.....	151
Tableau n° 46: Attentes de fin de niveau en éducation artistique et critères d'évaluation.....	157
Tableau n° 47: Distribution des ressources en arts visuels.....	158
Tableau n° 48: Distribution des ressources en musique.....	160
Tableau n° 49: Distribution des ressources en arts dramatiques.....	163
Tableau n° 50: Distribution des ressources en danse.....	165
Tableau n° 51: Attentes de fin de niveau en éducation physique et sportive et critères d'évaluation.....	170
Tableau n° 52: Distribution des ressources en activités athlétiques	171
Tableau n° 53: Distribution des ressources en sports collectifs(en attaque)	174
Tableau n° 54: Distribution des ressources en sports collectifs(en défense)	176
Tableau n° 55: Distribution des ressources en techniques élémentaires d'auto-défense.....	177
Tableau n° 56: Attentes de fin de niveau en développement personnel et critères d'évaluation.....	181
Tableau n° 57: Distribution des ressources en artisanat et construction artistique.....	182
Tableau n° 58: Distribution des ressources en activités agropastorales et piscicoles.....	185
Tableau n° 59: Distribution des ressources en activités domestiques et familiales.....	189



■ LISTE DES FIGURES

Figure n° 1: Représentation graphique de la répartition horaire générale pour le régime à plein temps.....	16
Figure n° 2: Représentation graphique de la répartition horaire générale pour le régime à mi-temps.....	16
Figure n° 3: cheminement à suivre pour mener les activités en classe.....	22
Figure n° 4: Schématisation de la compétence à faire développer en français et en littérature.....	24
<i>Figure n° 5: Expected competence at the end of the level in English.....</i>	<i>47</i>
Figure n° 6: Schématisation de la compétence à faire développer en langues et cultures nationales.....	60
Figure n° 7: Schématisation de la compétence à faire développer en mathématiques.....	68
Figure n° 8: Schématisation de la compétence à faire développer en sciences et technologies.....	90
Figure n° 9: Schématisation de la compétence à faire développer en TIC.....	111
Figure n° 10: Schématisation de la compétence à faire développer en Sciences humaines et sociales.....	126
Figure n° 11: Schématisation de la compétence à faire développer en éducation artistique.....	156
Figure n° 12: Schématisation de la compétence à faire développer en éducation physique et sportive.....	169
Figure n° 13: Schématisation de la compétence à faire développer en développement personnel.....	180



LISTE DES ABRÉVIATIONS ET ACRONYMES (NIVEAU 3)

APC:	APPROCHE PAR LES COMPÉTENCES
CM1:	COURS MOYEN PREMIÈRE ANNÉE
CM2:	COURS MOYEN DEUXIÈME ANNÉE
DSCE:	DOCUMENT DE STRATÉGIE POUR LA CROISSANCE ET L'EMPLOI
DSSEF:	DOCUMENT DE STRATÉGIE DU SECTEUR DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION
MINEDUB:	MINISTÈRE DE L'EDUCATION DE BASE
ODD 4:	OBJECTIF DE DÉVELOPPEMENT DURABLE NUMÉRO 4
TIC:	TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION





CHAPITRE 1: Présentation générale

1.1 Contexte général de mise en œuvre du curriculum

Comme toutes les sociétés modernes, la société camerounaise connaît depuis longtemps déjà, des évolutions significatives qui ont suscité différentes réformes de son système éducatif. Ces différentes réformes ont eu pour point d'encrage, les mutations globales des sociétés et le besoin de s'ouvrir à un monde en perpétuelle évolution.

La dernière réforme du sous-secteur de l'éducation de base remonte aux années 2000.

Il est évident que l'organisation sociale, les structures économiques, culturelles et politiques du pays, la vie familiale, la place des technologies dans la vie ont significativement évolué. Tout citoyen doit désormais se soumettre et répondre à de nouvelles exigences aussi bien sur le plan personnel que sur le plan collectif et professionnel. Ainsi le nouveau curriculum de l'éducation de base s'inscrit dans cette foulée comme étant garant d'un processus enseignement/apprentissage de qualité permettant à tout élève d'acquérir des connaissances pour construire des savoir-faire et des savoir-être en vue de développer des compétences de vie. Le curriculum du primaire présente les grands domaines d'apprentissage qui sont essentiels à la formation des futurs

citoyens camerounais.

1.2 Missions de l'école primaire camerounaise

L'école primaire camerounaise est obligatoire. Tout enfant camerounais a le droit et le devoir de fréquenter l'école primaire quel que soit son origine, son sexe, sa condition sociale, physique ou psychique. L'école primaire camerounaise est inclusive et égalitaire; elle a le devoir de créer des avenir durables pour tous. A ce titre, l'école est un des lieux privilégiés de transmission des acquis culturels entre les générations. Dans ce lieu, l'apprenant s'approprie la culture de ses origines, la compréhension du monde dans tous ses aspects matériels et immatériels. C'est aussi dans ce lieu que l'apprenant se procure les outils et les moyens nécessaires lui permettant de s'adapter à son milieu de vie et au monde. L'école primaire camerounaise a mandat de préparer tous les enfants en âge scolaire au développement d'une société équitable, une société d'hommes et de femmes travailleurs, inventifs, créatifs et intègres. Sa principale responsabilité est d'offrir les apprentissages de base indispensables à la réussite scolaire au-delà de l'éducation de base. En plus, elle a le devoir de préparer les élèves à une insertion harmonieuse dans une société exigeante en terme de qualité. Une société multiculturelle


et plurilingue qui se veut compétitive dans le monde sur tous les plans.

Afin de permettre à tous les enfants inscrits dans les écoles primaires camerounaises « d'accéder à une éducation de qualité sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie » (ODD4), l'éducation de base se fixe les missions essentielles suivantes: instruire, socialiser et qualifier.

Instruire: c'est la mission première de chaque enseignant, chaque salle de classe, chaque école. Il s'agit de faire acquérir des connaissances aux apprenants, de leur permettre de construire leurs savoirs afin de soutenir leur développement intégral.

Socialiser: les élèves doivent apprendre dès le jeune âge à mieux vivre avec autrui, dans un contexte aussi singulier que celui du Cameroun. Le Cameroun offre un très grand brassage d'ethnies, de cultures, de religions etc. L'école se doit de jouer le rôle d'agent de cohésion sociale en contribuant très sérieusement à l'apprentissage du vivre-ensemble et au développement d'une culture d'appartenance à une communauté. L'école se doit aussi de prévenir tout risque d'exclusion entaché de quelque considération que ce soit.

Qualifier: la société camerounaise a besoin d'un Leadership quels que soient les domaines



d'activité. Un leadership basé sur l'expertise et non sur le statut. L'école se doit d'offrir à chaque apprenant, dans une approche inclusive, un environnement qui lui permette de prendre une orientation très tôt vers des domaines où il se sentirait à l'aise. Il ne s'agit pas ici d'une spécialisation dès l'école primaire, mais la prise en compte des aptitudes réelles de chaque élève et des domaines d'activités dans lesquels il aurait plus de prédispositions. Il est question de détecter très tôt les talents des élèves et de les encourager dans ce sens.

I.3 Orientations du programme d'études de l'enseignement primaire

L'actuel curriculum s'inscrit dans la continuité du programme d'études de 2000. Il n'est pas une remise en question de l'ancien programme mais une progression vue sous un éclairage nouveau.

Des contenus disciplinaires pour développer les compétences du socle national

Les contenus disciplinaires de ce curriculum ont pour finalité le développement des compétences clés et transversales du socle national. Les connaissances disciplinaires ne sont pas une fin en soi mais un passage obligé, un en-

semble d'outils que l'apprenant sera appelé à un moment à mobiliser pour résoudre des problèmes.

Une approche intégrative qui croise les connaissances disciplinaires.

La société du savoir actuelle requiert le développement des habiletés intellectuelles. Ces habiletés sont construites à travers des contenus disciplinaires dont il faut associer les éléments dans les situations intégratives.

Des centres d'intérêt pour créer des situations d'intégration et organiser des projets pédagogiques

Dans l'actuel curriculum, les unités d'apprentissage sont construites autour de huit centres d'intérêt pour chaque niveau. Ces centres d'intérêt sont les lieux d'expression des compétences développées sur une période d'apprentissage donnée, autour des thématiques minutieusement choisies en vue de créer des liens étroits entre l'éducation et le développement durable.

Des activités d'intégration qui vont faire partie intégrante du processus normal d'enseignement, sont organisées sur une période suivant le niveau de progression dans le programme et

la planification locale ou nationale des activités d'apprentissage.



■ CHAPITRE 2: Éléments constitutifs du programme du niveau 3 (CM1 - CM2)

2.1 RÉPARTITION HORAIRE

Tableau n° 1: répartition des quotas horaires pour les régimes à mi-temps et à plein temps

DISCIPLINES	RÉGIME			
	MI-TEMPS 1		PLEIN TEMPS 2	
	VOLUME ANNUEL	VOLUME HEBDOMADAIRE	VOLUME ANNUEL	VOLUME HEBDOMADAIRE
Mathématiques	92h	4h	115 h	5h
Sciences et technologies	92h	4h	92 h	4h
Sciences humaines et sociales	69h	3h	69 h	3h
Français et littérature	92h	4h	115 h	5h
English language	46h	2h	69 h	3h
Langues et Cultures Nationales	46h	2h	46 h	2h
Éducation artistique	23h	1h	23 h	1h
Développement personnel	46h	2h	69 h	3h
Éducation physique et sportive	46h	2h	46 h	2h
TIC	46h	2h	46 h	2h
Total horaires des enseignements	575 h	25h	690 h	30 h
Pauses	53h 20 min	1h40 min	144 h	4 h 30 min
Activités d'Intégration et d'évaluation	225 h	25h par semaine d'intégration	270 h	30h par semaine d'intégration
Total horaires des enseignements+ Pauses	853 h 20 min	26 h 40 min	1104 h	34 h 30 mn

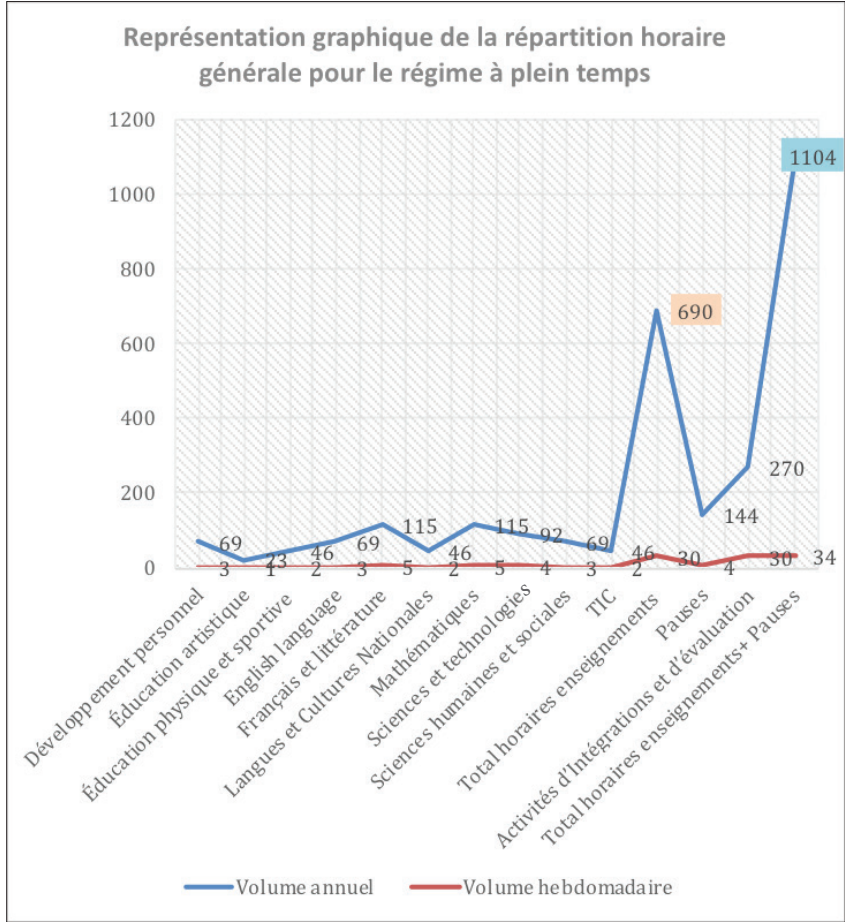


Fig 1: représentation graphique de la répartition horaire générale pour le régime à plein temps

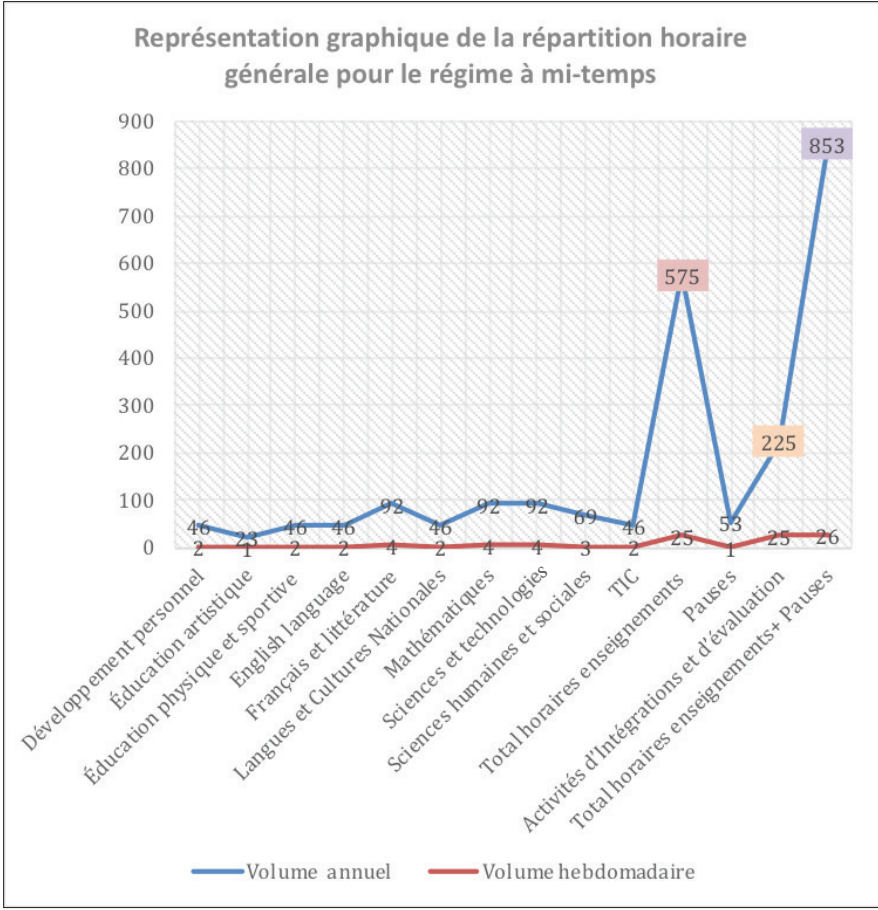


Fig 2: représentation graphique de la répartition horaire générale pour le régime à mi-temps




2.2 RAPPEL DES COMPÉTENCES VISÉES DANS LE CADRE DE CE CURRICULUM

Les 6 compétences disciplinaires et les 5 compétences transversales retenues dans le Socle national des compétences sont :

Tableau n° 2: compétences du socle national

A. COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES	B. COMPÉTENCES TRANSVERSALES
<ol style="list-style-type: none">1. Communiquer dans les deux langues officielles (français et anglais) et pratiquer au moins une langue nationale2. Utiliser les notions de base en mathématiques, sciences et technologies3. Pratiquer les valeurs sociales et citoyennes (morale, bonne gouvernance et transparence budgétaire)4. Démontrer l'autonomie, l'esprit d'initiative, de créativité et d'entrepreneuriat5. Utiliser les concepts de base et les outils des technologies de l'information et de la communication6. Pratiquer les activités physiques, sportives et artistiques	<ol style="list-style-type: none">a. Compétences d'ordre intellectuel (exploiter l'information, résoudre des problèmes, acquérir la pensée logique, exercer son esprit critique, mettre en œuvre sa pensée créatrice)b. Compétences d'ordre méthodologique (se donner des méthodes de travail efficaces, exploiter les TIC, apprendre à résoudre des problèmes, éveiller le désir d'apprendre)c. Compétences d'ordre personnel et interpersonnel (structurer son identité, coopérer, acquérir des aptitudes pour son intégration socioculturelle et son épanouissement individuel)d. Compétences d'ordre communicationnel (elles aident l'élève à communiquer de façon appropriée.)e. Apprendre à apprendre tout au long de la vie.



Les compétences disciplinaires se développent au cours des apprentissages spécifiques. Chaque compétence disciplinaire est liée à une discipline ou à un groupe de disciplines. Elle se développe à travers la mobilisation des ressources construites à l'intérieur des disciplines.

Les compétences transversales se développent au travers des démarches et méthodes préconisées par l'enseignant. C'est pendant l'activité que les compétences transversales se développent. Il revient à l'enseignant de bien organiser ses enseignements et les activités des élèves avec pour intention claire de faire asseoir dès ce niveau des attitudes qui devraient définitivement s'installer chez les apprenants et qui serviront tout au long de la vie. Pour que l'élève puisse se donner des méthodes de travail par exemple, il faudrait que l'enseignant l'accompagne et lui soumette des activités régulières, qui nécessitent la construction individuelle de méthodes de travail efficaces.

2.3 PROFIL DE SORTIE DU CYCLE DES APPROFONDISSEMENTS

Le profil de sortie des apprenants du niveau 3 est clairement défini en termes d'attentes de fin de niveau pour chaque discipline. Il faut comprendre par-là que ce profil délimite les échelles de niveau de compétences attendues au terme du cours moyen deuxième année.

2.4 LES DOMAINES GÉNÉRAUX DU CURRICULUM

Un domaine est constitué des champs d'expériences et de connaissances qui permettent aux apprenants de mieux comprendre le monde et d'agir dans le sens de sa transformation qualitative. Le curriculum de l'enseignement primaire comporte cinq domaines d'apprentissage qui sont en plus, une réponse aux finalités nationales de l'éducation de base au Cameroun. Ces cinq domaines sont ci-dessous décrits.

Domaine 1: connaissances fondamentales. (60% du volume horaire total)

Les connaissances fondamentales sont des outils indispensables pour construire les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être mobilisables pour développer des compétences en vue de faire face aux situations de vie. Elles s'acquièrent à travers les disciplines dites instrumentales que sont : le Français, l'Anglais, les Mathématiques, les Sciences et Technologies, les Sciences Humaines et Sociales, les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC).

Domaine 2: vie communautaire et intégration nationale. (5% du volume horaire total)

La vie communautaire et l'intégration nationale renvoient à la notion d'unité nationale ; unité faite de diversité mais aussi de complémentarité, de solidarité et de foi en un destin commun transcendant les particularismes de toutes sortes, notamment géographiques, historiques, linguistiques, communautaires, religieux ou politiques. Elle se développe à travers les disciplines que sont : Sciences Humaines et Sociales, les Langues et cultures nationales.

Domaine 3: vie courante. (20% du volume horaire total)

La vie courante renvoie aux réalités quotidiennes du milieu de vie. Elle est orientée vers le développement intégral de celui-ci afin de le doter des capacités à s'adapter et à transformer son environnement. L'acquisition des savoirs de la vie courante passe par : le Développement Personnel, l'Éducation Artistique, l'Éducation Physique et Sportive.

Domaine 4: identité culturelle. (5% du volume horaire total)

L'identité culturelle est l'ensemble des traits (us et coutumes), caractères, et comportements qui caractérisent un peuple, et qui le différencient d'un autre. Elle se construit par les disciplines telles que :



les Langues et cultures camerounaises et l'Éducation artistique.

Domaine 5: culture numérique. (10% du volume horaire total)

La culture numérique fait référence aux changements culturels induits par le développement et la diffusion des technologies de l'information et de la communication.

L'objectif poursuivi à travers ce domaine est d'outiller le jeune apprenant pour qu'il puisse intégrer les TIC dans sa vie de manière raisonnée et d'assurer son devenir dans la société du savoir. Les disciplines relevant de ce domaine sont: TIC, Mathématiques, Sciences et Technologies, Français et Littérature, Anglais, Éducation artistique.

2.5 CENTRES D'INTÉRÊT

Un centre d'intérêt est un champ thématique autour duquel les apprentissages, à travers toutes les disciplines, doivent se faire sur une période d'un mois. Chaque centre d'intérêt comprend trois sous-centres d'intérêt à exploiter à raison d'un par semaine. Le centre d'intérêt permet de mieux fixer l'attention de l'élève. Il crée des associations d'idées et fixe plus profondément le souvenir, devenant ainsi un précieux auxiliaire pour la mémoire. L'idée est de regrouper plusieurs leçons autour d'un thème qui devient ainsi le centre des enseignements de la semaine

ou du mois. Dans ce système, les contenus du programme constituent des dépendances du centre d'intérêt choisi. Prenons l'exemple de l'eau, choisi comme centre d'intérêt. La leçon d'hygiène pourra porter sur l'eau utilisée comme boisson ou comme élément nécessaire à la toilette du corps, au lavage du linge ou de la vaisselle. La leçon de science et technologie pourra faire intervenir l'eau comme élément indispensable pour la croissance des plantes. La leçon de langage pourra faire intervenir l'eau dans un dialogue. La leçon d'histoire peut traiter des grands navigateurs, et celle de géographie des cours d'eau etc.

Les centres d'intérêt permettent d'assurer une plus grande concordance entre l'école et la vie. Les activités d'intégration et les évaluations seront construites autour de ces centres d'intérêt.

Toutes les disciplines enseignées vont puiser des éléments d'acquisition des connaissances et de construction des savoirs autour des centres d'intérêt retenus ci-dessous.


- La nature: les phénomènes physiques naturels; la vie végétale; la vie animale.
- Le village, la ville: la vie traditionnelle au village; la vie moderne en ville; la sécurité.
- L'école: les enseignements; les apprentissages; l'utilité de l'école.
- Les métiers: les artisans; les professionnels;

la création des entreprises.

- Le voyage: les moyens et les voies de communication; les émotions du voyage; les accidents.
- La santé: les éléments de la santé; les maladies endémiques et les pandémies; l'industrie du médicament.
- Sports et loisirs: les sports de compétition; les loisirs pour jeunes; le sport pour la santé.
- Dans l'espace: le système solaire; les voyages dans l'espace; les stations spatiales.

2.6 CROISEMENT ENTRE LES ENSEIGNEMENTS

Chaque mois, un centre d'intérêt est abordé par l'enseignant. Tous les enseignements qui se font dans cette période sont autant que faire se peut bâtis autour du centre d'intérêt constituant ainsi une unité d'apprentissage. Cette unité d'apprentissage va se déployer autour d'un projet pédagogique initié par l'enseignant et ses élèves. L'enseignant va adapter les activités d'apprentissage selon le contexte dans lequel se trouve sa classe et selon le niveau de ses élèves. Il est question de décloisonner les enseignements et de toujours s'efforcer à trouver des passerelles et des liens entre les composantes



d'une discipline ou entre différentes disciplines. Ainsi, toute séance d'apprentissage sera le moment d'insister sur les activités langagières, l'apprentissage de la lecture et de l'écriture se prolongera dans toutes les disciplines. Les leçons d'éducation physique et sportive seront des moments propices pour insister sur la morale, la culture de la paix, et les mathématiques. Les TIC devront intervenir dans toutes les disciplines, elles offrent un potentiel didactique très riche que les enseignants devront bien exploiter.

Le modèle d'apprentissage qui favorise le croisement des enseignements, est la pédagogie des projets. L'apprentissage par projet est un modèle d'enseignement qui engage l'élève à l'acquisition des connaissances, la construction des savoirs et le développement des compétences. Les projets à réaliser devront toujours aboutir à une production concrète.

2.7 ÉVALUATIONS DES APPRENTISSAGES

L'actuel curriculum vise le développement des compétences des élèves de l'école primaire. Il est impératif de pouvoir définir le cadre dans lequel seront évaluées lesdites compétences. Ce cadre définit les types d'évaluations que l'enseignant mobilisera, le rôle qu'il jouera et

les outils qui seront utilisés (centres d'intérêt, situation-problèmes, familles de situations). Une évaluation des compétences doit amener l'élève à mobiliser diverses ressources (des savoirs, des savoir-faire et des savoir-être) dans des situations nouvelles. Il ne sera pas question pour l'enseignant d'évaluer des savoirs et des savoir-faire de façon disjointe. Avant toute chose, l'enseignant (e) doit se rappeler que l'évaluation est, et doit être au service des apprentissages. On n'apprend pas pour être évalué, mais on est évalué pour mieux apprendre.

Quatre types d'évaluations seront appliqués au niveau 3.

- L'évaluation diagnostique : elle sert à localiser les problèmes éventuels qui pourraient empêcher les apprentissages dans des domaines donnés. Elle intervient à l'entame des apprentissages.

- L'évaluation formative : c'est une évaluation interactive et fréquente, des progrès et des acquis des élèves. Elle intervient tout au long de l'apprentissage. Elle informe l'élève et l'enseignant (e) sur le degré de maîtrise de l'apprentissage ou sur les difficultés qu'éprouve l'élève, en vue de lui proposer ou de lui faire découvrir des stratégies qui lui permettent de progresser.

- L'évaluation sommative : elle intervient après un

ensemble de tâches d'apprentissage constituant un tout. Par exemple les activités liées à un centre d'intérêt, l'ensemble des apprentissages du mois, du trimestre ou de l'année.

- L'évaluation certificative : elle consiste à une appréciation et à une sanction publique communiquées par l'intermédiaire de documents officiels. Elle peut provenir d'un traitement sommatif ou d'une démarche diagnostique.

Les modes d'évaluation

Les évaluations se feront sous forme écrite, orale et pratique. Ces trois modes d'évaluation permettront de mieux apprécier le développement des compétences chez l'élève.

Comment évaluer les compétences

Dans l'évaluation des compétences, l'élève sera chaque fois confronté à une situation-problème complexe et nouvelle pour lui. Dans cette situation, il lui sera demandé d'accomplir une tâche complexe, exigeant le choix et la combinaison d'un nombre significatif de procédures qu'il est censé posséder à la fin d'un cycle d'apprentissage (par exemple après avoir exploité toutes les connaissances disciplinaires autour d'un centre d'intérêt.)

Pour que l'évaluation soit un instrument de maîtrise



du processus d'apprentissage pour l'enseignant et pour l'élève, elle devrait avoir un caractère diagnostique et non pas une orientation sommative qui conduit à un pointage dichotomique en termes d'échec ou de réussite d'une tâche. Une approche sommative ne permettra pas de savoir ce qui a entraîné les difficultés rencontrées par l'élève.

Les modalités pratiques de l'évaluation des compétences

L'évaluation de la compétence pourra se faire en 3 temps:

a) Dans un premier temps, il sera question de demander aux élèves d'accomplir une tâche pluridisciplinaire complexe exigeant le choix et la combinaison d'un nombre significatif de procédures qu'ils sont censés posséder à la fin d'un cycle d'apprentissage.

b) Dans un second temps, on proposera la même tâche complexe aux élèves, mais cette fois la tâche est découpée en tâches élémentaires dont les consignes sont explicites et présentées dans l'ordre où elles doivent être accomplies pour parvenir à la réalisation de la tâche complexe globale.

c) Il sera enfin proposé aux élèves une série de tâches simples décontextualisées dont les

consignes sont celles utilisées d'ordinaire dans l'apprentissage des procédures élémentaires.

Construction d'une épreuve d'évaluation des compétences

La construction des épreuves pour évaluer des compétences nécessite un minimum d'inventivité de la part de l'enseignant (e). Chaque épreuve porte sur une situation-problème associée à une compétence. Il s'agira d'une situation d'intégration dans laquelle l'élève se sent impliqué, une situation pouvant être résolue dans un cadre non scolaire, ou une situation problématique. La situation doit comporter un contexte, une tâche et des consignes. La tâche doit être pluridisciplinaire, c'est-à-dire qu'elle doit exiger l'intervention de procédures et d'éléments de savoirs, savoir-faire et savoir-être relevant de plusieurs disciplines. Il faut ainsi éviter les étiquetages disciplinaires perceptibles par les élèves, et qui les incitent à des automatismes sans véritable réflexion. On ne fait attention à l'orthographe que lorsqu'il s'agit de faire une dictée par exemple, on ne pense à utiliser les procédures mathématiques que lorsqu'on est face à un exercice ou un problème de mathématiques. L'élève doit apprendre à réfléchir, à trouver des solutions à des problèmes qui n'ont aucune référence disciplinaire.

2.8. CHEMINEMENT À SUIVRE DANS L'UTILISATION DE CE CURRICULUM

La figure ci-dessous décrit le cheminement à suivre pour mener les activités pédagogiques en classe.

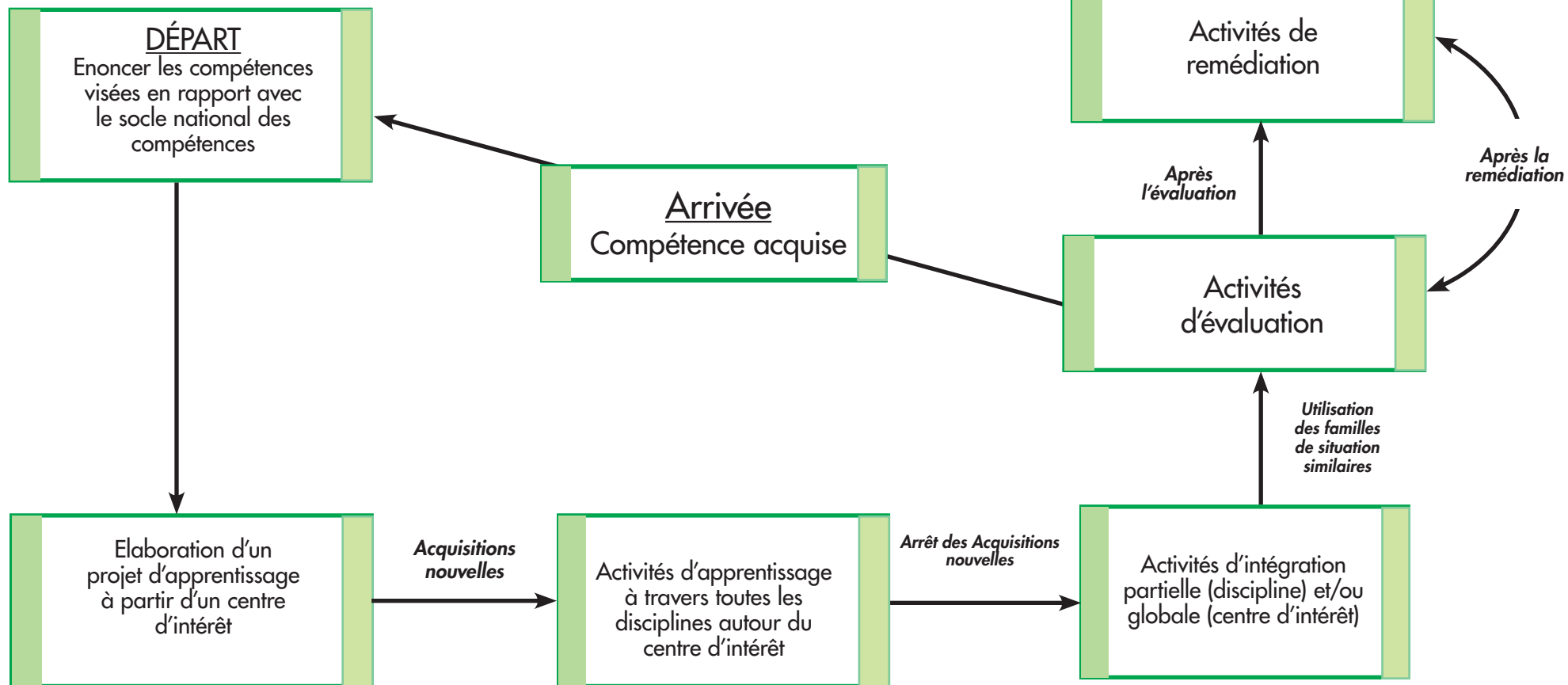


Fig n° 3: cheminement à suivre pour mener les activités en classe

Pour toute activité d'enseignement, la démarche est la suivante:

1. L'enseignant(e) identifie et énonce les compétences qu'il/elle vise en lien avec celles du socle national des compétences.
2. Il/elle élabore un projet d'apprentissage à partir du centre d'intérêt et planifie les activités à mener dans le mois.
3. Il/elle planifie les activités à réaliser et choisit l'ordre dans lequel ces activités seront réalisées : évaluation des prérequis, apprentissages systématiques, activités d'intégration des acquis, activités de remédiation, évaluation des compétences.
4. Il/elle réalise les activités planifiées. L'aboutissement étant l'évaluation du degré d'acquisition de la compétence définie au début de la compétence en question.

NB. Pour chaque mois, les acquisitions nouvelles sont faites pendant trois semaines; la dernière semaine est réservée à l'apprentissage de la mobilisation des ressources, la réalisation des activités d'évaluations des compétences et de remédiations. Pendant les trois semaines d'enseignement systématiques, l'enseignant fera des évaluations formatives et éventuellement des intégrations partielles.



■ CHAPITRE 3: Contribution des différents enseignements au socle national des compétences

3.1 FRANÇAIS ET LITTÉRATURE

Le français, l'une des deux langues officielles du Cameroun est une discipline d'enseignement/apprentissage essentielle dans le sous-système francophone, qui permet à l'apprenant de penser et de communiquer aussi bien à l'oral qu'à l'écrit. Les compétences à développer en français sont indispensables pour la participation active de l'élève dans la vie de la société. Progressivement, l'élève du niveau 3 se familiarise avec la lecture et l'écriture. Il découvre jour après jour, les subtilités de la langue française. Pour parvenir à la maîtrise de cette langue d'apprentissage, il doit acquérir des techniques visant à l'aider à résoudre les problèmes résiduels d'écriture ou de lecture qui n'ont pas pu s'installer au cycle des initiations. Le développement des compétences de communication en français doit se faire dans un environnement riche et stimulant.

Le processus d'acquisition des connaissances en français se développe à travers les sous-disciplines suivantes : l'Expression orale ; la Production d'écrits, la Grammaire, le Vocabulaire,

la Conjugaison, l'Orthographe et la Littérature. La littérature, ensemble des œuvres écrites ou orales comportant une dimension esthétique ou activité participant à leur élaboration. La littérature se définit comme un aspect particulier de la communication verbale, orale ou écrite, qui met en jeu une exploitation des ressources de la langue pour multiplier les effets sur le destinataire, qu'il soit lecteur ou auditeur. La littérature au niveau 3 vise à développer chez l'apprenant, le goût de la lecture tout en lui permettant d'accéder à la culture littéraire. Comme textes littéraires, nous pouvons citer : les contes, les romans de jeunesse ou culturels, les recueils de poèmes, les pièces de théâtre, les bandes dessinées, les légendes, les recueils de comptines...

COMPÉTENCE VISÉE

Penser et communiquer en français

L'enseignement du français au niveau 3 vise à faire développer chez l'apprenant la compétence

de penser et de communiquer en français. Cette communication se fera oralement et par écrit. Pour y parvenir l'élève devra avoir construit l'essentiel des savoir-faire liés aux différentes sous-composantes de la discipline.

Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en français. Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre les compétences à travers les activités d'intégration ou la réalisation de projet permettra aux élèves de pouvoir penser et communiquer en français.



Fig n° 4: schématisation de la compétence à faire développer en français et en littérature



ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 3: les attentes de fin de niveau pour le français et la littérature et les critères d'évaluation

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU	CRITÈRES D'ÉVALUATION
S'exprimer oralement de manière fluide et correcte	<ul style="list-style-type: none">-Fluidité de l'expression et respect de l'intonation;-fluidité de la lecture;-production correcte et cohérente des phrases;-respect des règles grammaticales;-utilisation d'un vocabulaire approprié à la situation de communication.
Produire différents types de textes en utilisant une écriture propre et lisible.	<ul style="list-style-type: none">-Adéquation de la production à la situation de communication;-respect des règles syntaxiques et grammaticales;-justesse de l'orthographe;-respect des normes calligraphiques;-utilisation d'un vocabulaire approprié à la situation de communication.
Lire, apprécier et interpréter une œuvre littéraire.	<ul style="list-style-type: none">-Fluidité de la lecture;- justesse de l'interprétation d'un texte lu;-pertinence du compte-rendu ou du résumé oral ou écrit d'une œuvre lue ou d'un extrait d'un ouvrage;-qualité des arguments d'appréciation de l'œuvre lue.

3.1.1 EXPRESSION ORALE

Compétences à faire développer: communiquer de manière expressive et compréhensible.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique.

L'enseignement de l'oral doit agir sur la qualité de la production orale sur tous ses aspects.

Aspect locutoire: amener les élèves à bien prononcer, bien articuler, jouer sur des paramètres comme l'audibilité, la fluidité, la prosodie. Utilisation des

*virelangues*¹, les récitations, la lecture expressive à haute voix. Pour les apprenants qui souffrent de troubles sévères et durables de l'acquisition du langage oral (dysphasie), créer un climat de confiance, motiver l'élève en difficulté. Favoriser le calme, placer l'élève en difficulté à côté d'un élève susceptible de l'aider.

Aspect linguistique: veiller à la qualité et à la précision lexicales, la correction syntaxique, la qualité des formulations.

Aspect discursif: mettre les élèves en situation d'expliquer un phénomène particulier, leur faire évaluer leur production pour déterminer quels ont été les obstacles.

Aspect communicationnel: entraîner les élèves à savoir intervenir dans un groupe, réagir, participer, prendre l'initiative d'une discussion ou y tenir sa place ou en changer aisément. Ces aspects seront travaillés à l'occasion de projets, séances ou séquences intégrant des dispositifs oraux notamment des débats sur différents sujets en lien

¹ Petites phrases caractérisées par la difficulté à les prononcer (exemple : un chasseur sachant chasser va à la chasse sans son chien de chasse)

avec les centres d'intérêt.

Tableau n° 4: distribution des ressources en expression orale

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT : LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Écoute	Réagir efficacement à une consigne,	Être un locuteur efficace qui sait écouter et s'exprimer de façon précise et correcte	Écoute	Réagir efficacement à une consigne	Être un locuteur efficace qui sait écouter et s'exprimer de façon précise et correcte
Récit ou discours oral	Formuler clairement ses idées (syntaxe et vocabulaire)		Récit ou discours oral	Nuancer son point de vue à l'aide d'un vocabulaire pertinent, varié et au besoin spécialisé	



Distribution des ressources en expression orale

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Écoute	Réagir efficacement à une demande.	Être un locuteur et un auditeur efficace	Écoute	Réagir efficacement à une demande.	Être un locuteur et un auditeur efficace
Récit ou discours oral	S'exprimer de façon cohérente et structurée.		Récit ou discours oral	-Adapter des propos au contexte et aux interlocuteurs et choix d'un registre de langue approprié.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Écoute	Réagir efficacement à un récit écouté.	Être un locuteur et un auditeur efficace	Écoute	Réagir efficacement à un récit écouté.	Être un locuteur et un auditeur efficace
Récit ou discours oral	Utiliser de manière appropriée les éléments prosodiques que sont : le rythme, les intonations et le débit, le volume.		Récit ou discours oral	Utiliser de manière appropriée des éléments prosodiques que sont : le rythme, les intonations et le débit, le volume.	
Débat oral	Débattre sur un thème choisi dans les textes lus en lecture.		Débat oral	Débattre sur un thème choisi dans les textes lus en lecture.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Écoute	Réagir efficacement à une action vue ou aux propos entendus au cours d'une situation de communication orale.	Être un locuteur et un auditeur efficace	Écoute	Réagir efficacement à une action vue ou aux propos entendus au cours d'une situation de communication orale.	Être un locuteur et un auditeur efficace
Débat oral	Explorer verbalement divers sujets avec autrui pour construire sa pensée.		Débat oral	Reformuler avec justesse ce qui a été exprimé par autrui.	

Distribution des ressources en expression orale

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Débat oral	Respecter les règles de communication établies au cours des discussions.	Être un locuteur et un auditeur efficace	Débat oral	-Respecter les règles de communication établies au cours des discussions -S'exprimer avec clarté, rigueur et efficacité dans divers contextes d'interaction.	Être un locuteur et un auditeur efficace
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Compte rendu oral	Faire un compte-rendu oral d'une situation vécue, entendue ou lue en respectant la chronologie des faits et en utilisant un registre de langue et un vocabulaire appropriés.	Être un locuteur et un auditeur efficace	Compte rendu oral	Faire un compte-rendu oral d'une situation vécue, entendue ou lue en respectant la chronologie des faits et en utilisant un registre de langue et un vocabulaire appropriés.	Être un locuteur et un auditeur efficace
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Poésie	Déclamer un poème.	Être un locuteur et un auditeur efficace	Poésie	Déclamer un poème.	Être un locuteur et un auditeur efficace
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Poésie	Déclamer un poème.	Être un locuteur et un auditeur efficace	Poésie	Déclamer un poème.	Être un locuteur et un auditeur efficace



3.1.2 PRODUCTION D'ÉCRITS

Compétence à faire développer: produire par écrit différents types de textes (narratif, descriptif, informatif, explicatif, injonctif, argumentatif, poétique, prédictif).

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique

L'apprentissage en production d'écrits basé sur la pédagogie de projet, sera toujours mené en étroite relation avec la lecture des différents types de texte en rapport avec les thèmes retenus en expression

orale. L'enseignant(e) présente une situation de communication au groupe classe qui l'analyse et choisit le type d'écrits à produire dans un temps bien déterminé.

L'enseignant(e) et les élèves définissent ensemble l'objectif à atteindre sous forme d'un résultat concret et communicable. Les différentes phases du développement du projet sont anticipées. Les différentes phases sont traduites en activités à réaliser. Une programmation dans le temps est envisagée. Les tâches à accomplir sont réparties

entre les partenaires après discussion préalable. Les élèves travaillent alternativement, individuellement et en groupe. L'enseignant est facilitateur : il recentre la question à traiter; rappelle l'objectif à atteindre mais ne porte pas de jugement sur les idées émises par les élèves. Il est régulateur des échanges en groupes (distribution de la parole, synthèses partielles); Il est informateur si l'acquisition de connaissances est nécessaire à un moment donné.

Tableau n° 5: distribution des ressources en production d'écrits

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT : LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Calligraphie	Former les caractères d'écriture manuscrite.	Être un rédacteur efficace et performant	Calligraphie	Former les caractères d'écriture manuscrite.	Être un rédacteur efficace et performant
Résumé de texte	Résumer un texte.		Résumé de texte	Résumer un texte.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT : LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Calligraphie	Former les caractères d'écriture manuscrite	Être un rédacteur efficace et performant	Calligraphie	Former les caractères d'écriture manuscrite	Être un rédacteur efficace et performant
Production de différents types de textes	Rédiger un texte selon des consignes précises		Production de différents types de textes	Rédiger un texte selon des consignes précises	

Distribution des ressources en production d'écrits

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Production de différents types de textes	Produire différents types d'écrits (texte narratif, descriptif, injonctif, poétique).	Être un rédacteur efficace et performant	Production de différents types de textes	Produire différents types d'écrits (texte narratif, descriptif, injonctif, poétique).	Être un rédacteur efficace et performant
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Production de différents types de textes	Produire différents types d'écrits (texte narratif, descriptif, injonctif, poétique).	Être un rédacteur efficace et performant	Production de différents types de textes	Produire différents types d'écrits (texte narratif, descriptif, injonctif, poétique).	Être un rédacteur efficace et performant
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Prise de notes.	Prendre des notes au cours d'un exposé.	Être un rédacteur efficace et performant	Prise de notes.	Prendre des notes au cours d'un exposé.	Être un rédacteur efficace et performant
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Compte-rendu	Produire un compte-rendu.	Être un rédacteur efficace et performant	Compte-rendu	Produire un compte-rendu.	Être un rédacteur efficace et performant
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Production de textes poétiques	Produire un poème.	Être un rédacteur efficace et performant	Production de textes poétiques	Produire un poème.	Être un rédacteur efficace et performant
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Edition de différents types de textes.	Éditer un texte en utilisant les TIC.	Être un rédacteur efficace et performant	Edition de différents types de textes.	Éditer un texte en utilisant les TIC.	Être un rédacteur efficace et performant



3.1.3 LITTÉRATURE

Compétence à faire développer: lire, apprécier et interpréter une œuvre littéraire.

Stratégies d’enseignement et d’utilisation du matériel didactique.

Activités collectives: organiser des débats interprétatifs sur divers aspects des œuvres étudiées en classe entre groupes.

Activités individuelles: faire lire des œuvres entières ou en partie en faisant

tenir par chaque élève un cahier de lecture. Encourager les élèves à faire des fiches de lecture et des comptes-rendus oraux ou écrits en veillant sur la justesse de la langue.

Matériel didactique: œuvres au programme, bandes dessinées, pièces de théâtre etc.

Tableau n° 6: distribution des ressources en littérature

UNITÉ D’APPRENTISSAGE 1. CENTRE D’INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les aventures	Lire intégralement une œuvre mettant en jeu une héroïne ou un héros face à des phénomènes naturels.	Être un lecteur assidu	Héroïnes et héros nationaux	Lire intégralement une œuvre mettant en jeu une héroïne ou un héros national.	Être un lecteur assidu
Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage.		Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage ou dans une bibliothèque.	
UNITÉ D’APPRENTISSAGE 2. CENTRE D’INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les héros d’une œuvre ou d’un texte comme personnage principal	Relater l’œuvre ou les actions du héros d’une histoire.	Être un lecteur assidu	Héroïnes et héros nationaux	Relater l’œuvre ou les actions d’une héroïne ou d’un héros national.	Être un lecteur assidu
Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage.		Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage ou dans une bibliothèque.	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Les héros	Faire un compte-rendu de lecture et donner son point de vue sur une œuvre et son auteur.	Être un lecteur assidu	Héroïnes et héros nationaux	Faire un compte-rendu de lecture et donner son point de vue sur une œuvre et son auteur.	Être un lecteur assidu
Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage.		Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage ou dans une bibliothèque.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
La morale en question	Lire intégralement des récits, qui interrogent certains fondements de la société camerounaise (justice, respect des différences, droits et devoirs, protection de l'environnement).	Être un lecteur assidu	Le merveilleux, l'étrange	Lire intégralement une œuvre mettant en scène des personnages sortant de l'ordinaire ou des figures surnaturelles.	Être un lecteur assidu
Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage.		Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage ou dans une bibliothèque.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
La morale en question	Lire intégralement des fables qui interrogent certains fondements de la société camerounaise: (justice, respect des différences, droits et devoirs, protection de l'environnement).	Être un lecteur assidu	Le merveilleux, l'étrange	Tenir un cahier de lecture pour prendre des notes.	Être un lecteur assidu
Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage.		Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage ou dans une bibliothèque.	



Distribution des ressources en littérature

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
La morale en question	Lire intégralement une bande dessinée qui interroge certains fondements de la société camerounaise. (justice, respect des différences, droits et devoirs, protection de l'environnement).	Être un lecteur assidu	Le merveilleux, l'étrange	- Tenir un cahier de lecture pour prendre des notes - Faire un compte-rendu de lecture et donner son point de vue sur une œuvre et son auteur.	Être un lecteur assidu
Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage.		Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage ou dans une bibliothèque.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
La poésie	Lire intégralement des œuvres poétiques.	Être un lecteur assidu	La poésie	Lire intégralement des œuvres poétiques.	Être un lecteur assidu
Recherche documentaire	-Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage.		Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage ou dans une bibliothèque.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
La poésie	-Déclamer des poèmes.	Être un lecteur assidu	La poésie	Interpréter une œuvre poétique.	Être un lecteur assidu
Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage.		Recherche documentaire	Trouver des éléments recherchés dans un ouvrage ou dans une bibliothèque.	

3.1.4 GRAMMAIRE

Compétences à faire développer: s'exprimer correctement en français, oralement et par écrit.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique.

Activité collective

L'enseignement de la grammaire se structurera en trois phases:

Phase 1

L'enseignant(e) amènera les élèves à prendre conscience des classes grammaticales et des variations orthographiques en utilisant

des opérations linguistiques (substitution, permutation, suppression, déplacement). C'est l'occasion de jouer avec ces opérations sur les axes de la langue. L'enseignant(e) consigne la trace de ces manipulations sur des affiches collectives. Cette phase de manipulation est le lieu des remarques naïves des élèves sur les savoirs manipulés.

Phase 2

L'enseignant(e) fera élaborer par les élèves les règles de fonctionnement de la langue à partir des répertoires construits et des remarques émises lors de la manipulation.

Phase 3

Les apprenants vérifient des règles nées de l'implicite (lors des activités de manipulation) et de l'explicite (lors des activités de structuration). Tenir compte des erreurs commises par les apprenants et les faire corriger par les pairs

Travail individuel

Proposer des activités en lien avec d'autres disciplines pour appliquer les règles trouvées.

Matériels didactiques

Textes, étiquettes, mots étiquettes, phrases.

Tableau n° 7: distribution des ressources en grammaire

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les adjectifs indéfinis et numéraux	Identifier les adjectifs indéfinis, les adjectifs numéraux (ordinaux et cardinaux).	Être un communicateur efficace et correct	Le groupe nominal	- Définir la notion de groupe nominal; - Identifier les éléments du groupe nominal.	Être un communicateur efficace et correct
Fonction des adjectifs indéfinis et numéraux	- Indiquer les fonctions des adjectifs indéfinis; - Indiquer les fonctions des adjectifs numéraux (ordinaux et cardinaux).		Fonction du groupe nominal	Indiquer les différentes fonctions du groupe nominal.	



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
La phrase	Identifier les formes de phrase (négative, affirmative, interronégative).	Être un communicateur efficace et correct	La phrase	Construire les différents types de phrases.	Être un communicateur efficace et correct
Les pronoms relatifs et les pronoms indéfinis	-Identifier les pronoms indéfinis, et les pronoms relatifs.		La classe grammaticale	- Identifier les pronoms indéfinis; -Identifier les pronoms relatifs.	
Le groupe nominal et le groupe verbal	-Identifier le groupe nominal. -Identifier le groupe verbal.		Le groupe verbal	-Identifier le groupe verbal; -Identifier les éléments du groupe verbal.	
Fonction des mots dans la phrase	-Indiquer les fonctions des pronoms indéfinis et relatifs; -indiquer les fonctions principales du nom et du groupe nominal.		Fonction des mots dans la phrase	-Indiquer les fonctions des pronoms indéfinis et relatifs; -indiquer les fonctions secondaires du groupe nominal.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
La phrase	Identifier les types de phrase (déclarative, négative, interrogative, injonctive).	Être un communicateur efficace et correct	La phrase	Transformer les phrases de la voie active à la voie passive et vice-versa.	Être un communicateur efficace et correct
Les conjonctions	-Identifier les conjonctions de subordination; -Identifier les conjonctions de coordination.		Les conjonctions	- Identifier les conjonctions de subordination; -Identifier les conjonctions de coordination.	
Fonction des conjonctions dans la phrase	Indiquer les fonctions des conjonctions de coordination.		Fonction des conjonctions dans la phrase	-Indiquer les fonctions des conjonctions de coordination; - Indiquer les fonctions des conjonctions de subordination.	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les différentes voix	Identifier les différentes voix (active et passive).	Être un communicateur efficace et correct	La proposition	Définir la notion de proposition.	Être un communicateur efficace et correct
Les adverbes	Identifier les adverbes (manière, lieu, quantité, temps).		Les adverbes	-Identifier les adverbes (manière, lieu, quantité, temps, négation).	
Fonction des adverbes dans la phrase	-Indiquer les fonctions des adverbes.		Fonction des adverbes dans la phrase	Indiquer les fonctions des adverbes.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
La proposition	-Définir la notion de proposition; -Trouver le nombre de propositions dans une phrase ou dans un texte; -Identifier les types de propositions.	Être un communicateur efficace et correct	La proposition indépendante	Identifier la proposition indépendante.	Être un communicateur efficace et correct
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
La proposition	Identifier les différents types de propositions.	Être un communicateur efficace et correct	La proposition subordonnée	- Identifier la proposition principale et les propositions subordonnées; - Différencier la proposition subordonnée relative de la proposition subordonnée conjonctive.	Être un communicateur efficace et correct



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
La proposition subordonnée relative	Identifier la proposition principale et la proposition subordonnée relative.	Être un communicateur efficace et correct	Les fonctions des propositions subordonnées	Trouver les différentes fonctions des propositions subordonnées.	Être un communicateur efficace et correct
UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Analyse de la phrase	Analyser logiquement une phrase.	Être un communicateur efficace et correct	Analyse de la phrase	Analyser logiquement une phrase complexe.	Être un communicateur efficace et correct

3.1.5 CONJUGAISON

Compétences à faire développer : utiliser correctement les verbes pour exprimer une action ou un état selon les circonstances et le temps.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique

ACTIVITÉ COLLECTIVE

À partir d'un texte écrit au tableau, assorti d'une consigne, l'enseignant(e) va amener les

élèves à prendre conscience des variations orthographiques en utilisant les différentes terminaisons (substitution, permutation, suppression, déplacement) C'est l'occasion de jouer avec ces opérations sur les axes de la langue. L'enseignant(e) consigne la trace de ces manipulations sur des affiches collectives. L'enseignant(e) fera élaborer par les élèves les règles de conjugaison de chaque groupe de verbe à partir des répertoires construits, et des remarques émises lors de la manipulation.

Les apprenants vérifient des règles nées de l'implicite (lors des activités de manipulation) et de l'explicite (lors des activités de structuration).

Prendre en compte les erreurs commises par les apprenants et les faire corriger par les pairs.

TRAVAIL INDIVIDUEL

Proposer des activités en lien avec d'autres disciplines pour appliquer les règles trouvées.

Tableau n° 8: distribution des ressources en conjugaison

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT : LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Le verbe	-Identifier les différents états du verbe; -Identifier les types de verbes (verbe d'action /verbe d'état); -Identifier les différents groupes des verbes.	Être un communicateur efficace et précis	Le verbe	-Identifier les différents états du verbe; -Identifier les types de verbes (verbe d'action /verbe d'état); -Identifier les différents groupes des verbes.	Être un communicateur efficace et précis
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les temps simples et les temps composés de l'indicatif.	Conjuguer les verbes aux temps simples et aux temps composés de l'indicatif.	Être un communicateur efficace et précis	Les temps simples et les temps composés de l'indicatif	Conjuguer les verbes aux temps simples et aux temps composés de l'indicatif.	Être un communicateur efficace et précis
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Le mode impératif les temps simples et les temps composés de l'impératif.	-Expliquer l'emploi du mode impératif; -Conjuguer les verbes aux temps simples et aux temps composés de l'impératif.	Être un communicateur efficace et précis	Le mode impératif, les temps simples et les temps composés de l'impératif	- Expliquer l'emploi du mode impératif; -Conjuguer les verbes aux temps simples et aux temps composés de l'impératif.	Être un communicateur efficace et précis



Distribution des ressources en conjugaison

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
-Le mode conditionnel, -Les temps simples du conditionnel	-Expliquer l'emploi du mode conditionnel; -Conjuguer les verbes au conditionnel présent.	Être un communicateur efficace et précis	-Le mode conditionnel, -Les temps composés du conditionnel	-Expliquer l'emploi du mode conditionnel; -Conjuguer les verbes au conditionnel passé première et deuxième forme.	Être un communicateur efficace et précis
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Le mode subjonctif	-Expliquer l'emploi du mode subjonctif; -Conjuguer les verbes au subjonctif présent .	Être un communicateur efficace et précis	Le mode subjonctif	-Expliquer l'emploi du mode subjonctif; -Conjuguer les verbes au présent et au passé du subjonctif.	Être un communicateur efficace et précis
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
Le mode participe	-Expliquer l'emploi du mode participe; -Employer le participe présent et le participe passé.	Être un communicateur efficace et précis	Le mode participe	-Expliquer l'emploi du mode participe; -Employer le participe présent et le participe passé.	Être un communicateur efficace et précis
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
La concordance des temps	Faire la concordance des temps en relation avec la chronologie des faits.	Être un communicateur efficace et précis	La concordance des temps	Faire la concordance des temps en relation avec la chronologie des faits.	Être un communicateur efficace et précis
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
La concordance des temps.	Faire la concordance des temps en relation avec la chronologie des faits.	Être un communicateur efficace et précis	La concordance des temps	Faire la concordance des temps en relation avec la chronologie des faits.	Être un communicateur efficace et précis

3.1.6 VOCABULAIRE

Compétences à faire développer: utiliser un vocabulaire approprié selon les situations d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique :

Activités collectives: en dehors du texte de lecture, l'enseignant(e) présentera aux apprenants des phrases, des mots, des définitions prises dans des contextes riches,

travaillera l'acquisition de nouveaux mots que les apprenants expliqueront tout d'abord dans leurs propres termes puis formuleront une définition avec le groupe. pour chacun d'eux; l'enseignant(e) demandera aux élèves le sens, d'en mimer, de les écrire, de les dessiner. Il fera travailler sur les changements des formes des mots en demandant aux élèves, d'écrire les

mots nouveaux, de démontrer leur fonction grammaticale

Activités individuelles: à partir d'un mot , faire explorer l'univers de celui-ci en le rattachant à une chaîne sémantique, morphologique

Matériels didactiques: texte, illustrations, etc.

Tableau n° 9: distribution des ressources en vocabulaire

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Utilisation du dictionnaire	- Trouver la classe d'un mot et sa signification ; - Utiliser au sens propre et au sens figuré et donner en contexte les différents sens des mots.	Être un locuteur pertinent	Utilisation du dictionnaire	- Utiliser les codes, les articles du dictionnaire (ex : Nf = nom féminin); -Retrouver le sens d'un mot dans différents dictionnaires.	Être un locuteur pertinent
Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec la nature.		Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec la nature.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
Le champ sémantique	-Définir un mot en utilisant le sens commun; -Définir les synonymes, les antonymes, les homonymes.	Être un locuteur pertinent	Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec le village et la ville.	Être un locuteur pertinent
Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec le village et la ville.		Sens propre et sens figuré	Utiliser un mot ou une expression au sens propre ou sens figuré.	
Sens propre et sens figuré	Identifier les différents sens des mots.		Le champ sémantique	-Définir un mot en utilisant le sens commun; -Définir les synonymes, les antonymes, les homonymes.	



Distribution des ressources en vocabulaire

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Le champ sémantique	Utiliser les homographes et les paronymes.	Être un locuteur pertinent	Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec l'école.	Être un locuteur pertinent
Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec l'école.		Le champ sémantique.	Utiliser les homographes et les paronymes.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec les métiers.	Être un locuteur pertinent	Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec les métiers.	Être un locuteur pertinent
Champ morphologique	Regrouper les mots selon le sens de leurs préfixes ou de leurs suffixes.		Champ morphologique	Regrouper les mots selon le sens de leurs préfixes ou de leurs suffixes.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Champ morphologique	Définir famille de mots.	Être un locuteur pertinent	Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec les voyages.	Être un locuteur pertinent
Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec les voyages.		Champ morphologique	Regrouper les mots selon le sens de leurs préfixes ou de leurs suffixes.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
Les niveaux de langue	Identifier les différents niveaux de langue (familier, courant et soutenu).	Être un locuteur pertinent	Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec la santé.	Être un locuteur pertinent
Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec la santé.		Les niveaux de langue	Classer les mots selon leur niveau de langue (sens familier, courant et soutenu).	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les niveaux de langue	Identifier les différents niveaux de langue (familier, courant et soutenu).	Être un locuteur pertinent	Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec les sports et les loisirs.	Être un locuteur pertinent
Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec les sports et les loisirs.		Les niveaux de langue	Classer les mots selon leur niveau de langue (sens familier, courant soutenu).	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Maximes (proverbes)	Utiliser les maximes de la langue française.	Être un locuteur pertinent	Maximes (Proverbes)	Expliquer les maximes courantes de la langue française.	Être un locuteur pertinent
Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec l'espace.		Le Champ lexical	Identifier et utiliser le champ lexical en rapport avec l'espace.	

3.1.7 ORTHOGRAPHE

Compétences à faire développer: orthographier correctement les mots lors de la rédaction d'un texte

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique.

ACTIVITÉS COLLECTIVES

À partir d'un texte écrit au tableau, assorti d'une consigne, l'enseignant(e) va amener les élèves à prendre conscience des classes grammaticales et des variations orthographiques en utilisant des

opérations linguistiques (substitution, permutation, suppression, déplacement) C'est l'occasion de jouer avec ces opérations sur les axes de la langue. L'enseignant(e) consigne la trace de ces manipulations sur des affiches collectives. L'enseignant(e) fera élaborer par les élèves les règles de fonctionnement de la langue à partir des repertoires construits et des remarques émises lors de la manipulation.

Les apprenants vérifient des règles nées de l'im-

plicité (lors des activités de manipulation) et de l'explicité (lors des activités de structuration).

Tenir compte des erreurs commises par les apprenants et les faire corriger par les pairs

TRAVAIL INDIVIDUEL

Proposer des activités en lien avec d'autres disciplines

MATÉRIELS DIDACTIQUES

Textes, étiquettes, mots étiquettes, phrases etc.



Tableau n° 10: distribution des ressources en orthographe

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	Savoir-être	Savoirs à construire		Savoir-être
	Savoir-faire		Savoir-faire		
Utilisation du dictionnaire	Repérer facilement les mots dans un dictionnaire.	Être rédacteur correct et efficace	Les mots se terminant par aie, ail, eil, euil, aille, eille, euille.	Appliquer correctement la graphie des mots se terminant par : aie, ail, eil, euil, aille, eille.	Être rédacteur correct et efficace
Les mots commençant par ac, ab, ad	Appliquer correctement la règle de la graphie des mots commençant par ac, ab, ad.		la lettre « h » et le tréma	Distinguer le « h » muet ou le tréma dans la graphie des mots.	
les signes de ponctuation : (virgule, point)	Utiliser correctement la virgule et le point.		Les homonymes grammaticaux: on et ont	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les mots commençant par ef, of.	Appliquer correctement la règle de la graphie des mots commençant par ef, of.	Être rédacteur correct et efficace	Les mots se terminant par onne.	Appliquer correctement la graphie des mots se terminant par: onne.	Être rédacteur correct et efficace
Les homonymes grammaticaux: à et a	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.		Accord du verbe avec son/ses sujets.	Accorder correctement le verbe avec son sujet, avec plusieurs sujets, avec un sujet inversé.	
Accord du verbe avec son/ses sujets.	Accorder correctement le verbe avec son sujet, avec plusieurs sujets, avec un sujet inversé.		Les homonymes grammaticaux: la, là, las l'a, l'as	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.	

Distribution des ressources en orthographe

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
les signes de ponctuation (point-virgule, deux points,)	Utiliser correctement le point-virgule et les deux points.	Être rédacteur correct et efficace	Les mots se terminant par <i>î, oi, oir, oire,</i>	Appliquer correctement la graphie des mots se terminant par : <i>î, oi, oir, oire.</i>	Être rédacteur correct et efficace
Les mots commençant par <i>ap.</i>	Appliquer correctement la règle de la graphie des mots commençant par <i>ap.</i>		Les homonymes grammaticaux : <i>mes, mais, mets, m'est</i>	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.	
Les homonymes grammaticaux (<i>et/est,</i>).	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.		Les homonymes grammaticaux : <i>peu/peut</i>	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
les signes de ponctuation (point d'exclamation, point d'interrogation).	Utiliser correctement le point d'exclamation et le point d'interrogation.	Être rédacteur correct et efficace	Le pluriel des noms en <i>al</i> et <i>ail</i> .	Appliquer correctement la règle de la graphie du pluriel des noms se terminant par <i>al</i> et <i>ail</i> .	Être rédacteur correct et efficace
Les mots commençant par <i>ai.</i>	Appliquer correctement la règle de la graphie des mots commençant par <i>ai.</i>		Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire <i>être.</i>	Écrire correctement le participe passé employé avec l'auxiliaire <i>être.</i>	
Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire <i>être.</i>	Écrire correctement le participe passé employé avec l'auxiliaire <i>être.</i>				



Distribution des ressources en orthographe

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
les signes de ponctuation (trois points de suspension, tiret)	Utiliser correctement les trois points de suspension et le tiret.	Être rédacteur correct et efficace	Les mots se terminant par ou.	Appliquer correctement la graphie des mots se terminant par ou.	Être rédacteur correct et efficace
Les mots commençant par al, ar, as	Appliquer correctement la règle de la graphie des mots commençant par al, ar, as.		Le pluriel des noms se terminant par ou	Appliquer correctement la règle de la graphie du pluriel des noms se terminant par ou.	
Les homonymes grammaticaux (son/sont)	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.		Les adverbes de manière	Écrire correctement les adverbes de manière se terminant par ement/amant.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
les signes de ponctuation (parenthèses, guillemets)	Utiliser correctement les parenthèses et les guillemets.	Être rédacteur correct et efficace	Les mots se terminant par ant, ent	Appliquer correctement la règle de la graphie des noms se terminant par : ant, ent.	Être rédacteur correct et efficace
homonymes grammaticaux (ma/m'a; mon/m'ont)	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.		Accord des adjectifs nu, demi	Accorder correctement les adjectifs nu et demi.	
Accord des adjectifs nu, demi	Accorder correctement les adjectifs nu et demi.		L'accord du verbe avec ses sujets partiels	Accorder correctement le verbe avec ses pronoms sujets partiels (ex : vous et moi mangeons).	

Distribution des ressources en orthographe

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
homonymes grammaticaux (mes/mais/m'est)	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.	Être rédacteur correct et efficace	Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire avoir	Accorder correctement le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir.	Être rédacteur correct et efficace
Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire avoir	Accorder correctement le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir.		Accord du participe passé des verbes pronominaux	Accorder correctement le participe passé des verbes pronominaux.	
Accord du participe passé des verbes pronominaux	Accorder correctement le participe passé des verbes pronominaux.		Le pluriel des noms se terminant par eu	Accorder correctement les noms se terminant par eu.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
homonymes grammaticaux (la/l'a; peu/peut ; ni/n'y ;...)	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.	Être rédacteur correct et efficace	homonymes grammaticaux (la/l'a ; peu/peut ; ni/n'y ;...)	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces homonymes grammaticaux.	Être rédacteur correct et efficace
Les mots se terminant par ament, amment, ement, emment, ence).	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces mots.		-Les mots se terminant par ament, amment, ement, emment, ence)	Appliquer correctement la règle de la graphie de ces mots.	



3.2 ENGLISH LANGUAGE

BACKGROUND

The English language is the second official language for French speaking Cameroonians. It serves as a tool of national unity and integration. It is designed to enable French Speaking Cameroonians to interact with their English Speaking counterparts and live harmoniously with them. In teaching this subject, it is important to lay emphasis on speaking to achieve fluency and build confidence in the learners. The other language skills, Reading and Writing should be systematically taught in a bid to enable the learners to develop intellectually, culturally, emotionally, spiritually, socially and economically. At this level, the learners will enhance already acquired knowledge and access new knowledge in other subject areas across the curriculum.

The teaching of the English language should target the development of listening, speaking, reading and writing skills with emphasis on grammar, vocabulary, spelling and pronunciation. Such teaching/learning activities should be built on major integrated learning themes such as the nature, the village/town, the school, occupations, travelling, health, sports and leisures, and space. For this endeavour to be holistic, the teacher should not lose sight of the National Core Skills and the broad-based competences.

The English Language, like many languages, is rule-governed. This calls for a systematic teaching of grammar, in a functional manner, for the purposes of correctness in using the language. Vocabulary teaching makes the learners build a word bank and use words appropriately in different contexts. Spelling helps the learners to be accurate in the blend of letter sounds and syllables needed to express meaning in writing. Pronunciation helps the learners to be articulate when speaking for effective communication.

Core Competence: Communicate in the English Language by listening, speaking, reading and writing effectively.



Fig n° 5: Expected Competence in English Language at the end of the level.

EXPECTED COMPETENCE AT THE END OF THE LEVEL AND EVALUATION CRITERIA

Table n° 11: Expected competences in English Language at the end of level and evaluation criteria

SKILLS	EXPECTED COMPETENCES AT THE END OF THE LEVEL	EVALUATION CRITERIA
Listening and Speaking	Listen attentively to simple sentences/texts in the declarative, interrogative, narrative and descriptive forms on the integrated themes, interpret them, communicate orally, meaningfully and politely with people	<ul style="list-style-type: none"> - Communicate audibly in a meaningful and polite manner using sentences - Answer questions correctly in a specific time span
Reading	Read simple sentences/texts in the declarative, interrogative, narrative and descriptive forms on the integrated themes audibly and fluently, interpret them and bring out meaning	<ul style="list-style-type: none"> - Read audibly, fluently simple sentences - Read silently, use words to express meaning and sentences and answer comprehension questions within a given time
Writing	Write simple sentences/text in the declarative, interrogative, narrative and descriptive forms legibly, meaningfully and coherently	-Write legibly and meaningfully coherently simple sentences in a given time
Grammar and Vocabulary	Construct grammatically correct sentences and use appropriate words related to the integrated learning themes	<p>Construct grammatically correct sentences</p> <p>Use appropriate words in specific contexts</p>



1. METHODOLOGY

In order to teach a specific English language lesson effectively, identify the knowledge, skills and attitudes that the learner should acquire at the end of the lesson and ensure that the lesson encompasses them. In this wise, the knowledge, skills and attitudes will be activity driven with focus on their relevance to real life situations. It is crucial for the classroom teacher to determine the characteristics of his/her learners before teaching. This diagnosis can take the form of a placement test. Such a prerequisite will enable the teacher, during lesson preparation, to provide for:

- a) inclusiveness
- b) multiple intelligences
- c) large class teaching approach

In teaching the English language, the teacher should create avenues for maximum exposure of the pupils to the correct spoken form of the language. In order to do this, the teacher talk should be effective while giving the learners the opportunity to carry out maximum aural/oral activities, do free speaking activities before passing onto reading and writing at this level. Furthermore, the teacher should:

- Use participatory interactive methods (communicative method, Eclectic method, Integrated approach, Language experience approach, Whole language approach,

Sentence method, Phonic method, Sound and word building, homework) to enable the pupils to acquire the language easily.

- Use stories, rhymes, poems and songs to facilitate language acquisition
- Revise previous notions/concepts/structures which will facilitate the new lesson
- Use an interdisciplinary approach to facilitate the transfer of knowledge.
- Teach grammatical structures in a functional way.
- Teach reading and writing in the lines of the Jolly Phonics approach.

2. DIDACTIC MATERIALS

The teacher should use a variety of materials to help the pupils understand the meanings of some structures and situations. To achieve this, the teacher should, for instance, make use of realia/real objects drawn from the learners' immediate environment, pictures, charts, drawings, flashcards, resource persons, authentic documents, language games, rhymes, poems, discussions/dialogues practical activities, storytelling, picture talk, songs, gallery walk, miming, role-play, specialised materials for children with special needs.

NB. Teaching materials should be adapted to the specificities of the learning environment of the learners

3. ASSESSMENT STRATEGIES

At the beginning of the school year, the teacher should use a placement test to determine the characteristics of his/her learners.

- Although language skills (listening, speaking, reading and writing) are interrelated and cannot be taught in isolation, they should be tested separately. As such, aural/oral tests, reading tests and written tests should be done independently.
- The teacher should use a variety of tests to assess different competences, multiple choice, essays, interviews etc.
- The teacher should not forget to assess the mastery of pronunciation, stress, rhythm and intonation by pupils.
- The teacher should ascertain that each learner keeps an individual vocabulary record.
- Integration activities should be administered to learners only after a number of lessons have been taught.

N.B. The aforementioned teaching strategies, teaching aids and assessment strategies are not exhaustive. The teacher should feel free to complement them in function of the peculiarities of his/her learners.

PROGRAMME OF STUDY

LISTENING AND SPEAKING

Competence to be developed: Listen to letter sounds, words; sentences, texts and respond appropriately in speech.

Table n° 12: Distribution of resources in Listening and Speaking

UNIT 1. THEME: NATURE					
CM1			CM2		
Knowledge	Knowledge to be built		Knowledge	Knowledge to be built	
	Skills	Attitude		Skills	Attitude
Entertainment	Sing songs	Develop the habit of entertaining people	Entertainment	Sing and play musical instruments	Show love for entertainment.
The Family	Describe members of the nuclear family.	Develop the love for listening and speaking the English Language in turns in specific contexts	The Family	Describe the roles of family members	Develop the love for listening and speaking the English Language in specific contexts
UNIT 2. THEME: THE VILLAGE, THE TOWN					
CM1			CM2		
Traditions	Describe some village traditions	Develop the love for listening and speaking the English Language in turns in specific contexts	The town	Describe a town	Develop the love for listening and speaking the English Language in turns in specific contexts



Distribution of resources in Listening and Speaking

UNIT 3. THEME: THE SCHOOL					
CM1			CM2		
Introduction of people	Introduce one's parents to classmates	The ability to manifest politeness by greeting and introducing one's self and others	Presentation of people	Present people.	The ability to manifest politeness by greeting and introducing one's self and others
Greetings	Greet people and respond to them appropriately		Greetings	Greet people in different periods of the day and respond to them appropriately	
Months of the school year	Name some feasts of the school year	Manifest the zeal for correct pronunciation	Months of the school year	Describe activities carried out in the school year	Manifest the zeal for coherent speech.
Instructions	Give simple instructions.	Develop the habit of obeying	Rules and regulations	Describe rules and regulations of the school	Manifest the habit of obeying
UNIT 4. THEME: OCCUPATIONS					
CM1			CM2		
Description	Describe an occupation	Develop the habit of precise description	Debate	Argue convincingly that one occupation is better than the other	Develop the habit for of speaking precisely
UNIT 5 THEME: JOURNEYS					
CM1			CM2		
Means of travelling	Describe the means of travelling	Entertainment and pleasure	Travelling	Describe a short journey	Show interest in entertainment and pleasure
Rhymes	Say common English rhymes.		Poems	Recite poems	
Numbers: 101– 150	Count objects, people		Numbers: 301-350	Count objects, people	

Distribution of resources in Listening and Speaking

UNIT 6 THEME: HEALTH					
CM1			CM2		
Illnesses	Describe illnesses.	Develop the habit for precise description	Dialogue	Play the role of a medical doctor or patient in a consultation scene	Develop the habit of going to the hospital for consultation
Numbers: 151–200	Count objects, people		Numbers: 351-400	Count objects, people	
UNIT 7. THEME: SPORTS AND LEISURE					
CM1			CM2		
Numbers: 201–250	Count objects, people	Develop the love for listening and speaking the English Language in turns in specific contexts	Numbers: 401-450	Count objects, people	Develop the love for listening and speaking the English Language in turns in specific contexts
Games	Describe the main activities of specific games		Games	Play the game of hide and seek, Simon says...	
UNIT 8. THEME: SPACE					
CM1			CM2		
Means of communication	Communicate using a means of communication	Develop the love for listening and speaking the English Language in turns in specific contexts	Means of communication	Communicate using a means of communication.	Develop the love for listening and speaking the English Language in turns in specific contexts
Numbers: 251 – 300	Count objects, people		Numbers: 451-500	Count objects, people	



READING

Competence to be developed: Read words, sentences, texts fluently and carry out related tasks

Table n° 13: Distribution of resources in Reading

UNIT 1. THEME: THE NATURE					
CM1			CM2		
Knowledge	Knowledge to be built		Knowledge	Knowledge to be built	
	Skills	Attitude		Skills	Attitude
The Family	Read a description of members of the nuclear family	Show love for reading	The extended family	Describe a picture of the extended family	Show love for reading.
UNIT 2. THEME: THE VILLAGE, THE TOWN					
CM1			CM2		
Traditions	Describe the picture of a village.	Show love for reading	The town	Describe the picture of a town	Show love for reading
Sight words	Read audibly		Sight words	Read audibly	
Short texts	Read short texts aloud		Short paragraph	Read short paragraphs aloud	
UNIT 3. THEME: THE SCHOOL					
CM1			CM2		
Classroom instructions	Read classroom instructions.	Show love for reading	Sentences.	Read sentences about the classroom aloud	Show love for reading
Months of the school year	Read about feasts of the school year and answer questions		Months of the school year	Read activities of the school year and answer questions	
UNIT 4. THEME: OCCUPATIONS					
CM1			CM2		
Description	Read the descriptions of occupations aloud	Show love for reading	Comparison	Read the advantages of occupations and answer questions	Show love for reading

Distribution of resources in Reading

UNIT 5. THEME: JOURNEYS					
CM1			CM2		
Travelling	Read aloud the names of objects used for travelling	Show love for reading.	Travelling	Read the description of a short journey and answer questions	Manifest the culture of reading
Numbers: 101 to 150	Read numbers aloud		Numbers: 301 to 350	Read numbers aloud	
UNIT 6. THEME: HEALTH					
CM1			CM2		
Illnesses	Read a description of illnesses and answer questions	Develop a reading culture	Illnesses	Read the prevention of illnesses and answer questions	Develop a reading culture
Numbers: 151 to 200	Read numbers aloud		Numbers from 351 to 400	Read numbers aloud	
UNIT 7. THEME: GAMES					
CM1			CM2		
Games	Read the description of a particular game aloud and answer questions	Develop a reading culture	Games	Read the roles of players of a particular game aloud and answer questions	Develop a reading culture
Numbers: 201 to 250	Read numbers aloud		Numbers from 401 to 450	Read numbers aloud	
UNIT 8. THEME: COMMUNICATION					
CM1			CM2		
Means of communication	Read the uses of the means of communication and answer questions	Develop a reading culture	Communication	Read a telephone conversation aloud and answer questions	Develop a reading culture
Numbers: 251 to 300	Read numbers aloud		Numbers from 450 to 500	Read numbers aloud	



WRITING

Competence to be developed: Write legibly words, sentences and texts to communicate effectively

Table n° 14: Distribution of resources in Writing

UNIT 1. THEME: THE NATURE					
CM1			CM2		
Knowledge	Knowledge to be built		Knowledge	Knowledge to be built	
	Skills	Attitude		Skills	Attitude
The nuclear family	Draw the picture of a nuclear family and describe it	Show the interest to write	The extended family	Draw the picture of an extended family and describe it	Show the interest to write
Description	Describe a home		Description	Describe a home	
UNIT 2. THEME: THE VILLAGE, THE TOWN					
CM1			CM2		
Traditions	Describe the traditions of your village	Show the interest to write	Description	Describe your town	Show the interest to write
UNIT 3. THEME: THE SCHOOL					
CM1			CM2		
Paragraph	Write a simple description of your school.	Show the interest to write	Composition	Describe your school.	Show the interest to write
Instructions	Write simple instructions.		Rules and regulations	Write school rules and regulations	
UNIT 4. THEME: OCCUPATIONS					
CM1			CM2		
Description	Describe an occupation.	Show the interest to write	Debate	Write the advantages of an occupation	Show the interest to write

Distribution of resources in Writing

UNIT 5. THEME: JOURNEYS					
CM1			CM2		
Means of transport	Copy a description of means of transport	Show the interest to write	Means of transport	Describe a short journey	Show the interest to write
Numbers:101 - 150	Write legibly numbers		Numbers: 301 - 350	Write numbers	
UNIT 6. THEME: HEALTH					
CM1			CM2		
Illnesses	Write a description of illnesses	Show the interest to write	Illnesses	Write the means of preventing illnesses	Show the interest to write
Numbers: 151 - 200	Write legibly numbers		Numbers: 350 - 400	Write legibly numbers	
UNIT 7. THEME: SPORTS AND LEISURE					
CM1			CM2		
Numbers: 201 - 250	Write numbers legibly	Show the interest to write	Numbers: 401 - 450	Write numbers legibly	Show the interest to write
Games	Write the types of school games		Games	Describe a school game	
UNIT 8. THEME: SPACE					
CM1			CM2		
Numbers:251 - 300	Write numbers legibly	Show the interest to write	Numbers: 451 - 500	Write numbers legibly	Show the interest to write
Communication	Write the different means of communication		Communication	Write a telephone conversation	



GRAMMAR AND VOCABULARY

Competence to be developed: Use parts of speech correctly for effective communication in speech and writing

Table n° 15: Distribution of resources in Grammar and Vocabulary

UNIT 1. THEME: THE NATURE					
CM1			CM2		
Knowledge	Knowledge to be built	Attitude	Knowledge	Knowledge to be built	
	Skills			Skills	Attitude
Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words	Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words
Nouns Irregular plurals (s, es, ies)	Use the plural forms of irregular nouns in sentences	Show the desire to use nouns correctly	Nouns Irregular plurals (s, es, ies)	Use the plural forms of irregular nouns in sentences	Show the desire to use nouns correctly
UNIT 2. THEME: THE VILLAGE, THE TOWN					
CM1			CM2		
Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words	Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words
Verbs Conjugation - Simple past tense of irregular verbs - Present continuous tense	- Construct simple sentences in the simple past tense - Construct sentences in the present continuous tense	Show interest in using the correct forms of verbs	Verbs Conjugation - Simple past tense - Past perfect continuous - Future perfect continuous	- Construct simple sentences in the present perfect continuous tense - Construct sentences in the past present continuous tense	Show interest in using the correct forms of verbs

Distribution of resources in Grammar and Vocabulary

UNIT 3. THEME: THE SCHOOL					
CM1			CM2		
Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words	Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words
Adjectives - Comparatives (regular) - Superlatives (regular)	Describe objects using the correct adjectives	Show the willingness to do comparisons correctly	Adjectives - Comparatives (regular) - Superlatives (regular)	Describe objects using the correct adjectives	Show the willingness to do comparisons correctly
UNIT 4. THEME: OCCUPATIONS					
CM1			CM2		
Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words	Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words
Adverbs Formation	- Form adverbs from adjectives - Describe the manner of doing things using adverbs	Show the desire to use adverbs to communicate	Adverbs Formation	- Form adverbs from adjectives - Describe the manner of doing things using adverbs	Show the desire to use adverbs to communicate
UNIT 5. THEME: JOURNEYS					
CM1			CM2		
Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words	Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words
Pronouns Interrogative - Relative - indefinite - Reciprocal	Use the correct pronoun in sentences	Show the willingness to use the correct pronouns in sentences	Pronouns Interrogative - Relative - indefinite - Reciprocal	Use the correct pronoun in sentences	Show the willingness to use the correct pronouns in sentences



Distribution of resources in Grammar and Vocabulary

UNIT 6. THEME: HEALTH					
CM1			CM2		
Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words	Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words
Conjunctions - Coordinating - Subordinating	Join words, phrases and sentences using the right conjunctions	Manifest the desire to use conjunctions correctly	Conjunctions - Coordinating - Subordinating - Correlative	Join words, phrases and sentences using the right conjunctions	Manifest the desire to use conjunctions correctly
UNIT 7. THEME: SPORTS AND LEISURE					
CM1			CM2		
Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words	Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words
Interjections - Hi!, Hello! - Great! - Hey! - Ah!	Use hi, great and hey to express feelings in communication	Express feelings appropriately in communication contexts	Interjections - Hi!, Hello! - Great! - Hey! - Ah!	Use hi, great and hey to express feelings in communication	Express feelings appropriately in communication contexts
UNIT 8: SPACE					
CM1			CM2		
Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words	Vocabulary Opposites (one, two and three syllable words)	Use opposites of one, two and three syllable words	Show interest in acquiring new words
Punctuation	- Use capital letters at the appropriate positions of sentences - Use the appropriate punctuation marks in writing	Show the desire to use appropriate rules in writing	Punctuation	- Use capital letters at the appropriate positions of sentences - Use the appropriate punctuation marks in writing	Show the desire to use appropriate rules in writing

3.3 LANGUES ET CULTURES NATIONALES

L'apprentissage des langues et cultures nationales au niveau III vise le renforcement des habiletés langagières et culturelles de l'élève. Pour qu'il puisse s'en servir aussi bien à l'oral qu'à l'écrit, pour communiquer couramment et développer sa pensée critique.

Dès le CM1, l'accent est mis sur la forme écrite des textes (phrases) et des règles qui les accompagnent. Le but ici est de permettre aux élèves de communiquer de manière compréhensible, aussi bien à l'oral qu'à l'écrit. Ces habiletés s'obtiennent grâce au vocabulaire riche et varié, construit autour des centres d'intérêts de son niveau. Aussi, l'exigence de l'écoute et de l'imitation est de rigueur. Elle

permet aux apprenants de se familiariser avec les autres langues de la classe, et de cultiver davantage la tolérance linguistique. A cette fin d'apprentissage du cycle primaire, les apprenants soutiennent des conversations assez brèves, lisent couramment des phrases simples et de courts textes, produisent à l'écrit des textes corrects et cohérents.

Cet apprentissage s'effectue ici par le biais des échanges avec les camarades, les enseignants, et les activités variées de groupes. Il renforce chez l'apprenant la volonté et l'aisance à communiquer avec l'une des langues nationales apprises, la familiarisation avec les autres langues et la facilitation de leur apprentissage,

la construction de son identité culturelle et la facilitation du vivre-ensemble au sein de la classe, de l'école, et de sa communauté.

Compétence visée: Pratiquer au moins une langue nationale.

L'apprentissage des langues et cultures nationales au niveau 3 vise à faire développer chez l'apprenant la compétence de s'enraciner dans sa culture singulière et de s'identifier à la diversité de la culture nationale. Pour y parvenir, l'élève devra avoir construit l'essentiel des savoir-faire liés aux différentes sous-composantes de la discipline.



Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en langues et cultures nationales. Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre compétences à travers les activités d'intégration ou la réalisation de projet permettra aux élèves de pouvoir s'identifier à leur culture et d'en être de dignes ambassadeurs.



Fig n° 6: schématisation de la compétence à faire développer en Langues et cultures nationales



ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 16: attentes de fin de niveau en langues et cultures nationales et critères d'évaluation

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU	CRITÈRES D'ÉVALUATION
S'exprimer oralement de manière fluide et correcte.	<ul style="list-style-type: none">– Fluidité de l'expression et respect de l'intonation;– Production correcte et cohérente des phrases;– Respect des règles grammaticales;– Utilisation d'un vocabulaire approprié à la situation de communication;– Adéquation de la production à la situation de communication;– Respect des règles syntaxiques et grammaticales;– Utilisation d'un vocabulaire approprié à la situation de communication;– Fluidité de la lecture et respect de l'intonation;– Application des bonnes manières et des règles sociales de son aire culturelle;– Identification des événements significatifs de la vie de sa communauté.
Produire différents types de textes en utilisant une écriture propre et lisible.	
Lire des mots et des phrases dans sa langue.	
Comprendre, expliquer et prendre part aux événements significatifs de sa communauté. Respecter les bonnes manières et les règles sociales en vigueur dans son aire culturelle.	

Tableau n° 17: distribution des ressources en langues et cultures nationales

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les phénomènes naturels physiques	-Nommer les phénomènes naturels; -Former des phrases en utilisant le vocabulaire approprié aux phénomènes naturels (pluies, vents, marée, séisme, etc.); .-Lier les phénomènes naturels aux activités culturelles de son village.	Être enraciné dans sa culture	Les phénomènes naturels physiques	-Dire des expressions relatives à certains phénomènes naturels; -Dire un proverbe en relation avec un phénomène naturel et l'expliquer.	Être enraciné dans sa culture
La vie végétale	-Nommer des arbres fruitiers et des plantes comestibles; -utiliser un vocabulaire approprié pour décrire la vie des plantes; -Déterminer la portée culturelle de certaines plantes.		La vie végétale	-Former des phrases en rapport avec la vie des plantes; -Dire des proverbes en rapport avec la plante; -Mettre en scène l'utilisation des plantes qui ont une signification culturelle.	
La vie animale	Nommer des animaux domestiques et des animaux sauvages; -utiliser un vocabulaire approprié pour décrire la vie des animaux domestiques; -Dire des contes mettant en scène des animaux.		La vie animale	- Dire des contes mettant en scène des animaux; -Dire des proverbes en rapport avec les animaux; -Mettre en scène l'utilisation des animaux qui ont une signification culturelle.	



UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Le village et ses traditions	-Produire un récit oral cohérent de cinq (05) phrases au plus décrivant une fête au village en respectant les temps de conjugaison (Passés I, II ou III); - Expliquer le rôle des rites traditionnels.	Être enraciné dans sa culture	Le village et ses traditions	-Annoncer un évènement heureux (mariage, naissance, intronisation, etc.) qui aura lieu dans le futur et dire comment il va se dérouler; - Produire un texte argumentatif sur le bien fondé d'un rite pour sa communauté ayant du sens.	Être enraciné dans sa culture
La ville	-Raconter le mode de vie en ville à un proche en utilisant les formules de comparaison; -former des mots nouveaux sur les activités de la ville en utilisant des affixes.		La ville	-Échanger avec autrui sur les règles de politesse envers les personnes inconnues et les étrangers; -produire des énoncés d'au moins cinq (05) lignes ayant du sens en marquant convenablement les tons en rapport avec les activités de la ville.	
La sécurité	-Nommer les agents qui s'occupent de la sécurité publique; -Utiliser un vocabulaire approprié pour expliquer les mesures de sécurité à prendre à la maison.		La sécurité	-Nommer les agents qui s'occupent de la sécurité publique; -Utiliser un vocabulaire approprié pour expliquer les mesures de sécurité à prendre à la maison.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Les enseignements	Utiliser un vocabulaire approprié pour décrire les activités de l'enseignant.	Être enraciné dans sa culture	Les enseignements	Utiliser un vocabulaire approprié pour décrire les activités de l'enseignant.	Être enraciné dans sa culture
Les apprentissages	Utiliser un vocabulaire approprié pour décrire les activités de l'élève.		Les apprentissages	Utiliser un vocabulaire approprié pour décrire les activités de l'élève.	
L'utilité de l'école	Expliquer l'utilité de l'école.		L'utilité de l'école	Expliquer l'utilité de l'école.	

Distribution des ressources en langues et cultures nationales

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les artisans	Décrire oralement les techniques artisanales de pêche, de chasse d'agriculture etc.	Être enraciné dans sa culture	Les métiers	Produire 5 phrases sur les métiers préférés.	Être enraciné dans sa culture
Les professionnels	Nommer des professionnels et décrire leur travail dans de courtes phrases.		Les professionnels	Décrire le métier de son choix et expliquer les raisons de ce choix.	
La création des entreprises	Formuler un conseil à un professionnel qui veut créer une entreprise.		La création des entreprises	Formuler un conseil à un professionnel qui veut créer une entreprise.	
UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Les moyens et les voies de communication	Nommer les moyens et les voies de communication.	Être enraciné dans sa culture	Les activités liées au voyage, les moyens de locomotion	Décrire les préparatifs d'un voyage.	Être enraciné dans sa culture
Les émotions du voyage	-Décrire un voyage; -Apprécier un voyage effectué.		Les émotions du voyage	-Faire le compte-rendu d'un voyage -Apprécier un voyage effectué.	



Distribution des ressources en langues et cultures nationales

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ

CM1			CM2		
La santé	Identifier les médicaments traditionnels pour soigner les maladies courantes.	Être enraciné dans sa culture	La santé	Expliquer l'importance de la santé et dire les précautions à prendre pour être en bonne santé.	Être enraciné dans sa culture
Les maladies	-Nommer des maladies; -Décrire les symptômes des maladies fréquentes (paludisme, rhume, mal de ventre etc.).		Les maladies	Dire des proverbes liés aux maladies.	
L'industrie du médicament	Expliquer comment on soigne traditionnellement quelques maladies dans son village.		L'industrie du médicament	Décrire les procédures de fabrication, de consommation et de conservation des médicaments traditionnels.	

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les sports de compétition	Décrire les sports de compétition pratiqués dans son village.	Être enraciné dans sa culture	Les sports de compétition	Expliquer les règles du sport de compétition pratiqué dans son village.	Être enraciné dans sa culture
Les loisirs pour jeunes	Nommer des jeux ou des sports traditionnellement pratiqués dans sa région et expliquer les règles.		Les loisirs pour jeunes	Pratiquer des jeux ou des sports traditionnellement pratiqués dans sa région et expliquer les règles.	
UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Le système solaire	-Nommer les astres; -Expliquer l'importance du soleil et de la lune dans sa tradition.	Être enraciné dans sa culture	Le système solaire	-Utiliser un vocabulaire approprié pour décrire les astres et leurs activités; -Dire un conte.	Être enraciné dans sa culture



3.4 MATHÉMATIQUES

L'enseignement des mathématiques relève de deux domaines du présent curriculum, celui des connaissances générales et celui de la culture numérique.

Les mathématiques sont une science qui étudie par le moyen du raisonnement, les principes d'abstraction, ainsi que les relations qui s'établissent entre eux. L'apprentissage des mathématiques est une source importante de développement intellectuel. La réussite en mathématiques constitue un élément déterminant de la réussite scolaire. Sa maîtrise constitue un atout significatif pour l'insertion dans une société où les retombées pratiques sont aussi

nombreuses que diversifiées. L'enseignement des mathématiques permet de développer chez l'apprenant sa capacité à rechercher, raisonner, communiquer, agir efficacement et de s'adapter aux diverses situations de la vie quotidienne grâce à leur aptitude à résoudre des situations problèmes.

Compétence visée: utiliser les notions de base en mathématiques.

L'enseignement des mathématiques vise essentiellement à développer la culture scientifique de l'élève. Cette culture repose sur la mise en œuvre de démarches rigoureuses et métho-

diques dans la résolution des problèmes. Le développement des trois composantes mathématiques qui concourent au développement de la culture scientifique se fait à travers la construction des savoir-faire en nombres et calculs, géométrie et espace, mesures et grandeurs et en statistiques.



Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en mathématiques. Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre compétences à travers les activités d'intégration ou le croisement avec des disciplines telles les sciences et technologies, permettra aux élèves de pouvoir construire des invariants dans la démarche scientifique de résolutions des problèmes.



Fig n° 7: schématisation de la compétence à faire développer en mathématiques



ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 18: attentes de fin de niveau en mathématiques et critères d'évaluation

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Résoudre les problèmes mathématiques de la vie courante faisant intervenir: les nombres et calculs (de 0 à 10 000), les mesures et grandeurs, la géométrie et l'espace, les ensembles;	<ul style="list-style-type: none">– Pertinence du raisonnement logique;– Justesse du choix des données et des formules– Justesse du choix des opérations– Justesse des réponses– Conformité entre la production et la/les consigne (s)– Interprétation correcte d'un message (oral ou écrit) utilisant le langage mathématique– Production correcte d'un message (oral ou écrit) à l'aide du langage mathématique– Collaboration et créativité
raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques;	
communiquer à l'aide du langage et du vocabulaire mathématiques.	



3.4.1 NOMBRES ET CALCULS

Compétence à développer: résoudre les problèmes mathématiques de la vie courante faisant intervenir les quatre opérations avec les nombres entiers, décimaux, fractionnaires, sexagésimaux et les relations dans les ensembles.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique:

Calcul mental

- Proposer des exercices aux élèves en utilisant le procédé La Martinière;
- Faire trouver et appliquer la règle de calcul

mental

Vocabulaire: dresser la liste des termes qui seront utilisés, les faire apprendre aux élèves pour une utilisation régulière en situation.

Activités collectives

- Présenter la situation d'apprentissage et s'assurer que tous les élèves la comprennent
- Présenter les modalités de travail et le matériel à utiliser.

Chaque fois qu'un nouveau concept est présenté, l'enseignant(e) doit fournir à l'élève des occasions de l'explorer initialement, à l'aide de

matériel de manipulation.

- Encourager les élèves à travailler en équipe et à discuter de leurs stratégies.
- Utiliser les approches pédagogiques axées sur l'apprentissage partagé, guidé et autonome en s'assurant de varier les regroupements d'élèves.
- Tenir compte des erreurs des apprenants et leur proposer une aide individualisée.

Activités individuelles

Offrir des occasions variées à l'élève de démontrer son apprentissage.



Tableau n° 19: distribution des ressources en nombres et calculs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE						
CM1			CM2			
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être	
Logique et ensembles	Utiliser le diagramme de Venn pour représenter des ensembles		Logique et ensembles	Déterminer le cardinal d'un ensemble		
Les nombres entiers naturels de 1 à 9 chiffres	-Composer, décomposer les grands nombres entiers en utilisant des regroupements par milliers (nombres jusqu'au million) -Déterminer la valeur de chaque chiffre dans un nombre -Lire, écrire en chiffres, et en lettres, des nombres de 9 chiffres Comparer, ranger les nombres entiers de 9 chiffres,.		Avoir un raisonnement cohérent et logique	- Composer, décomposer les grands nombres entiers en utilisant des regroupements par milliers (nombres jusqu'au milliard) - Lire, écrire en chiffres, et en lettres des nombres de plus de 10 chiffres - Comparer, ranger, des grands nombres entiers.		
Calcul	Calculer la somme et la différence des nombres entiers par un calcul en ligne ou posé			Calcul	Calculer la somme et la différence des nombres entiers par un calcul en ligne ou posé	
Calcul mental	-Ajouter ou retrancher 10 à un nombre entier -Ajouter ou retrancher 8, 9 à un nombre -Ajouter ou retrancher 18, 19 à un nombre			Calcul mental	Ajouter ou retrancher 10 à un nombre entier -Ajouter ou retrancher 8, 9 à un nombre -Ajouter ou retrancher 18, 19 à un nombre.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les nombres et calculs

Distribution des ressources en nombres et calculs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Logique et ensembles	Représenter l'intersection et l'union des ensembles dans le diagramme de Venn.	Avoir un raisonnement cohérent et logique	Logique et ensembles	Lire, interpréter et réaliser des diagrammes de Venn portant sur des ensembles.	Avoir un raisonnement cohérent et logique
Les nombres entiers à 9 chiffres	Encadrer et arrondir des grands nombres entiers de 9 chiffres les repérer et les placer sur une droite graduée adaptée.		Les nombres entiers naturels	Encadrer et arrondir des grands nombres entiers jusqu'à 12 chiffres, les repérer et les placer sur une demi-droite graduée adaptée.	
Calcul	-Calculer le produit de deux entiers et faire une preuve par 9 pour vérifier la justesse du résultat; -Vérifier la vraisemblance d'un résultat en estimant son ordre de grandeur (pour l'addition, soustraction, multiplication).		Calcul	-Calculer le produit de deux entiers et faire une preuve par 9 pour vérifier la justesse du résultat; -Vérifier la vraisemblance d'un résultat en estimant son ordre de grandeur (pour l'addition, soustraction, multiplication).	
Calcul mental	Construire les tables de multiplication (tables de 1 à 10).		Calcul mental	Construire les tables de multiplication (tables de 1 à 10) et effectuer quelques multiplications par 11 et par 12.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les nombres et calculs



Distribution des ressources en nombres et calculs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE

CM1			CM2		
Logique et ensembles	Utiliser l'inclusion et l'union dans la description et l'interprétation des situations de la vie courante.	Avoir un raisonnement cohérent et logique	Logique et ensembles	Utiliser l'intersection dans la description et l'interprétation des situations de la vie courante:	Avoir un raisonnement cohérent et logique
Les nombres décimaux	-Expliquer la notion de nombre décimal -Lire et écrire un nombre décimal en lettres, et en chiffres. -Repérer et placer un nombre décimal sur une demi-droite graduée. -Comparer et ranger des nombres décimaux		Les nombres décimaux	-Lire et écrire un nombre décimal en lettres, et en chiffres; -Repérer et placer un nombre décimal sur une droite graduée; -Comparer et ranger des nombres décimaux.	
Calcul mental	-Ajouter des compléments aux nombres décimaux pour obtenir l'unité (ex : $0,7 + \dots = 1$); -Multiplier un nombre par 0,1; 0,5; 0,01; 0,001.		Calcul mental	Ajouter des compléments aux nombres décimaux pour obtenir le dixième (ex: $0,07 + \dots = 0,1$) -Multiplier un nombre par 0,1; 0,5; 0,01; 0,001.	
Calcul	-Calculer la somme et la différence des nombres décimaux. Par un calcul en ligne ou posé. -Calculer le produit d'un décimal par un entier ou d'un entier par un décimal par un calcul posé.		Calcul	-Calculer la somme et la différence des nombres entiers et décimaux par un calcul en ligne ou posé; -Calculer le produit de deux décimaux.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les nombres et calculs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les nombres décimaux	Encadrer des nombres décimaux par deux nombres entiers consécutifs.	Avoir un raisonnement cohérent et logique	Les nombres décimaux	Encadrer un nombre décimal par deux nombres décimaux arrondis au dixième, au centième, au millième.	Avoir un raisonnement cohérent et logique
Les fractions simples	-Utiliser les termes: demi, tiers, quart, dixième, centième pour nommer une fraction; -Écrire et lire en chiffres et en lettres les fractions; -Encadrer une fraction par deux nombres entiers consécutifs.	Avoir un raisonnement cohérent et logique;	Les fractions	Expliquer la notion de fraction décimale; -Utiliser la notion de fractions décimales jusqu'au dix millièmes; -Écrire un nombre décimal sous forme de fraction -Comparer des fractions à l'unité; -Écrire une fraction sous la forme d'une somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.	Avoir un raisonnement cohérent et logique
Calcul	-Diviser des nombres entiers; -Effectuer la division avec des nombres décimaux (nombre entier par un nombre décimal, nombre décimal par un nombre entier, nombre décimal par un nombre décimal); - Facteurs de divisibilité par 2, 3, 5.		Calcul	-Diviser des nombres entiers; -Diviser les nombres décimaux; -Facteurs de divisibilité par 2, 3, 5, 9.	
Calcul mental	-Multiplier un nombre entier par 10, 100, 1000; -Diviser un nombre entier par 10,100 et 1000.		Calcul mental	-Multiplier un nombre décimal par 10, 100, 1 000; -Diviser un nombre décimal par 10,100 et 1000.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les nombres et calculs



Distribution des ressources en nombres et calculs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Les fractions	<ul style="list-style-type: none"> -Réduire les fractions au même dénominateur; -Simplifier les fractions; -Comparer les fractions à l'unité; -Établir la relation d'ordre avec des fractions de même dénominateur ou de même numérateur. 	Avoir un raisonnement cohérent et logique	Les fractions	<ul style="list-style-type: none"> -Réduire les fractions au même dénominateur; -Simplifier des fractions; -Repérer et placer des fractions sur une demi-droite graduée; -Comparer les fractions entre elles. 	Avoir un raisonnement cohérent et logique
Calcul	<ul style="list-style-type: none"> -Calculer la somme ou la différence de deux fractions ayant le même dénominateur; -Multiplier un nombre par une fraction; -Multiplier une fraction par un nombre entier; -Multiplier deux fractions. 		Calcul	<ul style="list-style-type: none"> -Calculer la somme ou la différence des fractions; -Diviser un nombre par une fraction; -Diviser une fraction par un nombre; -Diviser deux fractions entre elles. 	
Calcul mental	<ul style="list-style-type: none"> -Multiplier un nombre par 5, 50, 500; -Multiplier un nombre par 0,5; -Diviser un nombre par 5, 50, 500. 		Calcul mental	<ul style="list-style-type: none"> -Multiplier un nombre par 25; -Multiplier un nombre par 0,5 ; 1,5 ; 0,25; -Diviser un nombre par 0,5 ; 1,5 ; 0,25. 	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les nombres et calculs

Distribution des ressources en nombres et calculs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Les nombres complexes	-Définir la notion de nombre complexe; -Écrire un nombre complexe sous forme de nombre entier et écrire un nombre entier sous forme de nombre complexe.	Avoir un raisonnement cohérent et logique	Les nombres complexes	-Définir la notion de nombre complexe; -Écrire un nombre complexe sous forme de nombre entier et écrire un nombre entier sous forme de nombre complexe.	Avoir un raisonnement cohérent et logique
Calculs	-Additionner et soustraire les nombres complexes; -Multiplier un nombre complexe par un nombre entier; -Diviser un nombre complexe par un nombre entier.		Calculs	-Additionner et soustraire les nombres complexes; -Multiplier un nombre complexe par un nombre entier; -Diviser un nombre complexe par un nombre entier.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les nombres et calculs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les mouvements unifornes	-Définir les notions d'heure de départ et d'heure d'arrivée; -Définir la notion de distance parcourue; -Définir la notion de temps mis dans un trajet.	Avoir un raisonnement cohérent et logique	Les mouvements unifornes	-Définir les notions d'heure de départ et d'heure d'arrivée; -Définir la notion de distance parcourue; -Définir la notion de temps mis dans un trajet (pour un trajet qui s'étale sur deux jours consécutifs);	Avoir un raisonnement cohérent et logique
Calcul	-Calculer l'heure de départ et l'heure d'arrivée; -Calculer la distance parcourue; -Calculer le temps mis; -Calculer la durée d'un trajet.		Calcul	-Calculer l'heure de départ et l'heure d'arrivée; -Calculer la distance parcourue; -Calculer le temps mis; -Calculer la durée d'un trajet.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les nombres et calculs



Distribution des ressources en nombres et calculs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les opérations commerciales	Définir les termes: gain, économie, dépense, perte, réduction, augmentation, remise, solde.	Avoir un raisonnement cohérent et logique	Les opérations commerciales	Définir les termes: gain, économie, dépense, perte, réduction, augmentation, remise, solde.	Avoir un raisonnement cohérent et logique
Calcul	-Calculer le prix de vente; -Calculer le prix de revient; -Calculer le prix d'achat; -Calculer la perte; -Calculer le bénéfice/le gain.		Calcul	-Calculer le prix de vente; -Calculer le prix de revient; -Calculer le prix d'achat; -Calculer la perte; -Calculer le bénéfice/le gain.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les nombres et calculs



3.4.2 MESURES ET GRANDEURS

Compétences à faire développer:

résoudre les problèmes mathématiques de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs.

Stratégies d'enseignement et utilisation du matériel didactique.

Calcul mental

- Proposer des exercices aux élèves en utilisant le procédé La Martinière;
- faire trouver et appliquer la règle de calcul mental.

Vocabulaire

Dresser la liste des termes et des concepts qui seront utilisés.

Activités collectives

- Proposer des situations-problèmes variées et complexes;
- présenter les modalités de travail et le matériel à utiliser;
- poser des questions ouvertes pour encourager les apprenants à représenter concrètement leur raisonnement en laissant des traces; à expliquer leur démarche et à justifier leurs résultats;

-pour aider les élèves à améliorer leurs solutions et leurs traces, l'enseignant ou l'enseignante doit encourager l'équipe à discuter de la tâche à accomplir, à anticiper des solutions possibles et à recourir à du matériel concret et des symboles familiers, guider les élèves dans l'utilisation d'un vocabulaire juste;

-tenir compte des erreurs des apprenants en leur proposant une aide individualisée.

Activités individuelles

offrir des occasions variées à l'élève de démontrer son apprentissage.



Tableau n° 20: distribution des ressources en mesures et grandeurs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les unités de longueur	-Convertir les unités de mesure de longueur en unités plus grandes que le mètre; -Déterminer la mesure des périmètres en utilisant une formule (pour le carré, le rectangle); -Calculer des périmètres en mobilisant des formules pour le carré, le rectangle et le cercle.	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement	Les unités de longueur	-Convertir les unités de mesure de longueur en unités plus grandes ou plus petites que le mètre; -Déterminer la mesure du périmètre d'un cercle en utilisant une formule; -Calculer des périmètres en mobilisant des formules pour le carré, le rectangle et le cercle.	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
Les mesures de capacité	-Convertir les unités de mesure de capacité en unités plus grandes que le litre.	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement	Les mesures de capacité et de masse	-Convertir les unités de mesure de capacité en unités plus grandes ou plus petites que le litre.	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs

Distribution des ressources en mesures et grandeurs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Les mesures de masse	-Convertir les mesures de masse; -Utiliser le quintal dans la conversion des mesures de masse.	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement	Les mesures de masse	- Convertir les mesures de masse; - utiliser la tonne et le quintal dans les conversions des mesures de masse.	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement
Masses et capacités	-Etablir une correspondance entre les mesures de masse et de capacité.		Masses et capacités	Etablir une correspondance entre les mesures de masse et de capacité.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les angles	-Comparer des angles à l'aide de gabarits; -reproduire un angle donné en utilisant un gabarit; -utiliser un rapporteur pour déterminer la valeur d'un angle (droit, aigu ou obtus); -construire un angle à partir d'une valeur.	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement	Les angles	-Établir des relations entre des angles dans une figure géométrique; (somme, partage, égalité): triangle, équilatéral, triangle rectangle isocèle. -Déterminer et vérifier la mesure d'un angle droit, aigu ou obtus à l'aide d'un rapporteur; -utiliser le rapporteur pour mesurer, comparer, reproduire ou tracer des angles .	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs



Distribution des ressources en mesures et grandeurs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Les mesures d'aires	<ul style="list-style-type: none"> -Définir la notion d'aire et comparer, classer et ranger des surfaces sans avoir recours à la mesure (par superposition ou par découpage); -Déterminer la mesure de l'aire d'une surface à partir d'un pavage simple à l'aide d'une surface unité; -Calculer les aires des figures suivantes: le carré, le rectangle et le triangle. 	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement	Les mesures d'aires	<ul style="list-style-type: none"> -Comparer, classer et ranger des surfaces selon leur aire en utilisant des pavages; -Différencier aire et périmètre; -Déterminer la mesure de l'aire d'une surface à partir d'une formule (pour le carré, le rectangle); -Calculer l'aire du trapèze, du losange et du disque. 	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement

Résolution des problèmes : Résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Les mesures de surfaces et les mesures agraires	<ul style="list-style-type: none"> -Convertir et utiliser les unités usuelles de mesure de surfaces: multiples et sous multiples du m² et leurs relations; - Convertir et utiliser les unités usuelles de mesures agraires; -Etablir la relation entre mesures de surface et mesures agraires. 	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement	Les mesures agraires	Convertir et utiliser les unités usuelles de mesures d'aires: multiples et sous multiples du m ² et leurs relations, are et hectare.	Être précis et avoir le sens de la mesure et du jugement

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs

Distribution des ressources en mesures et grandeurs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les mesures de volume	-Déterminer les unités usuelles de volume (cm ³ , dm ³ , m ³), relations entre les unités; -Déterminer le volume d'un pavé droit ou d'un cube en se rapportant à un dénombrement d'unités; -Calculer des volumes en mobilisant des formules pour un cube et pour un pavé droit.		Les mesures de volume	-Établir une correspondance entre les mesures de volume et les mesures de capacité; -Déterminer le volume d'un pavé droit ou d'un cube en utilisant une formule; -Établir une correspondance entre les mesures de masse, de capacité et de volume.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les mesures du temps	-Déterminer et utiliser les unités de mesure, de durée et leurs relations (jour, semaine, heure, minute, seconde, mois, année, siècle, millénaire); -Déterminer un instant donné à partir de la connaissance d'un autre instant et d'une durée.		Les mesures du temps	-Déterminer et utiliser les unités de mesure de durée et leurs relations (jour, semaine, heure, minute, seconde, mois, année, siècle, millénaire); -Déterminer un instant à partir de la connaissance d'un autre instant et d'une durée.	
La monnaie	Convertir la monnaie locale en monnaies étrangères.		La monnaie	Convertir la monnaie locale en différentes monnaies étrangères.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les mesures et grandeurs



3.4.3 GÉOMÉTRIE ET ESPACE

Compétence à faire développer: résoudre les problèmes mathématiques de la vie courante faisant intervenir la géométrie et l'espace.

Stratégies d'enseignement et utilisation du matériel didactique.

Calcul mental

-Proposer des exercices aux élèves en utilisant le procédé La Martinière;

-Faire trouver et appliquer la règle de calcul mental.

Vocabulaire

-Dresser la liste des termes et des concepts qui seront utilisés;

-Proposer des situations-problèmes;

-Poser des questions favorisant la recherche d'hypothèses ou de solutions en soulignant le droit à l'erreur. Encourager les élèves à partager leurs idées. Utiliser de façon équilibrée l'apprentissage partagé, guidé et autonome. Encourager les élèves à travailler en équipe et

à discuter de leurs stratégies. Leur donner accès au matériel de manipulation et encourager son utilisation. Inciter les élèves à rechercher une variété de solutions;

-Encourager les apprenants à faire les représentations initiales des figures avant de les construire par modelage.

Activités individuelles: offrir des situations-problèmes simples et complexes en insistant sur l'objectivation.

Tableau n° 21: distribution des ressources en géométrie et espace

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les figures planes	-Caractériser et construire le pentagone; -Caractériser et construire l'hexagone; -Caractériser et construire l'octogone.	Avoir le sens du beau, être précis et fin	Les figures planes	- Composition et décomposition des polygones irréguliers; -Caractériser et construire le trapèze.	Avoir le sens du beau, être précis et fin

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les formes géométriques et les graphiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
Les angles	-Définir la notion d'angle; -Construire les différents types d'angles et leur bissectrice à l'aide d'instruments de mesure.	Avoir le sens du beau, être précis et fin	Les angles	-Définir la notion d'angle; -Construire les différents types d'angles et leur bissectrice à l'aide d'instruments de mesure.	Avoir le sens du beau, être précis et fin
Le triangle	Construire la hauteur et la médiane d'un triangle		Le triangle	Construire la hauteur et la médiane d'un triangle	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les formes géométriques et les graphiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Les solides	-Construire le patron d'un cube; -Construire le patron d'un pavé droit; -Construire le patron d'un cylindre.	Avoir le sens du beau, être précis et fin	Les solides	-Construire un prisme droit à base rectangulaire; - Construire un prisme droit à base triangulaire; -Construire un dodécaèdre.	Avoir le sens du beau, être précis et fin

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les formes géométriques et les graphiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
La symétrie	-Tracer l'axe de symétrie d'une figure par rapport à un plan; -Tracer sur quadrillage le symétrique d'une figure; -Tracer par pliage le symétrique d'une figure.	Avoir le sens du beau, être précis et fin	La symétrie	-Tracer sur quadrillage le symétrique d'une figure; -Tracer par pliage le symétrique d'une figure; -Déterminer les axes de symétrie d'une figure simple.	Avoir le sens du beau, être précis et fin



distribution des ressources en géométrie et espace

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Le plan	-Déterminer les éléments constitutifs d'un plan; -Établir la relation entre échelle, dimension réelle et dimension sur le plan.	Avoir le sens du beau, être précis et fin	Le plan	-Déterminer les éléments constitutifs d'un plan; -Établir la relation entre échelle, dimension réelle et dimension sur le plan.	Avoir le sens du beau, être précis et fin
Agrandissement et réduction	Agrandir ou réduire une figure simple sur quadrillage.		Agrandissement et réduction	Agrandir ou réduire une figure en respectant l'échelle.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les formes géométriques et les graphiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Les intervalles	-Créer des intervalles sur une portion donnée; - Dessiner un plan contenant des intervalles.		Les intervalles	Résoudre les problèmes d'intervalles.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les formes géométriques et les graphiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les rangements	-Ranger des objets de formes différentes dans un espace donné; -Trouver le nombre d'objets à ranger dans un espace selon les formes.		Les rangements	-Ranger des objets de formes différentes dans un espace donné; -Trouver le nombre d'objets à ranger dans un espace selon les formes.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les formes géométriques et les graphiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE				
CM1			CM2	
Le repérage	-Se repérer sur un plan; -Se repérer dans l'espace; -Utiliser un vocabulaire approprié pour définir: des positions et des déplacements.	Avoir le sens du beau, être précis et fin.	Le repérage	-Se repérer sur une carte; -Coder des déplacements dans des espaces familiers; -Utiliser un vocabulaire approprié pour définir: des positions et des déplacements. Avoir le sens du beau, être précis et fin

3.4.4 STATISTIQUES

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les formes géométriques et les graphiques

Compétences à faire développer: résoudre les problèmes mathématiques de la vie courante faisant intervenir les statistiques

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique.

Calcul mental

- Proposer des exercices aux élèves en utilisant le procédé La Martinière;
- Faire trouver et appliquer la règle de calcul mental.

Activités collectives: l'enseignant(e) doit proposer aux élèves une variété de situations d'apprentissage engageantes et à un niveau de difficulté approprié; encourager les élèves à utiliser du matériel concret et semi-concret; s'assurer que les élèves utilisent la terminologie relative au traitement des données et à la probabilité de façon appropriée; mettre l'accent sur la compréhension des concepts;

Activités individuelles:

offrir des situations-problèmes simples et complexes, utiliser un questionnement qui aide les élèves à franchir une certaine étape ou qui les incite à réfléchir et à clarifier leur pensée.



Tableau n° 22: distribution des ressources en statistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir être		Savoir-faire	Savoir être
Les enquêtes	-Déterminer une situation d'enquête; -Construire un protocole d'enquête.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis	Les enquêtes	-Déterminer une situation d'enquête; -Construire un protocole d'enquête.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les statistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Moyennes arithmétiques	-Calculer la moyenne arithmétique d'une suite de données numériques; -Effectuer des calculs de partages en utilisant les graphiques.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis	Moyennes arithmétiques	-Calculer la moyenne arithmétique d'une suite de données numériques; -Retrouver une grandeur connaissant la moyenne et les autres grandeurs; -Résoudre les problèmes de partage égaux.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les statistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ECOLE					
CM1			CM2		
Les partages	Résoudre des problèmes de partages égaux et inégaux.		Les partages	-Résoudre des problèmes de partages égaux et inégaux; -Résoudre des problèmes de partages proportionnels.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les statistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les proportionnalités	-Expliquer la notion de proportion; -calculer le coefficient de proportionnalité.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis	Les proportionnalités	Utiliser la règle de trois dans les situations très simples de proportionnalité.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les statistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Tableaux et graphiques	-Lire un tableau à double entrée; -Représenter les données dans un graphique.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis	Tableaux et graphiques	Interpréter un tableau à double entrée ou un graphique.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis
Le taux	Calculer un taux d'accroissement.		Le taux	-Calculer le pourcentage d'une grandeur; -Calculer une grandeur connaissant son pourcentage.	

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les statistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
La vitesse	Calculer la vitesse moyenne d'un mobile.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis	La vitesse	Expliquer les notions de poursuite et de rencontre.	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les statistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Calcul des intérêts	Calculer les intérêts (annuels et quelconques).	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis	Calcul des intérêts	Calculer les intérêts (annuels et quelconques).	Avoir un raisonnement cohérent, logique et précis

Résolution des problèmes: résoudre des situations-problèmes de la vie courante faisant intervenir les statistiques



3.5 SCIENCES ET TECHNOLOGIES

Le développement scientifique et technologique est partout présent dans la vie aujourd'hui. L'élève doit, dès l'école primaire, y être initié en vue d'une bonne compréhension des phénomènes scientifiques. L'apprentissage de la science et de la technologie au niveau 3 est essentiel à l'enfant qui interroge le monde, et cherche à comprendre son fonctionnement, les différents règnes qui le peuplent et les interactions entre ces règnes. Pour permettre à l'enfant de ce niveau de comprendre le monde et de s'y adapter, il est important que celui-ci puisse faire la différence entre les phénomènes naturels et les objets technologiques fabriqués, qu'il prenne conscience de l'action de l'homme sur l'environnement, qu'il soit sensibilisé sur les actions à entreprendre pour préserver sa santé, et protéger l'environnement pour une vie meilleure. L'apprentissage des sciences et

de la technologie passe par des démarches de l'esprit telles le questionnement, la vérification par expérimentation, l'observation méthodique, le tâtonnement. L'élève est appelé à mettre sa créativité au service de son propre apprentissage, de cultiver un esprit de rigueur et d'initiative, un sens critique et l'esprit de collaboration dans la recherche des solutions aux problèmes qu'il devra résoudre. Cette discipline vise en définitive à développer la culture scientifique et technologique chez les élèves. L'initiation aux techniques agropastorales et piscicoles donne à l'apprenant de s'immerger, très tôt, dans la réalité de la relation à établir entre l'homme, et la terre nourricière, pour devenir productif.

Compétence visée: utiliser les notions de base en sciences et technologies.

L'apprentissage des sciences et technologies vise à développer la culture scientifique de l'élève. Cette culture repose sur la mise en œuvre de démarches rigoureuses, et méthodiques dans la résolution des problèmes d'ordre scientifique et technologique. L'élève de ce niveau doit apprendre à distinguer ce qui relève de l'opinion de ce qui relève de la science et de la technologie. Le développement des six composantes de la discipline qui concourent au développement de la culture scientifique se fait à travers la construction des savoir-faire en sciences de la vie, sciences de la terre, technologie, sciences physiques et chimiques, sciences agropastorales et piscicoles et environnement et développement durable.

Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en sciences et technologies. Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre compétences à travers les activités d'intégration ou le croisement avec des disciplines telles les mathématiques, les langues, la géographie, permettra aux élèves de pouvoir construire des invariants dans la démarche scientifique de résolution des problèmes.

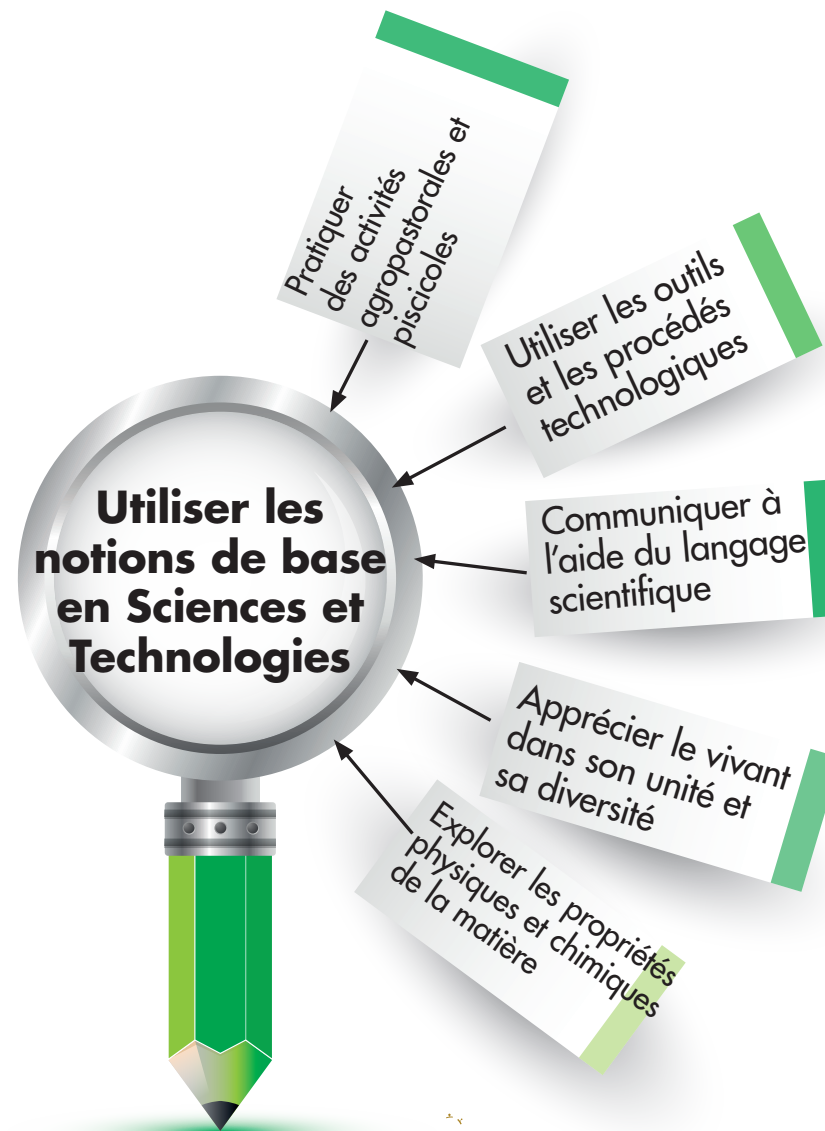


Fig n° 8: schématisation de la compétence à faire développer en sciences et technologies



LES ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 23 : attentes de fin de niveau en sciences et technologies et critères d'évaluation

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Pratiquer des activités agro-pastorales et piscicoles.	<ul style="list-style-type: none">- Pertinence de la démarche scientifique proposée pour résoudre le problème;- justesse des réponses données;- justesse du vocabulaire scientifique utilisé;- justesse de la manipulation des outils utilisés;- adéquation de la production avec la consigne;- respect des règles de sécurité;- collaboration, créativité, originalité de la production.
Caractériser le vivant dans son unité et dans sa diversité.	
Utiliser les propriétés physiques et chimiques de la matière.	
Utiliser les outils et les procédés technologiques.	
Communiquer à l'aide du langage utilisé en sciences et technologies.	
Protéger et sauvegarder l'environnement.	

3.5.1 SCIENCES DE LA VIE

Compétences à faire développer: exploiter les connaissances scientifiques pour résoudre les problèmes liés à la vie et apprécier le vivant dans son unité et sa diversité.

Stratégies d'enseignement

Au début de chaque leçon, l'enseignant sélectionne et met en place une situation didactique qui suscite la curiosité des élèves et déclenche leurs remarques et questions. Il prend en compte leurs idées préalables.

L'exploitation des propositions des élèves nécessite un travail de reformulation, tant du point de vue de l'expression française, ou de la langue nationale, que celui du contenu précis de la question.

L'enseignant doit chaque fois privilégier les démarches qui fondent les acquis sur une phase d'investigation suscitée par l'enseignant ,mais

réalisée par les élèves.

Chaque leçon de science doit comporter des observations et des expériences : observation libre, puis guidée. Quand l'expérimentation n'est pas possible, l'enseignant fera observer et amènera les élèves à faire des recherches documentaires.

Les étapes de la démarche d'investigation:

- 1- présenter une situation de départ qui suscite la curiosité des élèves et déclenche leurs questions;
- 2- favoriser au maximum l'expression par les enfants de leurs représentations mentales;
- 3- faire formuler des hypothèses (les réponses possibles à la situation de départ) aux élèves;
- 4- faire réaliser: une expérimentation directe ou la recherche d'une solution technique ou encore une recherche sur document ou enfin une en-

quête et visite de terrain. Ce travail devra être fait en groupe par les élèves. Les regroupements doivent être finement constitués;

5- faire confronter les résultats des différents groupes;

6- l'enseignant amène les élèves à s'approprier des connaissances nouvelles en vue de développer les compétences visées;

7- évaluer les apprentissages sous différentes formes.

Utilisation du matériel didactique: la science ne peut pas être enseignée sans matériel. Pour chaque leçon, l'enseignant doit veiller à ce qu'un matériel concret soit manipulé. Le semi-concret ne sera utilisé que pour les cas où il est difficile d'avoir le concret.



Tableau n° 24: distribution des ressources en sciences de la vie

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir être		Savoir-faire	Savoir être
L'alimentation de l'homme	-Déterminer les classes d'aliments et définir le rôle de chaque aliment; -Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain; -Appliquer l'hygiène alimentaire.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.	L'alimentation de l'homme	-Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain; -Construire des rations alimentaires selon les besoins humains; -Appliquer l'hygiène alimentaire.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
La reproduction humaine	-Décrire les changements morphologiques et physiologiques liés à la puberté; -Schématiser et décrire l'appareil reproducteur mâle et l'appareil reproducteur femelle.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.	La reproduction humaine	-Décrire le cycle menstruel; -Expliquer le phénomène de la fécondation jusqu'à la naissance.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.
Classification des animaux	-Identifier les catégories de classification des animaux; -Déterminer les différentes classes de vertébrés;		Classification des animaux	-Expliquer la différence entre vertébrés et invertébrés; -Déterminer les différentes classes des invertébrés.	
Reproduction des animaux	Expliquer les différents modes de reproduction de chaque classe des vertébrés.		Reproduction des animaux	Expliquer les différents modes de reproduction de chaque classe des invertébrés.	
Nutrition des animaux	Expliquer les différents modes de nutrition de chaque classe des vertébrés.		Nutrition des animaux	Expliquer les différents modes de nutrition de chaque classe des invertébrés.	
Locomotion des animaux	Expliquer les différents modes de locomotion de chaque classe des vertébrés.		Locomotion des animaux	Expliquer les différents modes de locomotion de chaque classe des invertébrés.	

Distribution des ressources en sciences de la vie

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE

CM1		CM2			
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir être		Savoir-faire	Savoir être
La digestion	-Expliquer le mécanisme de la digestion chez l'homme; - Schématiser l'appareil digestif de l'homme.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.	La digestion	Analyser les maladies de l'appareil digestif de l'homme.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.
Le sang	Identifier les éléments qui composent le sang.		Le sang	Expliquer le rôle du sang dans l'organisme.	
L'excrétion	-Définir l'excrétion; -Décrire l'appareil excréteur de l'homme; -Appliquer l'hygiène de l'appareil excréteur;		L'excrétion	-Décrire le mécanisme d'épuration de l'organisme; -Décrire les maladies et les accidents des organes excréteurs; -Appliquer l'hygiène de l'appareil excréteur.	
Respiration des animaux	Expliquer les différents modes de respiration de chaque classe des vertébrés.		Respiration des animaux	Expliquer les différents modes de respiration de chaque classe des invertébrés.	
Classification des végétaux	Déterminer les différentes classes de végétaux;		Classification des végétaux	Expliquer la différence entre plantes à fleurs et plantes sans fleurs.	



Distribution des ressources en sciences de la vie

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir être		Savoir-faire	Savoir être
La circulation sanguine	-Expliquer le mécanisme de la circulation sanguine; -Schématiser l'appareil circulatoire; -Appliquer l'hygiène de la circulation sanguine; -Décrire les accidents de l'appareil circulatoire.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.	La circulation sanguine	-Analyser les maladies et les accidents de l'appareil circulatoire; -Appliquer l'hygiène de la circulation sanguine.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.
Reproduction chez les végétaux	Décrire le rôle de chaque organe reproducteur de la plante à fleurs.		Reproduction chez les végétaux	Identifier les différents modes de reproduction chez les végétaux.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Reproduction des végétaux	Expliquer les différentes étapes de la formation d'un fruit.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.	Reproduction chez les végétaux	Décrire chaque mode de reproduction chez les plantes sans fleurs.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.
Nutrition des végétaux	-Déterminer les éléments nutritifs de la plante; -Réaliser une expérience mettant en évidence la transpiration et la respiration des plantes vertes.		Nutrition des végétaux	-Expliquer le phénomène de la photosynthèse; -Décrire comment se nourrissent les plantes non chlorophylliennes.	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Le système nerveux	-Expliquer ce qu'est le système nerveux et son rôle; -Décrire le parcours de l'influx nerveux dans les deux sens; -Appliquer l'hygiène du système nerveux.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.	Le système nerveux	-Expliquer la différence entre mouvements volontaires et mouvements involontaires; -Appliquer l'hygiène du système nerveux.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.
Les sens	-Associer chaque organe de sens à son nerf -Identifier les maladies de la peau et des yeux; -Appliquer l'hygiène des organes de sens.		Les sens	-Identifier les maladies du nez, de la langue et des oreilles; -Appliquer l'hygiène des organes de sens	
La respiration	-Expliquer le mécanisme de la respiration chez l'homme; -Schématiser l'appareil respiratoire; -Appliquer l'hygiène de la respiration.		La respiration	-Identifier les maladies de l'appareil respiratoire; -Appliquer l'hygiène de la respiration.	
Les mouvements	Déterminer les maladies et des accidents musculaires.		Les mouvements	Déterminer et décrire les accidents articulaires.	
Les IST	Expliquer la notion de IST et VIH/Sida		Les IST	Analyser les causes et les conséquences des IST et VIH/Sida.	
Les maladies	-Identifier les maladies endémiques et épidémiques; -Expliquer les mesures de lutte contre les maladies endémiques et épidémiques; -Expliquer la différence entre maladies endémiques et épidémiques; -Identifier les unités spécialisées dans les formations médicales.		Les maladies	-Identifier les maladies endémiques et épidémiques; -Expliquer les mesures de lutte contre les maladies endémiques et épidémiques; -Expliquer la différence entre maladies endémiques et épidémiques; -Identifier les unités spécialisées dans les formations médicales.	



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les mouvements	-Définir ce qu'est un muscle et décrire son rôle; -Déterminer les types de muscles; -Appliquer l'hygiène des muscles; -Schématiser une articulation.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.	Les mouvements	-Déterminer les propriétés des muscles; -Appliquer l'hygiène des muscles.	Avoir le respect de la vie, être attentif à sa santé, avoir de l'empathie pour les autres.

3.5.2 SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES

Compétence à faire développer: explorer les propriétés physiques et chimiques de la matière pour résoudre des problèmes liés aux phénomènes naturels et à l'utilisation de la matière.

Stratégies d'enseignement: *se référer à la stratégie développée en sciences de la vie.*

Activités collectives et individuelles

Le travail de groupe est très formateur: au sein d'un petit groupe, les interactions sont plus faciles et plus fréquentes. L'enseignant regroupera les élèves. De nombreuses

inhibitions disparaissent chez les élèves timides. Le groupe oblige chaque enfant à coordonner son activité avec celle d'autrui et lui apprend à écouter, à coopérer. Le groupe stimule la créativité de chacun. Toutefois, certaines activités se prêtent mieux à une démarche et une recherche personnelle. L'enfant doit apprendre à organiser lui-même l'ensemble d'une tâche et à la mener jusqu'au bout.

Matériel didactique

***Concret:**

- l'eau à différentes températures;
- le cerf-volant;

- autres corps liquides (huile, alcool, jus de fruits, etc.)

-divers solides, bois, plastiques, fer, éponges, morceau de caoutchouc, verre.), glaçon, glace, allumettes.

***Semi-concret:**

- dessins, schémas, graphiques, images, manuels, cartes;
- vidéo;
- etc.

Tableau n° 25: distribution des ressources en

sciences physiques et chimiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
La matière	-Identifier les quatre états de la matière; -Associer des corps à des états de la matière.	Être curieux et prudent	La matière	-Expliquer la notion de matière; -Identifier les quatre états de la matière; -Analyser les effets de la dégradation de la matière.	Être curieux et prudent
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
L'eau	Expliquer et Schématiser le cycle de l'eau.	Être curieux et prudent	L'eau	Analyser les différents usages de l'eau à partir de ses propriétés (propriétés physiques et chimiques).	Être curieux et prudent
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
L'air	Identifier les Composantes de l'air	Être curieux et prudent	L'air	Expliquer l'utilité de chaque composante de l'air.	Être curieux et prudent
L'oxydation	-Expliquer la notion d'oxydation (combustion lente); -Établir la différence entre une oxydation et une combustion vive; -Identifier les matières oxydables et les matières inoxydables.		L'oxydation	-Analyser les inconvénients de l'oxydation; -Expliquer comment protéger la matière de l'oxydation.	



Distribution des ressources en sciences physiques et chimiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
La lumière	Expliquer le phénomène de la réflexion et de la réfraction de la lumière.	Être curieux et prudent	Lumière et lentilles	-Schématiser la convergence et la divergence de la lumière à travers des lentilles . -Expliquer l'application de l'utilisation des lentilles pour résoudre des problèmes de la vue.	Être curieux et prudent
La chaleur	Expliquer le rôle de la chaleur dans la dilatation de certains corps.	Être curieux et prudent	La chaleur (notion d'isolant thermique)	-Analyser le fonctionnement d'une bouteille thermos à travers la coupe de sa paroi. -Expliquer les usages de la chaleur dans la vie quotidienne	Être curieux et prudent
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les sources d'énergie	-Déterminer les sources d'énergie (fossile, hydraulique, solaire, éolienne); -Expliquer la notion d'énergie renouvelable; -Déterminer les sources d'énergies renouvelables.	Être curieux et prudent	Les sources d'énergie	-Déterminer les avantages de l'utilisation des énergies renouvelables; -Comparer l'impact des énergies renouvelables et des énergies fossiles sur l'environnement.	Être curieux et prudent

3.5.3 TECHNOLOGIES

Compétence à développer: fabriquer un outil technologique ou technique pour résoudre un problème réel de la vie courante.

Stratégies d'enseignement et matériels didactiques: se référer à la stratégie développée en sciences de la vie.

Matériels.

*Concret comme des objets à usage domestiques. Exemples: ciseaux, scies, couteaux, et objets fréquents du milieu où l'on se trouve.

*Semi-concret comme des images; des manuels; des cartes; des vidéos; etc.

Tableau n° 26: distribution des ressources en technologies

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Le courant électrique	-Déterminer les sources de production du courant électrique; -Décrire le rôle des principaux éléments d'un circuit électrique; -Schématiser un montage en série et en parallèle; -Distinguer les dangers des avantages du courant électrique;	Être inventif et créatif	Le courant électrique	-Produire le courant électrique à partir d'une source; -Réaliser un montage simple en parallèle et en série; -Expliquer le choix d'un montage approprié en fonction de l'usage; -Analyser les avantages et les inconvénients du courant électrique;	Être inventif et créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Fonctionnement de quelques appareils usuels	-Décrire le fonctionnement d'une lampe à pétrole; -Décrire le fonctionnement d'une lampe solaire et de la lampe électrique; -expliquer les précautions à observer dans leurs utilisations.	Être inventif et créatif	Fonctionnement de quelques appareils usuels	-Établir une relation entre la consommation de l'énergie et le fonctionnement de la lampe; -Analyser les avantages de chaque type de lampe; -expliquer les précautions à observer dans leurs utilisations;	Être inventif et créatif



Distribution des ressources en technologies

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les mouvements	-Distinguer un mouvement de translation d'un mouvement de rotation; -Distinguer les outils ou les appareils qui transforment les mouvements de rotation en mouvements de translation.	Être inventif et créatif	Les mouvements	-Expliquer le principe de fonctionnement du système poulie et courroie; -Réaliser un montage pour mettre en application la transformation d'un mouvement de translation et de rotation.	Être inventif et créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Le magnétisme	-Expliquer la notion du magnétisme; -Déterminer les propriétés des aimants; -Expliquer comment aimanter un corps.	Être inventif et créatif	Le magnétisme	-Classer les objets selon leur attirance par l'aimant ou non; -Expliquer le rôle des aimants dans les appareils électroniques.	Être inventif et créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Sécurisation des appareils et des machines	Expliquer les mesures de sécurité à prendre pour protéger les machines et les appareils électriques.	Être inventif et créatif	Sécurisation des appareils et des machines	Analyser les conséquences d'une utilisation contre indiquée des machines et appareils.	Être inventif et créatif

3.5.4 SCIENCES DE LA TERRE

Compétence à faire développer: proposer des explications ou des solutions à des problèmes liés à certains phénomènes naturels.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: se référer à la stratégie développée en sciences de la vie.

Matériel didactique: utiliser le sol disponible dans l'environnement de l'école ainsi que les roches disponibles dans la région. Utiliser les photos ou des vidéos de volcans en éruption, ainsi que des images des fossiles.

Tableau n° 27: distribution des ressources en sciences de la terre

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les sols et les roches	Classer les sols et les roches selon leurs caractéristiques physiques.	Avoir l'esprit scientifique	Les volcans et activités volcaniques	Réaliser une expérience permettant de déterminer la texture du sol.	Avoir l'esprit scientifique
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Volcans	-Schématiser et annoter la structure d'un volcan; -Déterminer les signes prémonitoires d'une éruption volcanique; -Présenter les mesures de protection pendant un séisme.	Avoir l'esprit scientifique	Volcans	-Schématiser et annoter la structure d'un volcan; -Déterminer les signes prémonitoires d'une éruption volcanique; -Présenter les mesures de protection pendant un séisme.	Avoir l'esprit scientifique



Distribution des ressources en sciences de la terre

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Le séisme ou tremblement de terre	-Définir un séisme; -Expliquer les conséquences d'un séisme.	Avoir l'esprit scientifique	Le séisme ou tremblement de terre	-Déterminer les signes prémonitoires d'un séisme; -Expliquer comment se déroule un séisme.	Avoir l'esprit scientifique
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT : LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Le séisme ou tremblement de terre	Expliquer comment se comporter en cas de séisme.	Avoir l'esprit scientifique	Le séisme ou tremblement de terre	Expliquer comment se comporter en cas de séisme.	Avoir l'esprit scientifique
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT : LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Les phénomènes naturels	Identifier les dangers que présentent certains phénomènes naturels (tempête, ouragan, séisme, volcanisme, tsunami, etc.)	Avoir l'esprit scientifique	Les phénomènes naturels	Identifier les dangers que présentent certains phénomènes naturels (tempête, ouragan, séisme, volcanisme, tsunami, etc.)	Avoir l'esprit scientifique
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT : DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les fossiles	-Expliquer la notion de fossiles; -Identifier différents types de fossiles.	Avoir l'esprit scientifique	Les fossiles	-Identifier différents types de fossiles; -Expliquer à quoi peuvent servir les fossiles.	Avoir l'esprit scientifique

3.5.5 SCIENCES AGROPASTORALES ET PISCICOLES

Compétences à faire développer: pratiquer les activités agropastorales et piscicoles

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique.

Se référer à la stratégie développée en sciences de la vie.

Activités collectives et individuelles

Le travail de groupe est très formateur: au sein d'un petit groupe, les interactions sont plus faciles

et plus fréquentes. De nombreuses inhibitions disparaissent chez les élèves timides. Le groupe oblige chaque enfant à coordonner son activité avec celle d'autrui et lui apprend à écouter, à coopérer. Le groupe stimule la créativité de chacun. Toutefois, certaines activités se prêtent mieux à une démarche et une recherche personnelle. L'enfant doit apprendre à organiser lui-même l'ensemble d'une tâche et à la mener jusqu'au bout.

Matériels didactiques

***Concret:** chaque élève devra disposer de son matériel; échantillons de plantes, échantillons d'animaux, outils du cultivateur, outils de l'éleveur, etc.

***Semi-concret:** images; manuels; cartes; vidéo; etc.

Tableau n° 28: distribution des ressources en sciences agropastorales et piscicoles

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Amélioration des sols	-Expliquer les techniques d'aménagement des sols; -Expliquer les techniques d'amélioration des sols cultivables (drainage, irrigation, amendement, assolement, jachère); - expliquer la notion d'enrichissement du sol.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales	Amélioration des sols	-Justifier le choix d'une technique d'amélioration du sol en fonction des besoins; -Réaliser des expériences d'enrichissement des sols -Déterminer les éléments qui entrent dans la fabrication du compost.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
Amélioration des sols	Déterminer les éléments qui entrent dans la fabrication du compost.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales	Amélioration des sols	Déterminer les éléments qui entrent dans la fabrication du compost.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
La protection des cultures	Décrire comment lutter contre les ennemies des plantes.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales	La protection des cultures	Analyser les moyens de lutte contre les ennemis des plantes.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Calendrier agricole.	-Établir un calendrier agricole.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales	Le calendrier agricole	-Dresser la fiche technique du cycle d'une plante cultivée.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales
Pisciculture	-Distinguer les espèces de poissons élevés dans sa localité; -Décrire la technique de nutrition des poissons.		Pisciculture	-Expliquer le choix de l'espèce en fonction de la localité d'élevage; -Construire un étang piscicole.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Autres élevages: aviculture, cuniculture, héliciculture	-Expliquer un type d'élevage pratiqué dans la localité; -Décrire les éléments qui entrent dans la fabrication de la provende.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales	Autres élevages: aviculture, cuniculture, héliciculture...	-Mettre en pratique l'élevage d'une espèce choisie; -Décrire les éléments qui entrent dans la fabrication de la provende.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
L'amélioration de la production animale	Expliquer différentes techniques d'amélioration de la production animale.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales	Amélioration de la production animale	-Mettre en pratique une des techniques d'amélioration de la production animale.	Avoir de l'estime pour les activités agropastorales

3.5.6 ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Compétences à faire développer: protéger et sauvegarder l'environnement

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: se référer à la stratégie développée en sciences de la vie

Activités collectives et individuelles

Le travail de groupe est très formateur: au sein d'un petit groupe, les interactions sont plus fa-

ciles et plus fréquentes. De nombreuses inhibitions disparaissent chez les élèves timides. Le groupe oblige chaque enfant à coordonner son activité avec celle d'autrui et lui apprend à écouter, à coopérer. Le groupe stimule la créativité de chacun. Toutefois, certaines activités se prêtent mieux à une démarche et une recherche personnelle. L'enfant doit apprendre à organiser lui-même l'ensemble d'une tâche et à la mener jusqu'au bout.

Matériels didactiques

***Concret:** salle de classe; cour de l'école; environnement; alentours de l'école; bac à ordures; etc.

***Semi-concret:** images; manuels; cartes conceptuelles; vidéos; etc.

Tableau n° 29: distribution des ressources en éducation à l'environnement et au développement durable

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Le développement durable	-Analyser les problématiques de l'eau par rapport à la vie des animaux et des plantes; -Analyser les problématiques des ressources minières; -Expliquer comment gérer les déchets ou les ordures dans la nature (plastiques, papiers, déchets ménagers etc.)	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur	Le développement durable	-Analyser les problématiques de l'eau par rapport à la vie des animaux et des plantes; -Analyser les problématiques des ressources minières; -Expliquer comment gérer les déchets ou les ordures dans la nature (plastiques, papiers, déchets ménagers etc.)	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur



Distribution des ressources en éducation à l'environnement et au développement durable

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Le développement durable	-Expliquer comment gérer l'eau du puits, de la source ou du forage au village ou au quartier; -Expliquer comment gérer les ordures au village ou au quartier (plastiques, papiers, bouteilles etc.)	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur	Le développement durable	-Expliquer comment gérer l'eau du puits de la source ou du forage au village ou au quartier; -Expliquer comment gérer les ordures au village ou au quartier (plastiques, papiers, bouteilles etc.)	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Le développement durable	-Expliquer comment gérer l'eau du robinet, du puits de la source ou du forage à l'école; -Expliquer comment gérer les ordures à l'école (plastiques, papiers, déchets ménagers); -Expliquer comment préserver l'environnement scolaire.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur	Le développement durable	-Expliquer comment gérer l'eau du robinet, du puits de la source ou du forage à l'école; -Expliquer comment gérer les ordures à l'école (plastiques, déchets, déchets ménagers); -Expliquer comment préserver l'environnement scolaire.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les déchets industriels	-Identifier les déchets industriels; -Expliquer comment gérer les déchets industriels.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur	Les déchets industriels	-Identifier les déchets industriels; -Expliquer comment gérer les déchets industriels.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Le développement durable	-Expliquer comment gérer l'eau pendant les voyages; -Expliquer comment gérer les déchets ou les ordures pendant les voyages (plastiques, papiers, déchets ménagers etc.)	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur	Le développement durable	-Expliquer comment gérer l'eau pendant les voyages; -Expliquer comment gérer les déchets ou les ordures pendant les voyages (plastiques, papiers, déchets ménagers etc.)	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Les écosystèmes	-Expliquer la notion d'écosystème; -Décrire le rôle de chaque être vivant dans son écosystème; -Déterminer les types de relations qui peuvent exister entre les êtres vivants; -Sensibiliser sur l'importance de l'équilibre d'un écosystème.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur	Les écosystèmes	-Expliquer la notion de chaîne alimentaire; -Construire une chaîne alimentaire.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Le développement durable	-Expliquer la notion de développement durable; -Déterminer l'impact de l'action de l'homme sur l'environnement à court et à long terme (pénurie, destruction des sols...); -Décrire les techniques de gestion durable des ressources naturelles disponibles.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur	Le développement durable	-Analyser les effets de l'action de l'homme sur l'équilibre de l'écosystème; -Expliquer l'importance de la protection de l'environnement; -Expliquer les stratégies de protection de l'environnement; -Expliquer la notion de pollution; -Décrire les actions à entreprendre pour lutter contre la pollution.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur



Distribution des ressources en éducation à l'environnement et au développement durable

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE

CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Réchauffement climatique	Identifier les mesures préconisées pour lutter contre le réchauffement climatique.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur	Réchauffement climatique	Identifier les mesures préconisées pour lutter contre le réchauffement climatique.	Avoir le sens du respect et de la protection de l'environnement, être soucieux du futur
L'effet de serre	-Expliquer la notion d'effet de serre; -Expliquer comment se produit l'effet de serre.		L'effet de serre	-Expliquer la notion d'effet de serre; -Expliquer comment se produit l'effet de serre.	
Les aires protégées	Expliquer l'importance des aires et espèces protégées.		Les aires protégées	Expliquer l'importance des aires et espèces protégées.	

3.6 TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

L'utilisation des technologies de l'information et de la communication fait désormais partie intégrante de la vie moderne. Le 21^e siècle en cours est considéré comme le siècle de l'information. Il est logique que les élèves de l'école primaire camerounaise acquièrent des connaissances dans ce domaine, afin de construire des savoir-faire indispensables au développement de la culture numérique qui est la compétence visée par l'apprentissage de cette discipline dans le cadre de l'actuel curriculum. Le programme des TICE de 2008 posait déjà les prémices de la vision de l'enseignement des TIC à l'école primaire. Il est urgent que les utilisateurs de ce curriculum comprennent qu'à l'école primaire il ne s'agit pas d'enseigner l'informatique comme discipline à part entière. Trois orientations sont données à l'introduction des TIC à l'école primaire. Il s'agit:

- d'apprendre les TIC. Par cet apprentissage, les élèves du niveau 3

construisent des savoir-faire pour utiliser efficacement les TIC en vue de soutenir les apprentissages et résoudre des problèmes de la vie;

- d'apprendre avec les TIC. Il s'agit ici de mettre à la disposition des élèves des outils et ressources pour favoriser l'acquisition des connaissances dans toutes les disciplines, enfin
- d'apprendre à travers les TIC. Les outils TIC disposent d'un potentiel didactique énorme que les enseignants devraient déceler. Une émission vue à la télévision, une expérience vue sur internet ou dans un ordinateur, un contenu trouvé dans un téléphone portable, sont autant de possibilités offertes à l'élève, pour découvrir une nouveauté et par là apprendre.

De par leur caractère d'ouverture, les TIC sont en même temps un objet d'apprentissage disciplinaire, et un outil pour apprendre les autres disciplines, d'où la nécessité de les utiliser de manière transversale pour enseigner

et apprendre toutes les disciplines à l'école. Il est important de noter que la culture numérique impose l'usage raisonnée du multimédia et de l'internet. Dès l'école primaire, une attitude raisonnée de responsabilité dans l'utilisation de ces outils interactifs doit être visée.

Compétence visée : Utiliser les concepts de base et les outils des technologies de l'information et de la communication.

Apprendre les TIC, apprendre avec et à travers les TIC au niveau 3, vise à développer la culture numérique de l'élève dès son jeune âge. Cette culture repose sur quatre piliers à savoir : l'utilisation basique des outils TIC usuels, l'adoption d'attitudes responsables lorsqu'on utilise les outils TIC, l'utilisation des TIC pour apprendre toutes les disciplines à l'école et enfin l'utilisation des TIC pour créer des idées et des objets.



Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en technologies de l'information et de la communication. Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre compétences à travers les activités d'intégration ou le croisement avec toutes les autres disciplines permettra aux élèves de pouvoir construire des invariants dans le développement de leur culture numérique.



Fig n° 9: schématisation de la compétence à faire développer en technologies de l'information et de la communication

LES ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 30: attentes de fin de niveau en TIC et critères d'évaluation

ATTENTES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Caractériser les environnements informatiques de travail;	– Justesse de la description des environnements informatiques de travail;
Produire des fichiers (texte, son, image) avec les outils TIC usuels;	– Justesse dans la production d'un fichier (texte, dessin, photo, feuille de calcul, programme);
Communiquer à l'aide du réseau Internet;	– Pertinence du vocabulaire utilisé;
Utiliser efficacement les outils TIC;	– Justesse opératoire dans la communication sur le réseau Internet;
Créer des algorithmes.	– Justesse opératoire de production d'un fichier; – Pertinence des algorithmes créés en fonction du problème à résoudre; – Esprit de collaboration/coopération.



3.6.1 LES ENVIRONNEMENTS INFORMATIQUES DE TRAVAIL

Compétence à faire développer: utiliser les logiciels usuels

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique

L'enseignement des TIC renvoie à la connaissance et à l'appropriation des outils usuels (ordinateur, avec ses composantes, téléphone, téléviseurs). Cette leçon doit être pratique. Cependant,

si l'école ne dispose pas de tous les outils, l'enseignant pourra utiliser son matériel s'il en a, ou un matériel récupéré (clavier, d'ordinateur, souris écran etc.). Le semi-concret ne doit intervenir que si l'enseignant est dans l'incapacité d'avoir le matériel. A ce moment il peut utiliser des images, des dessins ou des jouets.

Enseigner avec et à travers les TIC

Ici l'enseignant doit disposer du matériel TIC. Il peut faire une leçon avec un poste radio, son téléphone (enseignement des chiffres, des lettres), un ordinateur pour rechercher des informations, pour communiquer, pour présenter des objets etc, un appareil photo pour réaliser des enquêtes.

Tableau n° 31: distribution des ressources en environnement informatique de travail

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les périphériques de l'ordinateur	-Identifier les périphériques et discriminer les périphériques d'entrée et les périphériques de sortie des outils TIC; -Connecter les différents périphériques à l'unité centrale.	Avoir un esprit critique et être créatif	Les systèmes d'exploitation	-Expliquer ce qu'est un système d'exploitation pour les outils TIC; -Identifier des systèmes d'exploitation.	Avoir un esprit critique et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
Le logiciel de traitement de texte	Identifier les principales composantes d'un logiciel de traitement de texte (barre de menus, barre d'outils).	Avoir un esprit critique et être créatif	Les logiciels	Établir la différence entre un logiciel d'exploitation et un logiciel d'application.	Avoir un esprit critique et être créatif

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les fichiers	-Expliquer ce qu'est un fichier; -Créer des fichiers dans l'ordinateur et dans les unités de stockage externe (clé USB).	Avoir un esprit critique et être créatif	Le logiciel de traitement de texte	Identifier les principales composantes d'un logiciel de traitement de texte (barre de menus, barre d'outils).	Avoir un esprit critique et être créatif
Stockage et récupération des fichiers	Stocker et récupérer l'information dans l'ordinateur ou dans une mémoire externe.		Stockage et récupération des fichiers	Stocker et récupérer l'information dans l'ordinateur ou dans une mémoire externe.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Le logiciel de présentation assistée par ordinateur	-Expliquer ce qu'est un logiciel de présentation assistée par ordinateur; -Expliquer le fonctionnement d'un logiciel de présentation assistée par ordinateur.	Avoir un esprit critique et être créatif	Le logiciel de présentation assistée par ordinateur	-Expliquer ce qu'est un logiciel de présentation assistée par ordinateur; -Expliquer le fonctionnement du logiciel de présentation assistée par ordinateur.	Avoir un esprit critique et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Le logiciel de présentation assistée par ordinateur	Créer une diapositive avec un texte sur power point	Avoir un esprit critique et être créatif	Le logiciel de présentation assistée par ordinateur	-Créer une diapositive avec un logiciel de présentation assistée par ordinateur; -Présenter un diaporama.	Avoir un esprit critique et être créatif



Distribution des ressources en environnement informatique de travail

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Calculs avec un tableur	-Créer une feuille de calcul sous un tableur; -Créer un tableau avec un tableur.	Être créatif	Calculs avec tableur	Effectuer les 4 opérations sous un tableur.	Être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Dessin	Produire un dessin en utilisant un logiciel approprié.	Être créatif	Dessin	Produire un dessin en utilisant un logiciel approprié.	Être créatif
Les jeux	Pratiquer un jeu numérique éducatif.	Être créatif	Les jeux	Pratiquer un jeu numérique éducatif.	Être créatif

3.6.2 PRODUCTION AVEC LES OUTILS TIC

Compétence à faire développer: produire des données (texte, calcul, présentation) et des idées avec les outils TIC.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique

Les enfants aiment utiliser l'ordinateur, la tablette ou le téléphone pour jouer. Afin de passer avec eux d'une culture intuitive à une pratique raisonnée des outils TIC à l'école et à la maison, l'enseignant doit les amener à une utilisation

progressive et organisée.

Pour les écoles qui disposent d'outils TIC, l'enseignant partira d'une situation problème. Les enseignements théoriques devraient se faire concomitamment avec la pratique. Il arrivera très souvent que les élèves soient plus rapides, l'enseignant pourra s'appuyer sur les élèves ayant déjà acquis la pratique. Dans ce cas, il ne faudrait pas hésiter à travailler avec des tuteurs dans la classe. Ceux qui se sont déjà appropriés le fonctionnement de l'outil devront aider leurs

camarades. Pour les écoles ne disposant pas d'outils concrets, l'enseignant va utiliser soit le semi-concret soit des outils factices. Des enseignements théoriques sont indispensables dans ce cas et il faudra beaucoup d'explications pour qu'ils comprennent bien comment on produit avec des outils TIC.

Tableau n° 32: distribution des ressources en production avec les outils TIC

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Document texte	Produire un texte kilométrique avec un logiciel de saisie de texte.		Document texte	-Produire un texte kilométrique avec un logiciel de saisie de texte.	Être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
Document texte	-Insérer une image dans un document; -Insérer un tableau dans un document; -Insérer un tableau et une image dans un document.		Être créatif	Document texte -Insérer un tableau et une image dans un document; -Imprimer un document à partir d'un poste local.	Être créatif



Distribution des ressources en production avec les outils TIC

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Calculs	-Créer une feuille de calcul sur un tableur; -Créer un tableau avec un tableur.	Être créatif	Calculs	Effectuer les quatre opérations sous un tableur.	Être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Dessin	Produire un dessin en utilisant un logiciel approprié.	Être créatif	Dessin	Produire un dessin en utilisant un logiciel approprié.	Être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Photos et vidéos	-Prendre une photo; -Réaliser une vidéo.	Être créatif	Photos et vidéos	-Prendre une photo; -Réaliser une vidéo.	Être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Présentation assistée par ordinateur	Insérer un texte, une image, un tableau sur une doapositive.	Être créatif	Présentation assistée par ordinateur	Insérer un texte , une image, un tableau sur une diapositive.	Être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Présentation assistée par ordinateur	-Produire 5 diapositives; -Présenter une production avec un logiciel de présentation.	Être créatif	Présentation assistée par ordinateur	-Produire 5 diapositives; -Présenter une production avec un logiciel de présentation.	Être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ESPACE					
CM1			CM2		
Power Point	Insérer un texte, une image, un tableau sur une diapositive.	Être créatif	Power Point	Insérer un texte, une image, un tableau sur une diapositive.	Être créatif

3.6.3 INTERNET ET COMMUNICATION

Compétences à faire développer: s’informer, se documenter et communiquer

Stratégies d’enseignement et d’utilisation du matériel didactique

L’enseignant peut commencer par mettre en scène l’envoi et la réception d’informations. Ensuite pour les écoles connectées au réseau

Internet, initier les apprenants à l’utilisation du courriel par : la création d’adresses mails, l’explication de la notion @ et d’adresse de messagerie électronique.

Organiser des activités à travers lesquelles les élèves s’envoient des mails entre eux, et ensuite à l’enseignant, aux parents ou à des élèves d’une autre école. Il faudra veiller en même temps au

respect des codes de la langue utilisée (anglais, français ou langue nationale) et aussi à l’éthique et à la morale. L’enseignant devra aussi amener les élèves à développer un esprit critique par rapport aux informations qu’ils reçoivent à travers l’Internet.

Tableau n° 33: distribution des ressources en internet et communication

UNITÉ D’APPRENTISSAGE 4. CENTRE D’INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Savoir à acquérir	Savoirs à construire		Savoir à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Internet	-Expliquer le concept de réseau et d’Internet; -Expliquer les utilisations qu’on peut faire d’Internet; -Schématiser le réseau internet.	Avoir la culture numérique	Internet	-Expliquer le fonctionnement du réseau Internet; -Mettre en scène l’envoi et la réception du courrier électronique.	Avoir la culture numérique
Courrier électronique	-Expliquer les termes relatifs au courrier électronique; -Expliquer comment communiquer par internet.		Courrier électronique	-Créer une adresse électronique; -Envoyer et recevoir des e-mail.	
Courrier électronique	-Expliquer ce qu’est un logiciel de messagerie; -Explorer un logiciel de messagerie; -Identifier les fonctionnalités d’un logiciel de messagerie.	Avoir la culture numérique	Courrier électronique	Envoyer et recevoir des e-mail.	Avoir la culture numérique



Distribution des ressources en internet et communication

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Courrier électronique	Traiter un texte dans un logiciel de messagerie.	Avoir la culture numérique	Courrier électronique	-Insérer une pièce jointe dans un courrier électronique; -Envoyer un document lourd.	Avoir la culture numérique
Recherche sur Internet	-Expliquer ce qu'est un moteur de recherche; -Expliquer comment faire une recherche sur Internet.	Avoir la culture numérique	Recherche sur Internet	-Expliquer ce qu'est un moteur de recherche; -Expliquer comment faire une recherche sur Internet.	Avoir la culture numérique
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
Recherche sur Internet	-Rechercher une information sur Internet; -Rechercher une information à la demande sur internet.	Avoir la culture numérique	Rechercher une information sur Internet	-Rechercher une information sur Internet; -Rechercher une information à la demande sur internet.	Avoir la culture numérique
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Réseaux sociaux	-Expliquer la notion de réseau social; -Expliquer le fonctionnement d'un réseau social sur internet.	Avoir la culture numérique	Réseaux sociaux	-Expliquer la notion de réseau social; -Expliquer les avantages et les inconvénients des réseaux sociaux.	Avoir la culture numérique
Recherche sur Internet	-Rechercher une information sur Internet; -rechercher une information à la demande sur internet.		Rechercher une information sur Internet	-Rechercher une information sur Internet; -Rechercher une information à la demande, sur internet.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Recherche sur Internet	Rechercher une information sur Internet.	Avoir la culture numérique	Rechercher une information sur Internet	Rechercher une information sur Internet.	Avoir la culture numérique

3.6.4 SANTÉ, SÉCURITÉ ET ÉTHIQUE

Compétences à faire développer: se prémunir contre les dangers que représentent les TIC et avoir un comportement responsable dans l'utilisation des TIC.

Stratégie d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique

La stratégie d'enseignement à utiliser dans cette partie est la même que celle qui est utilisée en sciences et en éducation civique et morale. L'enseignant devra permettre aux élèves de discuter entre eux, de donner leurs points de vue sur les problématiques étudiées.

Tableau n° 34: distribution des ressources en santé, sécurité et éthique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Sécurité	Énoncer les mesures de sécurité à respecter quand on utilise les appareils électroniques (radio, téléviseur, téléphone, ordinateur...).	Être prudent et intègre	Sécurité	Énoncer les mesures de sécurité à respecter quand on utilise les appareils électroniques (radio, téléviseur, téléphone, ordinateur...).	Être prudent et intègre
Hygiène	Énoncer les mesures d'hygiène à respecter quand on utilise les appareils électroniques (radio, téléviseur, téléphone, ordinateur...).		Hygiène	Énoncer les mesures d'hygiène à respecter quand on utilise les appareils électroniques (radio, téléviseur, téléphone, ordinateur...).	



Distribution des ressources en santé, sécurité et éthique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Éthique	Expliquer le comportement à adopter vis-à-vis des outils TIC d'autrui.	Être prudent et intègre	Éthique	Expliquer les dangers auxquels on peut s'exposer en diffusant des fausses informations	Être prudent et intègre
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Loi et Droits	Expliquer la notion de droits d'auteur	Être prudent et intègre	Les Droits d'auteur	Expliquer pourquoi il faut respecter les droits d'auteur	Être prudent et intègre
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Éthique	-Expliquer les règles à respecter quand on écrit un message à envoyer sur internet; -Expliquer les règles à respecter quand on fait un appel téléphonique.	Être prudent et intègre	Éthique	-Expliquer les règles à respecter quand on écrit un message à envoyer sur internet; -Expliquer les règles à respecter quand on fait un appel téléphonique.	Être prudent et intègre
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Éthique	-Expliquer les règles à respecter quand on fait une recherche sur internet; -Expliquer les règles à respecter lorsqu'on joue avec des amis en utilisant un outil TIC.	Être prudent et intègre	Éthique	-Expliquer les règles à respecter quand on fait une recherche sur internet; -Expliquer les règles à respecter lorsqu'on joue avec des amis en utilisant un outil TIC.	Être prudent et intègre

Distribution des ressources en santé, sécurité et éthique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Éthique	-Expliquer les règles à respecter quand on fait une recherche sur internet; -Expliquer les règles à respecter lorsqu'on joue avec des amis en utilisant un outil TIC.	Être prudent et intègre	Éthique	-Expliquer les règles à respecter quand on fait une recherche sur internet; -Expliquer les règles à respecter lorsqu'on joue avec des amis en utilisant un outil TIC.	Être prudent et intègre
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Loi et Droits	Expliquer la notion de cybercriminalité	Être prudent et intègre	Les Droits d'auteur	Expliquer comment se prémunir contre la cybercriminalité.	Être prudent et intègre
Éthique	Expliquer les règles de conduite à mettre en pratique pour communiquer en général avec les TIC.		Éthique	Expliquer les règles de conduite à mettre en pratique pour communiquer en général avec les TIC.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Sécurité	Énoncer les mesures de sécurité à respecter quand on navigue sur Internet.	Être prudent et intègre	Sécurité	Énoncer les mesures de sécurité à respecter quand on navigue sur Internet.	Être prudent et intègre
Éthique	Expliquer les dangers auxquels on peut s'exposer en diffusant des données (photo, informations fausses...) sur les réseaux sociaux ou sur Internet.		Éthique	Expliquer les dangers auxquels on peut s'exposer en diffusant des données (photo, informations fausses...) sur les réseaux sociaux ou sur Internet.	



3.6.5 NOTIONS ÉLÉMENTAIRES DE PROGRAMMATION

Compétence à faire développer: créer des algorithmes.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: pour les écoles disposant d'ordinateurs, l'enseignant pourra utiliser des logiciels comme Scratch, Art tortue ou d'autres

logiciels qui permettent aux élèves de réaliser des programmations selon des codes choisis par eux-mêmes sous forme d'algorithme simple (exemple: faire avancer la tortue de x pas, la programmer pour qu'elle tourne selon un angle, etc.)

Pour les écoles ne disposant pas d'outils, amener les élèves à proposer un petit algorithme sur des opérations mathématiques simples pour simuler des programmations.

Tableau n° 35: distribution des ressources en notions élémentaires de programmation

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Programme	Expliquer les notions de programme et de programmation.	Être inventif		Expliquer les notions de programme et de programmation.	Être inventif
Écriture d'un algorithme numérique	Utiliser les opérations arithmétiques, les conditionnels et les répétitions pour écrire un algorithme.	Être créatif	Écriture d'un algorithme numérique	-Utiliser un raisonnement logique pour prévoir le résultat d'un algorithme numérique; -Créer un algorithme pour résoudre un problème; -Utiliser les opérations arithmétiques, les conditionnels et les répétitions pour écrire un algorithme.	Être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Logiciel de programmation	Utiliser un logiciel pour réaliser des programmations (Scratch).	Être créatif	Logiciel de programmation	Utiliser un logiciel pour réaliser des programmations (Scratch).	Être créatif
	Utiliser un logiciel pour réaliser des programmations (Art tortue).			Utiliser un logiciel pour réaliser des programmations (Art tortue).	

3.7 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

a) **Les sciences humaines et sociales** étudient l'homme et ses interactions avec son environnement (politique, physique, économique, socio-culturel) en vue de se préserver et de préserver son milieu de vie. Elles se développent à travers les sous-disciplines suivantes : l'Histoire, la Géographie, l'Éducation civique et morale.

b) **L'Éducation morale et à la citoyenneté** constitue un enjeu essentiel dans la formation de l'enfant à l'école primaire. Son enseignement permet de faire accéder l'enfant au monde des valeurs (c'est-à-dire la capacité à établir un jugement sur les êtres, les conduites, les situations) par lesquelles il se donne les moyens de se constituer une morale à la fois individuelle et collective, à la notion de citoyenneté par laquelle il se percevra progressivement comme membre d'une collectivité s'organisant selon des règles spécifiques qui définissent les droits et les devoirs de chacun.

c) **L'Histoire** : l'enseignement de l'histoire a pour objectifs de donner aux enfants les repères indispensables pour comprendre la situation présente à partir d'une connaissance, même modeste du passé ; de situer pour chacun sa société, son pays, dans le temps et dans l'espace et enfin d'aider à la formation d'une conscience collective, d'une identité nationale par le sentiment d'un passé conçu comme un héritage commun et participer ainsi à la formation du citoyen.

d) **La Géographie**: comme pour l'histoire, l'enseignement de la géographie à l'école primaire doit fournir à l'enfant les repères dont il a besoin pour situer sa société, son pays dans l'espace et comprendre de façon générale l'organisation du monde contemporain. Les objectifs poursuivis par l'enseignement de la géographie sont: permettre à l'enfant de localiser les milieux et les hommes; comprendre les relations qui s'établissent entre ces milieux et les hommes qui y vivent; étudier

la façon par laquelle se déploient et s'organisent les activités et les sociétés humaines dans un espace aménagé.

Compétence visée: Pratiquer les valeurs sociales et citoyennes

L'apprentissage des sciences humaines et sociales vise à développer chez les apprenants de ce niveau une bonne interprétation de la vie en société, de leur histoire personnelle et celle de leur pays afin de vivre en harmonie avec les autres. Au niveau 3, l'élève commence à développer un esprit critique et le goût de la controverse. L'école aide l'apprenant à développer une conscience historique par l'étude des traces du passé familial, local et national. Aussi la culture de la paix, du vivre ensemble et du multiculturalisme doivent définitivement s'installer chez les apprenants de ce niveau.



Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre compétences à travers les activités d'intégration ou le croisement avec des disciplines telles les langues et cultures nationales permettra aux élèves de pouvoir construire des invariants dans la démarche scientifique de résolution des problèmes. Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en sciences humaines et sociales.



Fig n° 10: schématisation de la compétence à faire développer en sciences humaines et sociales



ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 36: attentes de fin de niveau en sciences humaines et sociales et les critères d'évaluation

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Pratiquer les valeurs morales.	<ul style="list-style-type: none">- Pertinence de la solution proposée;- Justesse des réponses;- Exactitude du vocabulaire utilisé;- Application du vivre ensemble;- Pratique de l'empathie;- Application des valeurs sociales;- Application des valeurs morales;- Pertinence de l'analyse du phénomène ou du fait étudié.
Rappeler ses droits et mettre en pratique ses devoirs.	
Vivre en paix avec les autres et assurer sa sécurité.	
Adopter un comportement citoyen.	
Respecter et appliquer les règles établies pour tous.	
Analyser les événements du passé pour mieux vivre le présent.	
Interpréter les éléments de l'univers physique, résoudre des problèmes liés à la diversité et aux activités humaines.	



3.7.1 ÉDUCATION CIVIQUE ET MORALE

L'Éducation civique et morale se définit comme étant le fait d'amener les citoyens à développer par eux-mêmes le sens de la citoyenneté pour leur bien propre, celui de la communauté à laquelle ils appartiennent et celui de l'État dans lequel ils vivent. Son domaine comporte le souci de faire profiter l'État des principes d'ordre civique, moral et citoyen inculqués par l'école, d'éveiller et nourrir chez l'enfant la conscience des liens qui l'attachent à l'État et de lui faire pratiquer les devoirs que l'existence de ces liens lui imposent. En effet, le citoyen prend une part très active à la gestion des affaires de l'État et pour cela, il doit connaître au moins dans ses grandes lignes, l'organisation administrative et politique de son pays, ses droits et ses devoirs vis-à-vis de l'État, ses obligations envers la société et la patrie. Elle ne se limite pas à une simple acquisition de connaissances ; elle contribue de façon particulière à la formation d'un citoyen capable de participation active, réfléchie et autonome au débat social.

Compétence visée: pratiquer les valeurs sociales et citoyennes (morale, bonne gouver-

nance, transparence budgétaire).

Il s'agit de développer des aptitudes et attitudes à vivre ensemble dans une République camerounaise indivisible, laïque, démocratique et sociale (article premier de la constitution).

A partir de cette compétence, il s'agit de développer chez les apprenants des valeurs, des savoirs, des pratiques et des comportements qui favorisent une participation efficace et constructive à la vie sociale, l'exercice de sa liberté en pleine conscience des droits d'autrui. Il s'agit de promouvoir dans la société camerounaise, un comportement exemplaire, un réajustement progressif de l'échelle des valeurs et des règles prioritaires qui doivent régir le vivre ensemble.

Cette compétence met en œuvre quatre principes:

- penser et agir par soi-même et avec les autres et pouvoir argumenter ses positions et ses choix (principe d'autonomie);
- comprendre le bien-fondé des normes et des règles régissant les comportements individuels et collectifs, les respecter et agir

conformément à elles (principe de discipline);

- reconnaître le pluralisme des opinions, des convictions, des croyances et des modes de vie (principe de la coexistence des libertés);
- construire le lien social et politique (principe de la communauté des citoyens).

Interrelations de la compétence disciplinaire et des compétences transversales

Le développement de cette compétence fait appel à l'ensemble des compétences transversales d'ordre intellectuel. L'élève doit exploiter l'information, résoudre des problèmes et exercer son jugement critique. Il est aussi appelé à mettre en œuvre sa pensée créatrice lorsque vient le moment de concevoir et construire le vivre ensemble harmonieux. Une telle démarche contribue à l'acquisition de méthodes de travail efficaces.



3.7.1.1 ÉDUCATION MORALE

Compétence à faire développer: pratiquer les valeurs morales

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel Didactique

Pour commencer, chaque enseignant devra se rappeler les deux choses suivantes:

1-On enseigne ce qu'on est,

2-Ce qui ne vient pas du cœur ne va pas au cœur.

Pour réussir ses leçons de morale, l'enseignant doit mettre tout son cœur et s'efforcer d'être persuasif. La leçon de morale se fait à travers un entretien avec ses élèves et non à travers un discours ou un monologue de l'enseignant. La leçon pourra commencer par une belle maxime que l'enseignant écrit au tableau. La maxime est lue et répétée par les élèves.

La maxime est expliquée et commentée par l'enseignant.

Cette maxime est le point de départ d'un débat qui devra faire participer tous les élèves de la classe. Par des questions habiles, l'enseignant amène les élèves à exprimer leur pensée. Les éventuelles erreurs seront corrigées sans frustration aucune. L'enseignant doit veiller à créer des situations qui permettent aux élèves d'appliquer ce qu'ils apprennent en morale. Comme matériel, diverses situations de la vie en classe et à l'école devront être exploitées.



Tableau n° 37: distribution des ressources en éducation morale

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Le respect de soi et des autres	-Expliquer la notion de respect; -Se respecter et respecter les autres.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques	Le respect de soi et des autres	-Analyser une situation et donner les conséquences du respect de soi et des autres; -Se respecter et respecter les autres.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques
La propreté	- Caractériser la propreté; - Mettre en pratique la propreté de son corps et de sa maison.		La propreté	- Caractériser la propreté; - Mettre en pratique la propreté de son corps et de sa maison.	
L'estime de soi	Dire comment faire pour avoir l'estime de soi.		L'estime de soi	Dire comment faire pour avoir l'estime de soi.	
L'obéissance	-Expliquer la notion d'obéissance; -Appliquer des recommandations.		L'obéissance	-Expliquer la notion d'obéissance; -Appliquer des recommandations.	
L'opinion d'autrui	-Expliquer la notion d'opinion; -Analyser l'opinion des membres de sa famille.		L'opinion d'autrui	-Expliquer la notion d'opinion; -Analyser l'opinion des membres de sa famille.	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
La propreté	Mettre en pratique la propreté de son village ou de son quartier.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques	La propreté	Mettre en pratique la propreté de son village ou de son quartier.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques
Le bien et le mal	-Expliquer les notions de bien et de mal; -Discriminer le bien du mal à travers l'analyse des actions faites par des tiers.		Le bien et le mal	-Expliquer les notions de bien et de mal; -Discriminer le bien du mal à travers l'analyse des actions faites par des tiers.	
La modestie	-Expliquer la notion de modestie; -Démontrer sa modestie dans ses attitudes.		La modestie	-Expliquer la notion de modestie; -Démontrer sa modestie dans ses attitudes.	
L'opinion d'autrui	Analyser l'opinion d'autrui.		L'opinion d'autrui	Analyser l'opinion d'autrui.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
La propreté	Mettre en pratique la propreté de sa classe et de son école.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques	La propreté	Mettre en pratique la propreté de sa classe et de son école.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques
L'endurance	-Décrire un comportement d'endurance; -Démontrer son caractère d'endurance dans des activités en classe.		L'endurance	-Décrire un comportement d'endurance; -Démontrer son caractère d'endurance dans des activités en classe.	
L'obéissance	-Expliquer la notion d'obéissance; -Appliquer des recommandations.		L'obéissance	-Expliquer la notion d'obéissance; -Appliquer des recommandations.	
L'opinion d'autrui	Analyser l'opinion de ses camarades.		L'opinion d'autrui	Analyser l'opinion de ses camarades.	
Le bien et le mal	-Expliquer les notions de bien et de mal; -Discriminer le bien du mal à travers l'analyse des actions faites par des tiers.		Le bien et le mal	-Expliquer les notions de bien et de mal; -Discriminer le bien du mal à travers l'analyse des actions faites par des tiers.	



Distribution des ressources en éducation morale

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
La sincérité	-Expliquer la notion de sincérité; -Mettre la sincérité en pratique.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques	La sincérité	-Expliquer la notion de sincérité; -Mettre la sincérité en pratique.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques
L'honnêteté	-Expliquer la notion d'honnêteté; -Démontrer son honnêteté.		L'honnêteté	-Expliquer la notion d'honnêteté; -Démontrer son honnêteté.	
La modestie	-Expliquer la notion de modestie; -Démontrer sa modestie dans ses attitudes.		La modestie	-Expliquer la notion de modestie; -Démontrer sa modestie dans ses attitudes.	
L'initiative	-Expliquer la notion d'initiative; -Démontrer l'esprit d'initiative.		L'initiative	-Expliquer la notion d'initiative; -Démontrer l'esprit d'initiative.	
Le bien et le mal	Discriminer le bien du mal à travers l'analyse des actions commises par des tiers.		Le bien et le mal	Discriminer le bien du mal à travers l'analyse des actions commises par des tiers.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
La sincérité	Mettre la sincérité en pratique dans des situations de voyage	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques	La sincérité	Mettre la sincérité en pratique dans des situations de voyage.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques
L'honnêteté	Démontrer son honnêteté en situation de voyage.		L'honnêteté	Démontrer son honnêteté en situation de voyage.	
La serviabilité	-Expliquer la notion de serviabilité; -Rendre service sans contre partie.		La serviabilité	-Expliquer la notion de serviabilité; -Rendre service sans contre partie.	
La modestie	Démontrer sa modestie dans ses attitudes pendant les voyages.		La modestie	Démontrer sa modestie dans ses attitudes pendant les voyages.	

Distribution des ressources en éducation morale

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
L'honnêteté	Démontrer son honnêteté en cas de maladie.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques	L'honnêteté	Démontrer son honnêteté en cas de maladie.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques
L'initiative	Démontrer l'esprit d'initiative face à des problèmes de santé.		L'initiative	Démontrer l'esprit d'initiative face à des problèmes de santé.	
L'estime de soi	Démontrer l'estime de soi face à des problèmes de santé.		L'estime de soi	Démontrer l'estime de soi face à des problèmes de santé.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
L'endurance	Démontrer son caractère d'endurance dans des activités ludiques.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques	L'endurance	Démontrer son caractère d'endurance dans des activités ludiques.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques
La sincérité	Mettre la sincérité en pratique dans des situations de jeu.		La sincérité	Mettre la sincérité en pratique dans des situations de jeu.	
L'honnêteté	Démontrer son honnêteté pendant les jeux.		L'honnêteté	Démontrer son honnêteté pendant les jeux.	
La modestie	Démontrer sa modestie dans ses attitudes pendant les jeux.		La modestie	Démontrer sa modestie dans ses attitudes pendant les jeux.	
L'initiative	Démontrer l'esprit d'initiative pendant les jeux.		L'initiative	Démontrer l'esprit d'initiative pendant les jeux.	



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT : DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
L'honnêteté	Démontrer son honnêteté dans des situations de communication.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques	L'honnêteté	Démontrer son honnêteté dans des situations de communication.	Avoir le sens de la vie harmonieuse en collectivité, en application des règles de vie en société et des institutions démocratiques
L'opinion d'autrui	Analyser l'opinion d'autrui dans des situations de communication.		L'opinion d'autrui	Analyser l'opinion d'autrui dans des situations de communication.	
La modestie	Démontrer sa modestie dans ses attitudes en situation de communication.		La modestie	Démontrer sa modestie dans ses attitudes en situation de communication.	

3.7.1.2 LES DROITS ET DEVOIRS DE L'ENFANT

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: voir les stratégies utilisées en éducation morale.

Tableau n° 38: distribution des ressources en droits et devoirs de l'enfant

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Droits et devoirs de l'enfant	- Expliquer pourquoi l'enfant a droit à un refuge, pourquoi il doit être secouru, et bénéficier des conditions de vie décentes; -Expliquer pourquoi l'enfant a droit à une famille, et pourquoi il doit être entouré et aimé.	Être humaniste et avoir le sens de la justice	Les droits et devoirs de l'enfant	Mettre en scène le droit qu'a l'enfant d'avoir un refuge, à être secouru, et à bénéficier des conditions de vie décentes.	Être humaniste et avoir le sens de la justice

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Droits de l'enfant	Expliquer pourquoi l'enfant a droit à un nom, une nationalité et une identité.	Être humaniste et avoir le sens de la justice	Les droits de l'enfant	Mettre en scène le droit qu'a l'enfant d'aller à l'école.	Être humaniste et avoir le sens de la justice
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Droits de l'enfant	Expliquer pourquoi l'enfant a le droit d'aller à l'école.	Être humaniste et avoir le sens de la justice	Les droits de l'enfant	Mettre en scène le droit de l'enfant à l'éducation.	Être humaniste et avoir le sens de la justice
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les droits de l'enfant	Expliquer pourquoi l'enfant a le droit d'être protégé de la violence, de la maltraitance et de toute forme d'abus et d'exploitation.	Être humaniste et avoir le sens de la justice	Les droits de l'enfant	Mettre en scène le droit qu'a l'enfant d'être protégé contre la violence, de la maltraitance et de toute forme d'abus et d'exploitation.	Être humaniste et avoir le sens de la justice
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Droits de l'enfant	Expliquer pourquoi l'enfant a le droit d'être soigné, protégé des maladies, d'avoir une alimentation suffisante et équilibrée.	Être humaniste et avoir le sens de la justice	Les droits de l'enfant	Mettre en scène le droit qu'a l'enfant de jouer et d'avoir une alimentation suffisante et équilibrée.	Être humaniste et avoir le sens de la justice
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Droits de l'enfant	Expliquer pourquoi l'enfant a le droit de jouer et d'avoir des loisirs.	Être humaniste et avoir le sens de la justice	Les droits de l'enfant	Mettre en scène le droit qu'a l'enfant de jouer et d'avoir des loisirs.	Être humaniste et avoir le sens de la justice



Distribution des ressources en droits et devoirs de l'enfant

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT : DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Droits de l'enfant	Expliquer pourquoi l'enfant a le droit à la liberté d'information, d'expression et de participation.	Être humaniste et avoir le sens de la justice	Droits de l'enfant	Mettre en scène le droit de l'enfant à la liberté d'information, d'expression et de participation.	Être humaniste et avoir le sens de la justice
Droits de l'homme	-Expliquer la notion de droits de l'homme; -Énumérer les principaux droits de l'homme.		Droits de l'homme	-Expliquer la notion de droits de l'homme; -Mettre en scène la défense des droits de l'homme.	

3.7.1.3 ÉDUCATION À LA PAIX ET À LA SÉCURITÉ

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: voir les stratégies utilisées en éducation morale.

Tableau n° 39: distribution des ressources en éducation à la paix et à la sécurité

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
La paix	-Expliquer la notion de paix; -Mettre en scène le vivre ensemble à la maison.	Être tolérant, pacifique et prudent	La paix	-Expliquer la notion de paix; -Mettre en scène le vivre ensemble à la maison.	Être tolérant, pacifique et prudent
La sécurité	-Énoncer les règles à respecter pour garantir sa sécurité et celle des autres; -Énoncer les règles de sécurité à observer à la maison.		La sécurité	-Énoncer les règles de sécurité à observer dans la vie; -Énoncer les règles à respecter pour garantir sa sécurité et celle des autres.	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
La paix	-Expliquer la notion de paix; -Mettre en scène le vivre ensemble au village et en ville.	Être tolérant, pacifique et prudent	La paix	-Expliquer la notion de paix; -Mettre en scène le vivre ensemble au village et en ville.	Être tolérant, pacifique et prudent
La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer au village et en ville (code de la route, etc.).		La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer au village et en ville (code de la route, etc.).	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
La paix	-Expliquer la notion de paix; - Mettre en scène le vivre ensemble en classe et à l'école.	Être tolérant, pacifique et prudent	La paix	-Expliquer la notion de paix; -Mettre en scène le vivre ensemble en classe et à l'école.	Être tolérant, pacifique et prudent
La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer en classe et à l'école.		La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer en classe et à l'école.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
La paix	-Expliquer la notion de paix; -Mettre en scène le vivre ensemble dans la communauté.	Être tolérant, pacifique et prudent	La paix	-Expliquer la notion de paix; -Mettre en scène le vivre ensemble dans la communauté.	Être tolérant, pacifique et prudent
La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer dans les métiers.		La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer dans les métiers.	



Distribution des ressources en éducation à la paix et à la sécurité

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
La paix	Mettre en scène le vivre ensemble pendant les voyages.	Être tolérant, pacifique et prudent	La paix	Mettre en scène le vivre ensemble pendant les voyages.	Être tolérant, pacifique et prudent
La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer pendant les voyages.		La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer pendant les voyages.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
La paix	Mettre en scène le vivre ensemble dans les formations sanitaires.	Être tolérant, pacifique et prudent	La paix	Mettre en scène le vivre ensemble dans les formations sanitaires.	Être humaniste et avoir le sens de la justice
La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer dans les formations sanitaires.		La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer dans les formations sanitaires.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
La paix	Mettre en scène le vivre ensemble pendant les jeux ou pendant le sport.	Être tolérant, pacifique et prudent	La paix	Mettre en scène le vivre ensemble pendant les jeux ou pendant le sport.	Être tolérant, pacifique et prudent
La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer pendant les jeux et le sport.		La sécurité	Énoncer les règles de sécurité à observer pendant les jeux et le sport.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
La paix	Mettre en scène le vivre ensemble pendant les communications.	Être tolérant, pacifique et prudent	La paix	Mettre en scène le vivre ensemble pendant les communications.	Être tolérant, pacifique et prudent

3.7.1.4 ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

Compétences à faire développer: pratiquer les valeurs citoyennes

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: voir les stratégies utilisées en éducation morale.

Tableau n° 40: distribution des ressources en éducation à la citoyenneté

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
La Démocratie	-Définir le concept de démocratie; -Identifier les principes démocratiques; -Mettre en scène les principales règles de la démocratie à la maison.	Avoir l'amour de la patrie	La Démocratie	-Expliquer les avantages de la démocratie; -Mettre en scène les principales règles de la démocratie.	Avoir l'amour de la patrie
Emblèmes de la nation	-Analyser le drapeau national; -Chanter l'hymne national en français; -Dire la devise du Cameroun.				
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
La Démocratie	-Définir le concept de démocratie; -Identifier les principes démocratiques; -Mettre en scène les principales règles de la démocratie au village et en ville.	Avoir l'amour de la patrie	La Démocratie	-Expliquer les avantages de la démocratie; -Mettre en scène les principales règles de la démocratie au village et en ville;	Avoir l'amour de la patrie
Intégration nationale et vivre ensemble	Expliquer la notion d'intégration nationale et du vivre ensemble.		Intégration nationale et vivre ensemble	Expliquer la notion d'intégration nationale et du vivre ensemble.	
Emblèmes de la nation	-Retracer l'historique de l'hymne national; -Chanter l'hymne national en français; -Dire la devise du Cameroun.		Emblèmes de la nation	-Retracer l'historique de l'hymne national; -Chanter l'hymne national en français -Dire la devise du Cameroun.	



Distribution des ressources en éducation à la citoyenneté

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
La démocratie	-Définir le concept de démocratie; -Identifier les principes démocratiques; -Mettre en scène les principales règles de la démocratie en classe et à l'école.	Avoir l'amour de la patrie	Démocratie	-Expliquer les avantages de la démocratie; -Mettre en scène les principales règles de la démocratie en classe et à l'école.	Avoir l'amour de la patrie
Intégration nationale et vivre ensemble	Énoncer les principes de l'intégration nationale et du vivre ensemble.		Intégration nationale et vivre ensemble	Énoncer les principes de l'intégration nationale et du vivre ensemble.	
Emblèmes de la nation	-Chanter l'hymne national en français; -Dire la devise du Cameroun.		Emblèmes de la nation	-Chanter l'hymne national en français et en anglais; -Dire la devise du Cameroun en français et en anglais.	
Les pouvoirs de l'état	Énumérer les différents types de pouvoir (exécutif, judiciaire, législatif).		Les pouvoirs de l'état	Décrire le rôle des différents types de pouvoir (exécutif, judiciaire, législatif) et nommer les institutions qui les incarnent.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les élections	-Identifier les types d'élections; -Expliquer le processus électoral.	Avoir l'amour de la patrie	Les élections	Décrire les conditions d'éligibilité aux fonctions électives.	Avoir l'amour de la patrie
Les autorités administratives	Expliquer la hiérarchie administrative.		Les autorités administratives	Expliquer les principes de la gestion administrative.	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT : LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Intégration nationale et vivre ensemble	Mettre en scène l'intégration nationale et le vivre ensemble en situation de voyage.	Avoir l'amour de la patrie	Intégration nationale et vivre ensemble	Mettre en scène l'intégration nationale et le vivre ensemble en situation de voyage.	Avoir l'amour de la patrie
Les institutions internationales	Expliquer ce qu'est une institution internationale.		Les institutions internationales	Énumérer les principales institutions internationales dont le Cameroun est membre.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT : SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Intégration nationale et vivre ensemble	Mettre en scène l'intégration nationale et le vivre ensemble en situation de jeux et de sport.	Avoir l'amour de la patrie	Intégration nationale et vivre ensemble	Mettre en scène l'intégration nationale et le vivre ensemble en situation de jeux et de sport.	Avoir l'amour de la patrie

3.7.1.5 RÈGLES ET RÈGLEMENTS

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: voir les stratégies utilisées en éducation morale.

Tableau n° 41: distribution des ressources en règles et règlements

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les règles	-Expliquer la notion de règle; -Appliquer les règles établies à la maison.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur	Les règles	Établir la différence entre une règle et un règlement à la maison.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
La loi	-Expliquer la notion de loi; -Mettre en scène le respect des lois.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur	La loi	-Expliquer à quoi s'expose celui qui contrevient à la loi; -Mettre en scène le respect des lois.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Le règlement intérieur de l'école	Expliquer la notion de règlement intérieur.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur	Le règlement intérieur de l'école	Expliquer les bienfaits du respect du règlement intérieur de l'école.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les règles	-Expliquer la notion de règle; -Appliquer les règles établies dans les métiers.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur	Les règles	Établir la différence entre une règle et un règlement dans les métiers.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur
Les actes administratifs	Expliquer le concept d'actes administratifs.		Les actes administratifs	Établir la hiérarchie des actes administratifs.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les règles	-Expliquer la notion de règle de jeu; -Appliquer les règles établies dans un jeu.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur	Les règles	Établir la différence entre une règle et un règlement dans les jeux et les sports.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les règles	-Expliquer la notion de règle dans la communication; -Appliquer les règles de communication.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur	Les règles	Établir la différence entre une règle et un règlement dans la communication.	Respecter les règles et la réglementation en vigueur

3.7.2 HISTOIRE

L'apprentissage de l'histoire permet à l'enfant d'explorer le passé sans s'y perdre. L'étude de l'histoire vise le développement du mode de pensée et l'appropriation de la méthode de constitution du savoir qui lui sont propres. Elle ne se résume donc pas à l'étude systématique des faits du passé, encore moins à leur simple mémorisation. Par ailleurs, la recherche de liens entre le présent et les réalités du passé induit un traitement des faits qui va dans le sens de la continuité, concept de base en histoire. La capacité de mise en perspective qu'appelle la discipline conduit à situer les événements dans un contexte temporel. L'histoire aide aussi à comprendre, à accepter la différence. Elle contribue ainsi à la construction de l'identité et au développement de la tolérance, attitude indispensable en démocratie. Pour aimer son pays et en ressentir la fierté, il faut connaître son histoire, car, c'est dans les faits historiques que le patriotisme prend sa source et s'alimente.

Compétence à faire développer: interpréter

la vie dans sa société à partir de repères historiques

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: l'enseignement de l'histoire au niveau 3 devra être vivant. Le cours magistral pendant lequel l'enseignant (e) raconte une histoire aux élèves ne sera pas la seule démarche utilisée pour cette discipline. L'enseignant (e) devra diversifier les activités en amenant à chaque fois les élèves à s'investir dans un travail de recherche. Les recherches vont se faire à travers:

-**des sorties sur le terrain** pour visiter un monument, un site, un lieu marquant de l'histoire;

-des **enquêtes** auprès des parents ou des personnes âgées;

-**l'analyse des documents** (cartes, photographies, films, vidéos, textes...)

-**la recherche** à partir de sources diverses (vieux manuels, dictionnaires, encyclopédie,

Internet etc.).

L'enseignement de l'histoire au niveau 3 doit toujours aboutir à une trace écrite. L'enseignant (e) demandera aux élèves individuellement ou en groupe de produire un petit texte, relatif au chapitre étudié, un dessin, une carte, une frise chronologique.

Pour le matériel, l'enseignant (e) pourra utiliser avec ses élèves non seulement le manuel au programme, mais les sites et monuments lorsqu'ils sont à portée, des objets (masques statues, sculptures, costumes etc.) des témoignages oraux, des documents visuels (vieux billets de banque, vieux recueils de journaux, vieux calendriers, émissions radio ou télé à caractère historique). La recherche se fera dans l'environnement de l'école.



Tableau n° 42: distribution des ressources en histoire

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
La préhistoire	Expliquer l'existence de l'homme pré-historique.		La préhistoire	Expliquer l'existence de l'homme pré-historique.	
La civilisation	Identifier les grandes civilisations africaines.		La civilisation	Analyser les raisons de la décadence des grandes civilisations africaines.	
La révolution industrielle	Identifier les grandes transformations scientifiques et techniques intervenues pendant la révolution industrielle.		La révolution industrielle	Analyser les principales conséquences de la révolution industrielle.	
		Avoir une ouverture d'esprit			Avoir une ouverture d'esprit
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les inventions et les découvertes	Associer chaque invention et découverte à son réalisateur.		Les inventions et les découvertes	Analyser les conséquences de chaque invention et découverte.	
La traite des noirs	-Définir la traite des noirs et identifier les auteurs; -Expliquer les causes et les conséquences de la traite des noirs.		La traite des noirs	-Expliquer le fonctionnement du commerce triangulaire; -Situer sur la carte du Cameroun les lieux de déportation des esclaves.	
Les européens sur la côte du Cameroun	-Nommer les européens qui ont découvert la côte du Cameroun; -Situer les portes d'entrées des premiers européens au Cameroun.		Les européens sur la côte du Cameroun	Analyser les raisons qui ont amené les premiers européens sur les côtes du Cameroun.	
		Avoir une ouverture d'esprit			Avoir une ouverture d'esprit

Distribution des ressources en histoire

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
La conférence de Berlin et le partage de l'Afrique	-Déterminer le but et la date de la tenue de la conférence de Berlin; -Identifier les puissances européennes qui se sont partagé l'Afrique.	Avoir une ouverture d'esprit	La conférence de Berlin et le partage de l'Afrique	-Donner les raisons qui ont conduit au partage de l'Afrique; -Expliquer les conséquences du partage de l'Afrique.	Avoir une ouverture d'esprit
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les allemands au Cameroun	-Comparer le mode d'administration allemande au mode d'organisation traditionnelle; -Expliquer les avantages de la présence des Allemands au Cameroun.	Avoir un esprit critique et ouvert	Les Allemands au Cameroun	Analyser l'œuvre allemande au Cameroun.	Avoir un esprit critique et ouvert
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
La résistance des camerounais à la colonisation	-Citer les personnalités qui ont organisé la résistance à la pénétration européenne; -Donner la période des grandes résistance à la colonisation.	Avoir un esprit critique et ouvert	Les résistances des camerounais à la colonisation	-Situer sur une carte du Cameroun les zones de grandes résistances à la colonisation; -Expliquer les modalités d'organisation de la résistance.	Avoir un esprit critique et ouvert



Distribution des ressources en histoire

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
La première guerre mondiale	-Expliquer les causes et les conséquences de la première guerre mondiale; -Expliquer les raisons qui ont amené la guerre au Cameroun.	Avoir un esprit critique et ouvert	Première guerre mondiale	-Analyser les conséquences de la première guerre mondiale au Cameroun; -Expliquer comment prévenir et résoudre les conflits.	Avoir un esprit critique et ouvert
Régime de mandat	-Expliquer le fonctionnement du régime de mandat; -Expliquer le rôle de la SDN dans le régime de mandat.	Avoir un esprit critique et ouvert	Le régime de mandat	Expliquer l'administration du Cameroun sous-mandat français et britannique.	Avoir un esprit critique et ouvert
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT : SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
La deuxième guerre mondiale	-Expliquer les causes et les conséquences de la deuxième guerre mondiale; -Expliquer les raisons qui ont amené la guerre au Cameroun.	Avoir un esprit critique et ouvert	Deuxième guerre mondiale	-Analyser les conséquences de la deuxième guerre mondiale au Cameroun; -Expliquer les raisons qui ont amené la guerre au Cameroun.	Avoir un esprit critique et ouvert
Le régime de tutelle	-Expliquer le fonctionnement du régime de tutelle; -Expliquer le rôle de l'ONU dans le régime de tutelle.		Le régime de tutelle	Expliquer l'administration du Cameroun sous tutelle de l'ONU.	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT :DANS L'ESPACE

CM1		CM2			
Le Cameroun de l'indépendance à nos jours	-Expliquer comment le Cameroun a procédé pour accéder à son indépendance; -Déterminer les caractéristiques d'un État indépendant.	Avoir un esprit critique et ouvert	L'Indépendance du Cameroun	-Expliquer la notion d'Indépendance d'un pays; - Analyser les effets de l'indépendance d'un pays sur son développement.	Avoir un esprit critique et ouvert
	-Expliquer le concept de fédéralisme; -Expliquer la naissance des deux États fédéraux du Cameroun.		La réunification du Cameroun	Nommer les personnalités qui ont œuvré pour la réunification du Cameroun; -Expliquer les avantages de la réunification du Cameroun.	
	-Donner l'explication de l'état unitaire; -Expliquer le sens de la fête de l'unité.		L'unification du Cameroun	-Donner les avantages de l'unification; -Citer les acteurs de l'unification du Cameroun.	

3.7.3 GÉOGRAPHIE

Le niveau 3 marque l'entrée de l'élève dans le champ de la géographie appliquée, celle de l'étude de territoires spécifiques et notamment du Cameroun. L'enseignant (e) partira de ce que l'élève connaît c'est-à-dire son village, sa ville, sa région, ceci pour permettre de passer en revue toutes les composantes géographiques. On passera par la suite aux autres régions en procédant par des comparaisons, terme à terme. Au niveau du CM2, l'enseignant devra passer de la comparaison entre les régions du Cameroun, à la comparaison de quelques éléments géographiques entre le Cameroun et d'autres pays ou encore entre les continents.

L'enseignement de la géographie à l'école primaire fournit à l'enfant les repères dont il a besoin pour situer sa localité, son pays dans l'espace et comprendre de façon plus générale, l'organisation du monde contemporain. Cet enseignement participe ainsi à l'apparition et à la consolidation de la conscience nationale. La géographie ne se limite plus, dans son analyse du rapport entre la nature et l'être humain, à l'étude systématique et compartimentée des espaces terrestres. Elle s'intéresse aux problèmes posés par l'utilisation et l'aménagement de l'espace.

La compétence à faire développer:

identifier un certain nombre de caractéristiques de l'espace (caractéristiques naturelles, et étude de l'activité et de l'organisation des sociétés humaines et leurs relations avec un espace donné).

A partir de cette compétence, il est question d'amener les apprenants à répondre à ces questions essentielles: comment s'organise un espace social? Comment les sociétés s'intègrent-elles dans les écosystèmes? Comment un espace social se différencie-t-il et comment ces différenciations sont-elles vécues par les humains?



3.7.3.1 GÉOGRAPHIE PHYSIQUE

Tableau n° 43: distribution des ressources en géographie physique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Le plan, la carte	-Expliquer les notions de plan, carte; -dessiner une carte du Cameroun; -interpréter la légende pour lire une carte.	Avoir un esprit inventif	Les coordonnées géographiques	-Définir et expliquer les notions suivantes: (équateur; longitude; latitude; fuseau horaire); -Situer le Cameroun sur une carte de l'Afrique.	Avoir un esprit inventif
Le relief du Cameroun	Identifier les basses terres du Cameroun (Plaines et plateaux).		Le relief du Cameroun	Identifier et caractériser les hauts sommets du Cameroun.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
L'hydrographie du Cameroun	-Déterminer les bassins hydrographiques du Cameroun et les fleuves qui les constituent; -Indiquer les villes arrosées par les principaux fleuves du Cameroun; -Expliquer quelques problèmes d'eau de sa localité.	Avoir un esprit inventif	Hydrographie du Cameroun et de l'Afrique	-Analyser les problèmes liés à l'absence ou à l'insuffisance de l'eau; -Déterminer l'importance des cours d'eau dans le développement économique du Cameroun; - Identifier les principaux fleuves et lac de l'Afrique.	Avoir un esprit inventif

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Le climat	-Déterminer les éléments qui caractérisent un climat; -Expliquer le rôle du climat dans les activités de la vie de l'homme; -Donner les caractéristiques du climat équatorial, tropical et désertique.	Avoir un esprit inventif	Le climat du Cameroun	-Situer les régions climatiques du Cameroun sur une carte; -Décrire les manifestations des changements climatiques; -Analyser les conséquences du changement climatique dans la vie de l'homme; -Déterminer le rythme des saisons.	Avoir un esprit inventif
Le relief	Établir le lien entre le relief de sa localité et le climat local.		Le relief du Cameroun.	Expliquer le rapport entre le relief et le climat.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
		Avoir une pensée créative	Le relief de l'Afrique	Identifier les principaux sommets de l'Afrique et les situer sur une carte.	Avoir une pensée créative
			Le climat de l'Afrique	Identifier les principaux climats de l'Afrique.	
			L'hydrographie de l'Afrique		
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Les régions naturelles du Cameroun	-Représenter les régions naturelles sur la carte du Cameroun; -Identifier les spécificités de chaque région naturelle du Cameroun.	Avoir une pensée créative	Les régions naturelles du Cameroun	-Donner les caractéristiques de la forêt, la savane, la steppe, la mangrove, du désert; -Donner les caractéristiques des hautes terres, des plaines, des plateaux et des vallées.	Avoir une pensée créative



3.7.3.2 GÉOGRAPHIE HUMAINE

Tableau n° 44: distribution des ressources en géographie humaine

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
La population du Cameroun	Identifier les différentes couches de la population et leurs caractéristiques.	Avoir une pensée créative	Les populations du Cameroun	Caractériser la population du Cameroun.	Avoir une pensée créative
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les villes et villages du Cameroun	Déterminer les principales activités des populations des villages et celles des villes.	Avoir une pensée créative	Les villes du Cameroun	Analyser les causes des problèmes d'urbanisation du Cameroun.	Avoir une pensée créative
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Les villes et villages du Cameroun	Déterminer les principaux problèmes des villes et des villages.	Avoir une pensée créative	Les villes du Cameroun	Analyser les conséquences des problèmes d'urbanisation du Cameroun.	Avoir une pensée créative
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
La population du Cameroun	Définir le taux de natalité, le taux de mortalité, la densité de la population.	Avoir une pensée créative	La population du Cameroun	Caractériser le peuplement des régions du Cameroun.	Avoir une pensée créative

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
La population du Cameroun	-Caractériser le peuplement des régions du Cameroun; -Expliquer les causes du métissage des populations du Cameroun.	Avoir une pensée créative	La population du Cameroun	-Caractériser le peuplement des régions du Cameroun; -Expliquer les causes du métissage des populations du Cameroun.	Avoir une pensée créative
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
La population du Cameroun	Localiser sur une carte du Cameroun les zones de forte, moyenne et faible concentration des populations.	Avoir une pensée créative	Les populations du Cameroun	Établir le rapport entre démographie et développement.	Avoir une pensée créative

3.7.3.3 GÉOGRAPHIE ÉCONOMIQUE

Tableau n° 45: distribution des ressources en géographie économique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les différentes ressources économiques du Cameroun	Énumérer les principales ressources économiques du Cameroun.	Être entreprenant	Industrialisation du Cameroun	-Définir la notion d'industrialisation; -Identifier les zones d'industrialisation et expliquer les raisons de l'industrialisation de ces zones.	Être entreprenant



Distribution des ressources en géographie économique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les différentes ressources économiques du Cameroun	-Situer sur la carte du Cameroun les grandes zones agricoles et les zones pastorales; - Établir un lien entre les zones et leurs produits agropastoraux.	Être entreprenant	Les différentes ressources économiques du Cameroun	Déterminer les problèmes de l'industrialisation du Cameroun.	Être entreprenant
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Les différentes ressources économiques du Cameroun	-Situer sur la carte du Cameroun les grandes zones d'exploitation minière.	Être entreprenant	Industrie agropastorale	-Caractériser l'industrie agropastorale du Cameroun; -Déterminer les problèmes de l'industrie agropastorale au Cameroun.	Être entreprenant
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les différentes ressources économiques du Cameroun	Situer sur la carte du Cameroun les grandes zone: -d'exploitation forestière; -d'exploitation minière; -d'exploitation agro-pastorale et piscicoles touristiques.	Être entreprenant	Les Industries au Cameroun	- Identifier les principales industries du Cameroun; - Caractériser les problèmes de l'industrialisation au Cameroun.	Être entreprenant

Distribution des ressources en géographie économique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Le commerce	-Définir la notion de commerce; -Discriminer entre importation /exportation et déterminer les produits importés et les produits exportés.	Être entreprenant	Le commerce	Expliquer les éléments de la politique commerciale d'un pays (inflation, monnaie, le PIB, balance commerciale, taux de croissance).	Être entreprenant
Les transports	Identifier les différents types de transports utilisés au Cameroun.		Les transports	Analyser les effets des voies de communication sur le développement du Cameroun.	
Les différentes ressources économiques du Cameroun	Situer sur la carte du Cameroun les grandes zones touristiques.		Industrie touristique	-Caractériser l'industrie touristique du Cameroun; -Déterminer les problèmes de l'industrie touristique au Cameroun.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Les transports	Analyser les problèmes liés au transport.	Être entreprenant	Industrie minière	-Caractériser l'industrie minière du Cameroun; -Déterminer les problèmes de l'industrie minière au Cameroun.	Être entreprenant
Le commerce	Expliquer la notion de commerce intérieur et de commerce extérieur.		Le commerce	Établir le rapport Importation/ Exportation.	



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Le commerce	Identifier les différentes formes de monnaies (monnaie fiduciaire, scripturale, métallique, cryptographique: bitcoin).	Être entreprenant	Le commerce	Expliquer l'importance de la banque dans le circuit économique du pays.	Être entreprenant
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Le commerce électronique (e-commerce)	-Expliquer la notion de commerce électronique; -Expliquer le rapport entre les technologies et le commerce électronique.	Être entreprenant	Le commerce électronique (e-commerce)	-Expliquer le mécanisme du commerce électronique; -Analyser les inconvénients et les avantages du commerce électronique.	Être entreprenant

3.8 ÉDUCATION ARTISTIQUE

L'apprentissage des arts au niveau 3 vise à développer et à cultiver la sensibilité, l'expression artistique et le sens de l'esthétique chez les apprenants. Écouter une musique, poser un regard sur une image ou sur un tableau, voir un danseur à l'œuvre devraient cesser d'être pour les élèves de ce niveau un simple fait banal sans intérêt. L'éducation artistique prend en compte des éléments qui font partie du quotidien de l'apprenant. Cet enseignement aiguise la curiosité, la recherche du beau et du bien chez l'apprenant. Il contribue à la construction de la personnalité et la formation du citoyen, développant ainsi l'intelligence sensible tout en procurant à l'élève des repères culturels indispensables à la participation, à la

vie sociale locale, nationale et universelle.

La démarche par projet est propice à l'enseignement des arts. Cet enseignement s'articule aisément avec d'autres enseignements, permettant ainsi à l'enseignant de consolider les apprentissages et le développement des compétences de ses élèves. L'instauration de l'enseignement des arts contribue à consolider la socialisation des élèves en renforçant le sentiment d'appartenance à une même culture nationale, à une identité commune.

Pour enseigner les arts, l'enseignant devra lui-même s'intéresser aux œuvres de l'esprit et découvrir par-là, la richesse que recèle les arts dans leur globalité. Pour réussir sa classe, l'enseignant (e) devra faire preuve d'inventivité

Compétence visée: Pratiquer des activités artistiques.

Apprendre à apprécier d'abord, à interpréter puis à créer, des productions artistiques. Tel est le cheminement qui peut conduire au développement de la culture artistique chez les élèves du niveau 3. Pour y parvenir, l'élève devra avoir construit l'essentiel des savoir-faire liés aux différentes sous-composantes de la discipline. Celle-ci est une discipline pratique par excellence. Le développement des compétences passe par la permanence de la pratique.



Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en éducation artistique. Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre compétences à travers les activités d'intégration ou la réalisation de projet permettra aux élèves de pouvoir choisir l'art ou les arts dans lesquels ils s'expriment le mieux, l'essentiel étant de développer la culture de l'esthétique, du beau et le goût du travail bien fait.



Fig n° 11: schématisation de la compétence à faire développer en éducation artistique

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 46: attentes de fin de niveau en éducation artistique et critères d'évaluation

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Réaliser des créations plastiques	<ul style="list-style-type: none">– Pertinence du vocabulaire utilisé;– Justesse des réponses;– Respect de la consigne donnée et des règles de travail;– Esthétique de la production;– Pertinence du choix des outils ou des instruments;– Performances personnelles;– Degré de créativité;– Esprit de collaboration/coopération;– Originalité de la production.
Chanter individuellement et à l'unisson, écouter et apprécier des morceaux de musique et distinguer les instruments de musique traditionnels et modernes.	
Dessiner, peindre, modeler, coller	
Interpréter des séquences dramatiques	
Exécuter une danse traditionnelle ou moderne	



3.8.1 ARTS VISUELS

Compétences à faire développer:

- réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques
- apprécier les objets d'art et les objets culturels du patrimoine artistique ainsi que ses images.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique

L'enseignement des arts visuels mobilise les fonc-

tions essentielles de l'homme: fonctions perceptives, motrices, affectives, relationnelles et intellectuelles.

L'enseignant(e) devra amener l'élève à manipuler, explorer, imaginer, rechercher, imiter, inventer et construire des objets en s'appuyant sur un vécu sensoriel individuel et collectif. L'élève doit être formé à regarder, admirer, juger, reproduire. Les ateliers d'arts plastiques devraient être vivants et collaboratifs.

Matériel didactique

Le matériel à disposition: crayons de couleurs différentes, argile, peinture gouache etc.

Tableau n° 47: distribution des ressources en arts visuels

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Techniques picturales	Dessiner des objets ou des êtres.	Avoir le goût du beau et être créatif	Techniques picturales	-Dessiner des objets ou des êtres; -Enduire une surface.	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Techniques picturales	Enduire une surface	Avoir le goût du beau et être créatif	Techniques picturales	-Entailler (papier, bois, plastique...); -Imprimer (empreinte); -Modeler.	Avoir le goût du beau et être créatif

Distribution des ressources en arts visuels

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Sculpture	Entailler (papier, bois, plastique...).	Avoir le goût du beau et être créatif	Sculpture	Entailler (papier, bois, plastique...)	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Sculpture	-Imprimer (empreinte); -Modeler.	Avoir le goût du beau et être créatif	Sculpture	-Imprimer (empreinte); -Modeler.	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Techniques de traitement avec les TIC	Dessiner (formes, personnages...)	Avoir le goût du beau et être créatif	Techniques de traitement avec les TIC	-Dessiner (formes, personnage...); -Colorier	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Techniques de traitement avec les TIC	Colorier des formes et des bordures.	Avoir le goût du beau et être créatif	Techniques de traitement avec les TIC	Réaliser des Photomontages.	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Technique de restauration d'œuvres	Appliquer les techniques de restauration des tableaux.	Avoir le goût du beau et être créatif	Techniques de restauration d'œuvres	Appliquer les techniques de restauration des tableaux.	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Technique de restauration d'œuvres	Appliquer les techniques de restauration des tableaux.	Avoir le goût du beau et être créatif	Techniques de restauration d'œuvres	Appliquer les techniques de restauration des tableaux.	Avoir le goût du beau et être créatif



3.8.2 MUSIQUE

Compétences à faire développer:

- interpréter des pièces vocales ou instrumentales;
- apprécier des œuvres musicales.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique

Cette discipline devra procurer le plaisir de la

musique aux élèves: pour le faire l'enseignant va organiser des jeux: jeux chantés, jeux de rythme, jeux d'écoute. Il faudra initier les élèves à écouter la musique en vue d'imiter et de créer.

L'apprentissage de la musique se fait par excellence dans des activités collectives.

Matériel didactique

Utiliser tous les instruments disponibles, et faire écouter des musiques que l'enseignant juge propres sur le plan éthique et moral.

Tableau n° 48: distribution des ressources en musique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les notes	Identifier les noms des notes.	Avoir le goût du beau et être créatif	Les notes	-Identifier les noms des notes; -Chanter les notes.	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les notes	-Chanter les notes; -Expliquer l'origine des noms des notes.	Avoir le goût du beau et être créatif	Les notes	Expliquer l'origine des noms des notes.	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
La portée musicale	-Dessiner une portée musicale; -Identifier les lignes et les interlignes.	Avoir le goût du beau et être créatif	La portée musicale	-Dessiner une portée musicale; -Identifier les lignes et les interlignes.	Avoir le goût du beau et être créatif

Distribution des ressources en musique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les figures de notes	Identifier les figures de notes et leur durée.	Avoir le goût du beau et être créatif	Les figures de notes	Identifier les figures de notes et leur durée; -Identifier les figures de notes pointées.	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Les figures de clefs	-Identifier la clef de Sol, la clef de Fa et la clef d'Ut ou de Do; -Placer les clefs sur une portée.	Avoir le goût du beau et être créatif	Les figures de clefs	- Identifier la clef de Sol, la clef de Fa et la clef d'Ut ou de Do; -Lire les notes en clef de Sol.	Avoir le goût du beau et être créatif
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Les altérations	-Identifier le dièse, le bémol et le bécarre; -Identifier les altérations sur une portée.	Avoir le goût du beau et être créatif	Les altérations	-Identifier le dièse, le bémol et le bécarre; -Identifier les altérations sur une portée.	Avoir le goût du beau et être créatif
Les figures des silences	Identifier les figures des silences.		Les figures des silences	Identifier les figures des silences.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les figures des silences	Identifier les durées des figures des silences.	Avoir le goût du beau et être créatif	Les figures des silences	Identifier les durées des figures des silences.	Avoir le goût du beau et être créatif.
Les mesures	-Identifier les mesures sur une portée; -Identifier les mesures simples.		Les mesures	-Identifier les mesures sur une portée; -Identifier les mesures simples.	



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les mesures	Battre la mesure à 2, à 3 et à 4 temps.	Avoir le goût du beau et être créatif.	Les mesures	Battre la mesure à 2, à 3 et à 4 temps.	Avoir le goût du beau et être créatif.
Les instruments de musique	-Identifier les instruments de musique et les sons qu'ils produisent; -Décrire des instruments de musique; -Jouer d'un instrument de musique; -Fabriquer un instrument de musique.		Les instruments de musique	-Identifier les instruments de musique et les sons qu'ils produisent; -Décrire des instruments de musique; -Jouer d'un instrument de musique; -Fabriquer un instrument de musique.	
Quelques figures emblématiques de la musique camerounaise	-Nommer quelques figures emblématiques de la musique camerounaise; -Interpréter une chanson d'un musicien de sa localité.		Quelques figures emblématiques de la musique camerounaise	-Nommer quelques figures emblématiques de la musique camerounaise; -Interpréter une chanson d'un musicien de sa localité.	

3.8.3 ARTS DRAMATIQUES

Compétences à faire développer:

- créer et interpréter des séquences dramatiques;
- apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: l'enseignant donnera aux élèves l'occasion d'exprimer leurs talents d'orateurs et d'imitateurs. Cette discipline permettra aux élèves de vaincre leur timidité et leur enfermement. Des petits sketches ou pièces à jouer seront montés et réalisés dans une

approche d'apprentissage par projet intégrant d'autres disciplines comme le français, « English language » langues nationales, musique etc.

Les costumes pourront être confectionnés par l'enseignant avec l'aide des élèves et même des parents.

Tableau n° 49: distribution des ressources en arts dramatiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux	Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux
Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.		Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
Les gestes	Exécuter un geste précis.		Les gestes	Exécuter un geste précis.	
Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.		Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
Les gestes	Exécuter un geste précis.		Les gestes	Exécuter un geste précis.	
Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.		Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.	



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
Les gestes	Exécuter un geste précis.		Les gestes	Exécuter un geste précis.	
Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.		Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
Les gestes	Exécuter un geste précis.		Les gestes	Exécuter un geste précis.	
Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.		Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Les voix	Imiter une voix.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
Les gestes	Exécuter un geste précis.		Les gestes	Exécuter un geste précis.	
Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.		Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les sketches	Jouer un rôle.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Les sketches	Jouer un rôle.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.		Les attitudes	Adopter une attitude selon la situation et le rôle.	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Quelques figures emblématiques du théâtre camerounais	-Nommer des figures emblématiques du théâtre camerounais; -Interpréter un sketch ou un extrait d'une œuvre d'un homme de théâtre de sa localité.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Quelques figures emblématiques du théâtre camerounais	Nommer des figures emblématiques du théâtre camerounais; -Interpréter un sketch ou un extrait d'une œuvre d'un homme de théâtre de sa localité.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques

3.8.4 DANSE

Compétences à faire développer: danser avec méthode, apprécier des œuvres chorégraphiques.

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: organiser des séances de danses modernes ou traditionnelles selon la culture du lieu où se trouve l'école. L'enseignant partira toujours d'un modèle présenté soit par l'enseignant lui-même soit par un élève soit par une personne ressource.

Tableau n° 50: distribution des ressources en danse

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Pas de danse	Imiter un pas de danse.	Avoir le sens du rythme, de l'esthétique et de l'harmonie dans les mouvements de son corps	Pas de danse	Imiter un pas de danse.	Avoir le sens du rythme, de l'esthétique et de l'harmonie dans les mouvements de son corps



Distribution des ressources en danse

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT : LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Danses traditionnelles	Exécuter une danse traditionnelle de sa localité.	Avoir le sens du rythme, de l'esthétique et de l'harmonie dans les mouvements de son corps	Danses traditionnelles	Exécuter une danse traditionnelle de sa localité.	Avoir le sens du rythme, de l'esthétique et de l'harmonie dans les mouvements de son corps
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Pas de danse	Imiter un pas de danse.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Pas de danse	Imiter un pas de danse.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Pas de danse	Imiter un pas de danse.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Pas de danse	Imiter un pas de danse.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Danses modernes	Exécuter une danse moderne.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Danses modernes	Exécuter une danse moderne.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques

Distribution des ressources en danse

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Danses modernes	Exécuter une danse moderne.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Danses modernes	Exécuter une danse moderne	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les rythmes	-Identifier des rythmes; -Chanter/ danser au rythme d'une cadence.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Les rythmes	-Identifier des rythmes; -Chanter/ danser au rythme d'une cadence.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les rythmes	-Identifier des rythmes; -chanter/ danser au rythme d'une cadence.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques	Les rythmes	-Identifier des rythmes; -chanter/ danser au rythme d'une cadence.	Avoir le sens de l'humour et être rigoureux dans le respect des normes artistiques



3.9 ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

L'éducation physique et sportive a de la peine à avoir la même considération que les autres disciplines à l'école primaire camerounaise. Pourtant, cette discipline a une grande importance pour l'organisme de l'enfant et la construction de sa personnalité. En effet, elle est un facteur de développement sturo-pondéral (poids et taille); des grandes fonctions physiologiques et de la santé, du développement de l'intelligence, des fonctions intellectuelles, de l'affectivité et de la personnalité, de la socialisation et de la formation morale et civique, de la formation sportive, de loisirs. L'éducation physique favorise donc le développement de l'enfant dans sa totalité et dans sa globalité.

En matière d'éducation, l'éducation physique et sportive a une triple finalité:

1. La formation et l'orientation des enfants en fonction de leurs aptitudes personnelles, en vue de leur insertion dans la société au niveau optimal de leurs possibilités;
2. Le développement harmonieux des individus au sein du groupe en vue de réaliser leur parfait épanouissement, leur autonomie et leur bonheur;
3. La formation des citoyens responsables, possédant une culture de type moderne en rapport avec leur civilisation.

Au Cameroun, en rapport avec la situation conjoncturelle, l'éducation physique et sportive contribue à faire de chaque enfant un agent de développement économique, social et culturel, mais aussi, elle élève l'enfant au rang d'homme attaché aux valeurs morales

de son pays et aux principes de démocratie et des droits humains.

Compétence visée: pratiquer les activités physiques, sportives et se prémunir contre les maladies /assurer le bon fonctionnement de son organisme.

Le mouvement fait partie de la vie des enfants. Une vie active implique l'action, l'expression, le mouvement, la sensation. Cette activité doit être contrôlée, coordonnée. L'apprentissage de l'éducation physique et sportive vise à amener l'apprenant à s'approprier son corps en travaillant les aspects énumérés ci-dessus. Exercer les activités sportives et physiques amènera l'élève à adopter un mode de vie sain et actif, telle est la principale compétence visée par l'apprentissage de l'éducation physique et sportive.

Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en éducation physique et sportive. Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre compétences à travers les activités d'intégration ou le croisement avec des disciplines telles les sciences et technologie, les mathématiques les langues, permettra aux élèves de pouvoir construire un mode de vie sain basé sur la pratique de l'éducation physique et du sport.



Fig n° 12: schématisation de la compétence à faire développer en éducation physique et sportive



ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 51: attentes de fin de niveau en éducation physique et sportive et critères d'évaluation

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Mobiliser les différentes parties du corps en fonction de leurs possibilités de mouvements.	<ul style="list-style-type: none">– Respect de la consigne donnée et des règles de travail;– Conformité des actions liées à la situation;– Adaptation de la communication gestuelle à la consigne donnée;– Respect de ses partenaires et des adversaires;– Justesse des réponses et pertinence du vocabulaire utilisé;– Manifestation de l'esprit créatif.
Effectuer en maintenant une certaine stabilité différentes attitudes posturales.	
Manier de différentes façons les objets en utilisant diverses parties du corps.	
Franchir un objet après une course adaptée.	

3.9.1 ACTIVITÉS ATHLÉTIQUES

Compétence à faire développer: pratiquer des sports individuels

Tableau n° 52: distribution des ressources en activités athlétiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
L'athlétisme	-Expliquer la notion d'athlétisme; -Déterminer les principales disciplines de l'athlétisme et les principes des disciplines étudiées; -Utiliser un vocabulaire approprié en athlétisme.	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay.	L'athlétisme	-Expliquer la notion d'athlétisme; -Déterminer les principales disciplines de l'athlétisme et les principes des disciplines étudiées; -Utiliser un vocabulaire approprié en athlétisme.	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay
Course de vitesse	-Courir vite sur 60m; -Se propulser plus efficacement vers l'avant au départ.		Course de vitesse	-Courir vite sur 60m; -Se propulser plus efficacement vers l'avant au départ; -Prendre un départ rapide et maintenir sa vitesse pendant 5 secondes.	



Distribution des ressources en activités athlétiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Course d'endurance-vitesse	<ul style="list-style-type: none"> -Courir en allure régulière, en aisance respiratoire à l'aide de repères visuels ou sonores puis sans repères dans un temps donné; -Gérer sa course en changeant de rythme et de cadence sur une distance de 70 à 100m Pendant (10 minutes); -Récupérer activement après une course pour enchaîner une autre (3 passages). 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay	Course d'endurance-vitesse	<ul style="list-style-type: none"> -Courir en allure régulière, en aisance respiratoire à l'aide de repères visuels ou sonores puis sans repères dans un temps donné; -Gérer sa course en changeant de rythme et de cadence sur une distance de 70 à 100m Pendant(10 minutes); -Récupérer activement après une course pour enchaîner une autre (3 passages). 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay
Lancer de poids	<ul style="list-style-type: none"> -Projeter un engin (2kg); -Se familiariser et manipuler l'engin (balle lestée, balle de tennis...); -Construire une trajectoire de lancer; -Pratiquer quelques éléments du règlement. 		Lancer de poids	<ul style="list-style-type: none"> -Projeter un engin (2kg ou 3kg); -Contrôler le mouvement de certains outils et objets de projection; -Construire une trajectoire de lancer; -Pratiquer quelques éléments du règlement. 	

Distribution des ressources en activités athlétiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Saut en hauteur	<ul style="list-style-type: none"> -Enchaîner l'exécution des actions de la course d'élan et de franchissement; -Impulser les jambes avec action des bras dans le sens du saut; -Utiliser les bras pour sauter haut. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay	Saut en hauteur	<ul style="list-style-type: none"> -Enchaîner l'exécution des actions de la course d'élan et de franchissement; -Impulser les jambes avec action des bras dans le sens du saut; -Utiliser les bras pour sauter haut; -Augmenter la dynamique du mouvement au moment de l'impulsion pour le franchissement. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay
Gymnastique au sol	<ul style="list-style-type: none"> -Se déplacer de différentes façons sur des appuis manuels et pédestres; -Construire et réaliser un enchaînement de 4 à 5 éléments au sol (tourner, se renverser, et envol). 		Gymnastique au sol	<ul style="list-style-type: none"> -Se déplacer de différentes façons sur des appuis manuels et pédestres; -Construire et réaliser un enchaînement de 4 à 5 éléments au sol (tourner, se renverser, et envol); -Adopter différentes attitudes posturales en maintenant sa stabilité. 	



3.9.2 SPORTS COLLECTIFS

Compétence à faire développer: pratiquer les sports collectifs.

3.9.2.1 ACTIVITÉS D'OPPOSITION /COOPÉRATION (EN ATTAQUE)

Tableau n° 53: distribution des ressources en sports collectifs (en attaque)

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Sports collectifs	<ul style="list-style-type: none"> -Expliquer la notion de sports collectifs; -Déterminer les principaux sports collectifs et les principes des disciplines étudiées. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay	Sports collectifs	<ul style="list-style-type: none"> -Expliquer la notion de sports collectifs; -Déterminer les principaux sports collectifs et les principes des disciplines étudiées. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay
Football	<ul style="list-style-type: none"> -Déterminer les principaux principes des sports collectifs étudiés; -Se placer, se déplacer, se replacer; -Conserver le ballon; -Effectuer une passe; -Expliquer les règles élémentaires du jeu. 		Football	<ul style="list-style-type: none"> -Déterminer les principaux principes des sports collectifs étudiés; -Se placer, se déplacer, se replacer; -Conserver le ballon; -Effectuer une passe; -Expliquer les règles élémentaires du jeu. 	

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Basket-ball	<ul style="list-style-type: none"> -Déterminer les principaux principes des sports collectifs étudiés; -Se placer, se déplacer, se replacer; -Conserver le ballon; -Effectuer une passe; -Expliquer les règles élémentaires du jeu. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay	Basket-ball	<ul style="list-style-type: none"> -Déterminer les principaux principes des sports collectifs étudiés; -Se placer, se déplacer, se replacer; -Conserver le ballon; -Effectuer une passe; -Expliquer les règles élémentaires du jeu. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Handball	<ul style="list-style-type: none"> -Déterminer les principaux principes des sports collectifs étudiés; -Se placer, se déplacer, se replacer; -Conserver le ballon; -Effectuer une passe; -Expliquer les règles élémentaires du jeu. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay	Handball	<ul style="list-style-type: none"> -Déterminer les principaux principes des sports collectifs étudiés; -Se placer, se déplacer, se replacer; -Conserver le ballon; -Effectuer une passe; -Expliquer les règles élémentaires du jeu. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7. CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Volley-ball	<ul style="list-style-type: none"> -Se placer, se déplacer, se replacer; -Pratiquer les règles élémentaires du jeu. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay	Volley-ball	<ul style="list-style-type: none"> -Se placer, se déplacer, se replacer; -Identifier les postes et expliquer les rôles des joueurs. 	Avoir le goût de l'effort, la maîtrise de ses émotions et l'esprit de fairplay



3.9.2.2 ACTIVITÉS D'OPPOSITION /COOPÉRATION (EN DÉFENSE)

Tableau n° 54: distribution des ressources en sports collectifs (en défense)

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Football	-Récupérer le ballon, se placer, se déplacer, se replacer; -Réceptionner le ballon.	Être coopératif et fairplay	Football	-Récupérer le ballon, se placer, se déplacer, se replacer; -Réceptionner le ballon; -Gêner la progression de l'adversaire; -Identifier les postes et le rôle des joueurs;	Être coopératif et fairplay
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Basket-ball	-Récupérer le ballon, se placer, se déplacer, se replacer; -Réceptionner le ballon.	Être coopératif et fairplay	Basket-ball	-Récupérer le ballon, se placer, se déplacer, se replacer; -Réceptionner le ballon; -Gêner la progression de l'adversaire; -Identifier les postes et le rôle des joueurs.	Être coopératif et fairplay
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Handball	-Récupérer le ballon, se placer, se déplacer, se replacer; -Réceptionner le ballon.	Être coopératif et fairplay	Handball	-Récupérer le ballon, se placer, se déplacer, se replacer; -Réceptionner le ballon; -Gêner la progression de l'adversaire; -Identifier les postes et le rôle des joueurs.	Être coopératif et fairplay

Distribution des ressources en sports collectifs (en défense)

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Volley-ball	-Se placer, se déplacer, se replacer, réceptionner le ballon; -Identifier les postes des joueurs.	Être coopératif et fairplay	Volley-ball	-Se placer, se déplacer, se replacer, réceptionner le ballon; -Pratiquer les règles élémentaires du jeu.	Être coopératif et fairplay

3.9.3 TECHNIQUES ÉLÉMENTAIRES D'AUTODÉFENSE

Compétence à faire développer: pratiquer les techniques d'autodéfense

Tableau n° 55: distribution des ressources en technique élémentaire d'autodéfense

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre un déplacement)	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense	Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre un déplacement)	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre un déplacement).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense	Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre un déplacement).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre une frappe).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense	Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre une frappe).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre une frappe).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense	Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre une frappe).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre d'avoir peur).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense	Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre d'avoir peur).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre une frappe, feindre d'avoir peur).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense	Les feintes	Mettre en scène une situation d'autodéfense (feindre une frappe, feindre d'avoir peur).	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les mains	Dégager une main tenue par un tiers	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense	Les mains	Dégager une main tenue par un tiers	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les mains	Utiliser la technique de blocage d'un coup avec la main.	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense	Les mains	Utiliser la technique de blocage d'un coup avec la main.	Être vigilant et avoir le sens de l'autodéfense

3.10 DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

Le «Développement personnel» est une discipline visant l'épanouissement de l'apprenant en mettant un point d'honneur sur la valorisation des activités manuelles. Ces activités, essentiellement pratiques, visent à faire acquérir à l'enfant très tôt, les habiletés manuelles et le goût de la création pour en faire ultérieurement un véritable acteur du développement. Le développement personnel, en tant que discipline, est le lieu d'expression pratique des apprentissages théoriques en mathématiques, sciences et technologies, éducation artistique, langues et cultures nationales.

Le développement personnel outrepassa la mission première de l'école qui est d'instruire et d'éduquer. Cette discipline s'articule autour de plusieurs sous disciplines comportant une série d'activités au cours desquelles la théorie est intimement liée à la pratique. Ces sous-disciplines sont: les activités domestiques, les activités agropastorales, l'artisanat et les productions artistiques.

L'artisanat et les constructions artistiques: Les activités dans ces sous composantes visent à faire acquérir aux élèves, un ensemble de techniques de transformation/fabrication d'objets,

hors contexte industriel, à partir des matériaux que procure la nature et de procédés simples pour rendre les objets fabriqués porteurs d'un message de vie et de beauté. Les élèves façonnent, restaurent, imaginent des objets et pièces d'exception à la croisée du beau et de l'utile.

Les activités agropastorales couvrent l'ensemble des activités que les élèves vont faire pour s'initier à la fois aux techniques agricoles et d'élevage de base. Il serait intéressant de leur donner l'occasion dans la mesure du possible d'élever un animal de leur choix : poulet, poisson, chaton, chiot etc.

Les activités domestiques constituent une occasion pour que l'apprenant s'intéresse aux travaux ménagers, à l'entretien de ses outils, des ustensiles usuels et des vêtements. Ceci vise à rendre l'enfant autonome.

Mieux que tout autre enseignement, le développement personnel, à travers ses différentes composantes, est la discipline qui répond le plus aux objectifs de l'éducation tels que définis à l'article 5 de la loi d'orientation de l'éducation au Cameroun, à savoir : l'éducation à la vie familiale (3), la culture de l'amour de

l'effort et du travail bien fait, de la quête de l'excellence et de l'esprit de partenariat (6) et le développement de la créativité, du sens de l'initiative et de l'esprit d'entreprise (7). Il contribue au développement intégral de l'enfant.

Compétences visées:

Être autonome,

Avoir un esprit d'initiative, de créativité et d'entrepreneuriat.

Parler du développement personnel c'est faire appel au développement intégral de l'apprenant du niveau 2 et 3.

Cette discipline est une discipline pratique. Elle englobe les fabrications artistiques, l'agriculture, l'élevage, la cuisine, le ménage. Chacune des disciplines apporte sa contribution au développement de l'élève. Le développement personnel sert à rompre avec les apprentissages théoriques en classe pour mettre en pratique toutes les théories apprises.



Le graphique ci-contre montre les interrelations et les imbrications entre les compétences à faire développer aux élèves en développement personnel. Bien que chaque compétence conserve sa spécificité et fasse l'objet d'un développement progressif, l'interrelation entre compétences à travers les activités d'intégration ou la réalisation de projet permettra aux élèves de pouvoir exprimer leur créativité et leur esprit d'entrepreneuriat.



Fig n° 13: schématisation de la compétence à faire développer en développement personnel

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Tableau n° 56: attentes de fin de niveau en développement personnel et critères d'évaluation

ATTENTES DE FIN DE NIVEAU	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Construire des objets en utilisant des critères scientifiques.	<ul style="list-style-type: none"> - Pertinence de la solution proposée; - Conformité entre la production et la consigne; - Pertinence des outils et du matériel utilisé; - Respect des normes scientifiques; - Originalité de l'œuvre; - Justesse de la syntaxe; - Pertinence du vocabulaire utilisé; - Niveau de collaboration/coopération.
Cultiver et entretenir les plantes.	
Élever et entretenir les animaux.	
Protéger et respecter l'environnement.	
S'entretenir, entretenir son matériel et son milieu de vie.	

3.10.1 ARTISANAT ET CONSTRUCTIONS ARTISTIQUES

Compétences à faire développer:

- Produire des objets artisanaux avec du matériel de récupération ou pris dans l'environnement physique local
- Construire des objets en utilisant des critères mathématiques (mesure, couleurs et formes)

Modeler et mouler des objets

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: Cette discipline est essentiellement pratique. Les activités sont manuelles

et dirigées. Les élèves doivent se servir intelligemment et de façon pratique de leurs mains. La spontanéité, l'inventivité des enfants doivent être à la base des activités de construction artistique. L'enseignant doit orienter les activités des enfants, les accompagner, les soutenir tout en gardant un rôle de second plan.

L'ingéniosité de l'enseignant conditionnera la bonne marche des activités.

Les notions apprises en théorie en classe seront appliquées dans les constructions (mathématiques, sciences arts...)

Activités communautaires

Certaines constructions pourront se faire en groupe, l'enseignant pourra faire appel à des personnes ressources pour initier les élèves ou organiser des classes promenades.

Le matériel utilisé ne doit être ni nocif, ni dangereux.



Tableau n° 57: distribution des ressources en artisanat et constructions artistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
La poterie	-Préparer le matériau de poterie; -Mouler et modeler les objets courants de la maison.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	La poterie	- Préparer le matériau de poterie; -Mouler et modeler les objets courants de la maison.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative
La décoration	-Préparer les matériaux de la décoration en creux; -Réaliser les décors en creux et en relief à la maison.		La décoration	-Préparer les matériaux de la décoration en creux; -Réaliser les décors en creux et en relief à la maison.	
Construction artistique	Construire des jouets en cartons à partir des données mathématiques.		Construction artistique	Construire des jouets en cartons à partir des données mathématiques.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
La poterie	-Préparer le matériau de poterie; -Mouler et modeler les objets courants de la classe.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	La poterie	- Préparer le matériau de poterie; -Mouler et modeler les objets courants de la classe.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative
La décoration	-Préparer les matériaux de la décoration en creux; -Réaliser les décors en creux et en relief en classe.		La décoration	-Préparer les matériaux de la décoration en creux; -Réaliser les décors en creux et en relief en classe.	
Pliage et découpage	-Fabriquer les solides étudiés en classe en mathématiques à l'aide du carton et du matériel approprié; - Fabriquer des enveloppes.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	Pliage et découpage	-Fabriquer les solides étudiés en classe en mathématiques à l'aide du carton et du matériel approprié; - Fabriquer divers objets.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative
Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.		Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Vannerie	-Préparer le matériau de vannerie; - Utiliser le matériel local pour modeler les objets par tissage.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	Vannerie	-Préparer le matériau de vannerie; - Utiliser le matériel local pour modeler les objets par tissage.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative
Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.		Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	



Distribution des ressources en artisanat et constructions artistiques

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM2			CM2		
Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative	Construction artistique	Construire des objets en lien avec les projets à réaliser.	Être inventif et avoir l'esprit d'initiative

3.10.2 ACTIVITÉS AGRO-PASTORALES

Compétences à faire développer:

- cultiver et entretenir des plantes
- élever et entretenir les animaux

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: les activités agropastorales seront différemment organisées selon que l'école dispose d'un terrain susceptible d'avoir un jardin ou pas.

Pour les écoles ne disposant pas d'un terrain,

les élèves pourront utiliser des pots, ou des bouteilles en plastiques coupées.

Les enfants peuvent y cultiver des légumes et plantes de la région. Pour les écoles disposant d'une surface importante les élèves pourront cultiver diverses plantes en lien avec les périodes de semis dans la zone.

Pour l'élevage chaque enfant peut élever un poussin qui sera présenté dans une fête de l'école à une date précise.

Les produits des récoltes reviennent aux élèves et à l'enseignant.

Le matériel utilisé doit être adapté à l'âge des enfants, l'enseignant veillera à la bonne utilisation du matériel. Ceci passe par un enseignement de « comment utiliser tel ou tel matériel » avant de le soumettre aux élèves. En plus il faut que les élèves apprennent à se prémunir contre les accidents de travail.

Tableau n° 58: distribution des ressources en activités agropastorales et piscicoles

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Le compost	Préparer du compost.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	Le compost	Utiliser convenablement du compost.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant
La préparation d'un jardin	-Préparer le sol du défrichage jusqu'au début des semences; -Fertiliser le sol avec du compost, du fumier, des engrais chimiques.		La création d'un jardin	Réaliser un projet simple pour cultiver une plante courante de sa localité.	
L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.		L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant
L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.		L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
La provende	Fabriquer la provende.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	La provende	Fabriquer la provende pour pratiquer l'élevage.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant
Les outils du cultivateur	Utiliser convenablement du compost .	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	Les outils du cultivateur	Utiliser convenablement du compost.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant
L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.		L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	
L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.		L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.	

Distribution des ressources en activités agropastorales et piscicoles

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant
L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.		L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6. CENTRE D'INTÉRÊT: LA SANTÉ					
CM1			CM2		
L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant
L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.		L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.	
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant
L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.		L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.	



Distribution des ressources en activités agropastorales et piscicoles

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant	L'entretien des plantes	Lutter contre les maladies des plantes.	Être inventif, avoir l'esprit d'initiative et être entreprenant
Les méthodes de conservation	Fabriquer les outils de conservation des récoltes.		Les méthodes de conservation	Fabriquer les outils de conservation des récoltes.	
L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.		L'élevage des animaux	Élever et entretenir un animal de sa zone.	

3.10.3 ACTIVITÉS DOMESTIQUES ET FAMILIALES

Compétences à faire développer: préparer certains mets, entretenir le linge et le milieu de vie

Stratégies d'enseignement et d'utilisation du matériel didactique: le travail manuel révèle les aptitudes des enfants. Les activités domestiques contribuent à la formation du caractère des enfants et des bonnes habitudes. L'enseignant (e)

va veiller à faire acquérir aux élèves les habitudes d'ordre, de propreté, d'exactitude et de finesse dans l'exécution des tâches domestiques.

Matériel: le matériel de couture et de broderie peut s'avérer dangereux. L'enseignant (e) attirera toujours l'attention sur la dangerosité dans l'usage de ce matériel, et veillera à ce qu'il ne soit remis aux élèves qu'au moment de l'usage.

Il sera immédiatement récupéré après le travail. Pour l'entretien, l'enseignant veillera à initier les élèves à l'utilisation du matériel de ménage. Les activités culinaires se feront autant que possible hors de la salle de classe.

Tableau n° 59: Distribution des ressources en activités domestiques et familiales

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1. CENTRE D'INTÉRÊT: LA NATURE					
CM1			CM2		
Savoirs à acquérir	Savoirs à construire		Savoirs à acquérir	Savoirs à construire	
	Savoir-faire	Savoir-être		Savoir-faire	Savoir-être
Entretien des habits, de la vaisselle et son milieu de vie	Entretenir ses habits, la vaisselle et sa maison.	Être méticuleux	Entretien des habits, de la vaisselle et son milieu de vie	Entretenir ses habits, la vaisselle et sa maison.	Être méticuleux
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2. CENTRE D'INTÉRÊT: LE VILLAGE, LA VILLE					
CM1			CM2		
Tricotage	Faire des mailles à l'endroit.	Être méticuleux	Tricotage	Effectuer des mailles à l'envers	Être méticuleux
Entretien de son milieu de vie	Entretenir son village ou son quartier.	Être méticuleux	Entretien de son milieu de vie	Entretenir son village ou son quartier	Être méticuleux
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3. CENTRE D'INTÉRÊT: L'ÉCOLE					
CM1			CM2		
Entretien de son milieu de vie	Entretenir sa classe et son école.	Être méticuleux	Entretien de son milieu de vie	Entretenir sa classe et son école.	Être méticuleux
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4. CENTRE D'INTÉRÊT: LES MÉTIERS					
CM1			CM2		
Broderie	Effectuer un mouvement régulier sur un modèle en point de tige.	Être méticuleux	Broderie	Broder à partir d'un gabarit au point de chaînette.	Être méticuleux



Distribution des ressources en activités domestiques et familiales

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5. CENTRE D'INTÉRÊT: LES VOYAGES					
CM1			CM2		
Couture	Effectuer le point de devant sur une pièce de tissu.	Être méticuleux	Couture	Effectuer le point de côté sur une pièce de tissu.	Être méticuleux
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7 CENTRE D'INTÉRÊT: SPORTS ET LOISIRS					
CM1			CM2		
Les mets	Établir la recette d' un mets et le cuisiner.	Être méticuleux	Les mets	Établir la recette d' un mets et le cuisiner.	Être méticuleux
UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8. CENTRE D'INTÉRÊT: DANS L'ESPACE					
CM1			CM2		
Les mets	Établir la recette d'un mets et le cuisiner.	Être méticuleux	Les mets	Établir la recette d'un mets et le cuisiner.	Être méticuleux

■ Glossaire

Curriculum: Dans son acception anglo-saxonne, le curriculum désigne la conception, l'organisation et la programmation des activités d'enseignement/apprentissage selon un parcours éducatif. Il regroupe l'énoncé des finalités, les contenus, les activités et les démarches d'apprentissage, ainsi que les modalités et moyens d'évaluation des acquis des élèves. Sa conception se fait l'écho d'un projet d'école reflétant un projet de société ; elle donne lieu à des comportements et pratiques ancrés dans une réalité éducative donnée.

Domaine: Un domaine de formation constitue un champ d'expériences et de connaissances qui permettent de comprendre le monde et d'agir dans le sens de sa transformation qualitative. Le choix des domaines répond au souci de décloisonner les disciplines afin de privilégier l'approche globale de l'apprentissage.

Compétence: Dans le cadre de ce curriculum, la compétence est considérée comme étant le fait de savoir accomplir efficacement une tâche, c'est-à-dire une action ayant un but. Sera jugé compétent, l'élève qui, dans des situations inédites et souvent complexes, sait mobiliser et combiner des savoirs et des procédures qu'il possède pour résoudre un problème complexe.

Savoir: C'est l'ensemble des connaissances ac-

quises par l'élève au cours des leçons. Exemple : les nombres de 1 à 10, l'adjectif qualificatif, la devise du Cameroun, les règles de politesse, etc.

Savoir-être: Le savoir-être renvoie à des caractéristiques de comportement, de trait de personnalité. Exemple : avoir le sens de l'initiative, de la rigueur, être ambitieux, être calme, être respectueux etc.

Savoir-faire: Les savoir-faire sont définis comme étant une habileté à mettre en œuvre son expérience et les connaissances acquises dans un domaine quelconque. Cette combinaison de deux infinitifs, savoir et faire allie la connaissance et l'action et relève de l'expérience. Le savoir-faire = verbe d'action + objet + éventuellement le contexte. Exemple: écrire une phrase interrogative.

Savoir-faire convergent: C'est un savoir-faire pratique et cognitif qui relève de l'application. Exemple : donner la formule du calcul du périmètre du carré. Tous les élèves l'appliqueront de la même manière.

Savoir-faire divergent: C'est un savoir-faire pratique et cognitif qui relève de la résolution des problèmes ou de l'analyse d'une situation. Chaque élève aura sa démarche propre. Exemple dessiner une orange. Chaque élève dessinera selon sa sensibilité.

Situation problème: La situation problème est une tâche concrète à accomplir dans certaines conditions qui supposent que l'élève franchisse un certain nombre d'obstacles incontournables pour y arriver. Elle peut avoir un caractère didactique ou a-didactique. Elle ne doit être ni trop facile, ni trop difficile pour l'élève.

Situation didactique: Une situation didactique est une situation qui sert à enseigner. On l'utilise généralement pour déclencher les apprentissages.

Situation a-didactique: C'est une situation qui peut être résolue dans un cadre non scolaire sans intention d'enseignement.

Situation d'intégration: C'est une situation problème a-didactique, complexe, une situation problématique évaluable, comportant de l'information essentielle, mais aussi de l'information parasite. Elle est accessible aux élèves en ce qui concerne les tâches demandées, et les consignes de travail. C'est une situation qui nécessite l'intégration et la juxtaposition des connaissances, des savoir-faire et des savoir-être essentiels. Sa résolution nécessite la mobilisation des apprentissages acquis antérieurement.



Bibliographie

- Coulet J.-C., « La notion de compétence : un modèle pour décrire, évaluer et développer les compétences », *Le travail humain*, 2011/1 Vol. 74, p. 1-30.
- Delandsheere, G.,(1992), *Evaluations continues et examen. Précis de docimologie*, Bruxelles-Paris, Labor-Nathan, 3^e édition,
- Ella Ondoua, T. et Nogry, S. (2015). *Déploiement des ordinateurs XO et dilemme des enseignants face à la gestion du temps scolaire dans les écoles primaires au Cameroun*. frantice.net, 11. URL : <http://www.frantice.net/document.php?id=1232>. ISSN 2110-532
- Fonkoua P. 2006. *Intégration des TIC dans le processus enseignement-apprentissage au Cameroun*. Yaoundé: éditions terroirs.
- Jonnaert, P., M. Ettayebi et R. Defise « Curriculum et compétences » Ed. De Boeck
- Lasnier, F. (2000). *Réussir la formation par compétences*, Montréal: Guérin.
- Nkwenti Ndongfack, M. (2010). *ICT Integration in Cameroon Primary Schools: A Case Study of Government Primary Practicing School Angele, South Region. A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of an Award of a Master's Degree in Instructional Design and Technology*, Kuala Lumpur: Open University Malaysia
- Pastré P. (2008), « Apprentissage et activité », in Y. Lenoir & P. Pastré (Éds.) *Didactique professionnelle et didactiques disciplinaires en débat* (p. 53-79), Toulouse: Octarès.
- Perrenoud P. (1999), *Dix nouvelles compétences pour enseigner ; invitation au voyage*, Paris: ESF.
- Piaget J. (1974), *Réussir et comprendre*, Paris: PUF.
- Piaget J. (1975), *L'Équilibration des structures cognitives: problème central du développement*, Paris: PUF.
- Rapport de l'étude sur la refonte des programmes de l'enseignement primaire au Cameroun (2010), SOFRECO/AFD-C2D).
- Rapport de l'étude sur les Réformes Curriculaires par l'APC en Afrique, Rapport d'expertise de l'étude pays, Cameroun (2009).
- Rey, B., Carette, V., Defrance, A., & Kahn, S. (2003). *Les compétences à l'école – Apprentissage et évaluation*. Bruxelles: De Boeck.
- Roegiers, X. (2000). *Une pédagogie de l'intégration*. Bruxelles: De Boeck.
- Roegiers, X. (2003). *Des situations pour intégrer les acquis*. Bruxelles: De Boeck.
- Roger, A. et Vinot, D. (2019). *Management des compétences, nouvelles perspectives*. CPI Group, Great Britain.
- Tardif, J., : « L'évaluation des compétences » Chenelière Education (2006).
- Zarifian P. (2001), *Le Modèle de la compétence. Trajectoire historique, enjeux actuels et propositions*, Rueil Malmaison: Éditions Liaisons.

EQUIPE DE PRODUCTION

COMITE DE SUPERVISION GENERALE

Présidente: Mme YOUSOUF née HADIDJA ALIM, Ministre de l'Éducation de base

Vice-Présidente: Pr. NALOVA LYONGA, Ministre des Enseignements Secondaires

ASSISTÉES DE

M NDONG SOUMHET Benoît, Secrétaire d'État auprès du Ministre de l'Éducation de Base
M. BAYAOLA Boniface, Secrétaire d'État auprès du Ministre des Enseignements secondaires

MEMBRES

Pr. ATEMAJONG Justina épouse NJIKA(IGE-MINEDUB) Pr. Catherine ABOUNDJA NSATA (IGE/MINESEC) Pr. FOU DA NDJODO Marcel(Représentant/MINESUP) Pr. ANDJIGA Nicholas (Représentant/ENS-Yaoundé) Pr. Margaret TITA (ENS-Bamenda)	M. OYONO MBARGA Hervé Mme TCHATO épse Loa HEBGA Léa (Représentant/MINEFOP) M. Eric WIYDORLA BINFON (Représentant/MINSEP) M. OUSMANOU OUMARA (Coordonnateur PASZEP)
---	---

CONSULTANTS NATIONAUX

Pr. Pierre FONKOUA et Pr. Thérèse Mungah Shalo TCHOMBE

COMMISSION SCIENTIFIQUE

Pr. MBALA ZE Barnabé (Président) Dr. Martha ZAMA (Vice-Présidente) Pr. Daniel NKEMLEKE (Rapporteur) Dr. NGBWA Vendelin (Rapporteur)	Pr. Patrick KONGNYUY Dr. DJEUMENI Marcelline Dr. EGBE Martha M. TATANG Joseph M. NDEBI NTAMACK Donatien M. NOUBILA KABA Mme NGON A MOUNANG
--	--

MEMBRES

Dr Richard AKOULOZE - M. YAKOUBA YAYA - M. ETOUA AZO'O Dieudonné



COORDINATION TECHNIQUE

Mme MAMAT DAIFERLE (IP/Enseignement maternel)
M. ZAME Hans (IP/ Enseignement primaire)
Mme NDAYI Claudette (IP/AEBNF)

Dr. Michael NKWENTI (IP/Technologies Éducatives)
M. MIH Julius (IP/Bilinguisme)

POOL DES REDACTEURS

Supervision générale: Pr. ATEMAJONG Justina épouse NJIKA

Coordination de l'équipe de rédaction francophone: Th. H. ELLA ONDOUA

RÉDACTEURS

ALIMA Paul, ANDOM ELANGA BISSOHONG Merlin, DJAORYANG, EBANA René, EBODE Dieudonné, ELONG Marthe, ESSOH Colette, EVANG ASSEMBE, Joseph, EWANE Hilaire, EYEBE Charlotte, FONGANG Raymond, KAGHO Antoinette,	KAMGA Raymond, KOMGUEP Collins, MANDJOU Béatrice, NOAH Nadine, NSANGO Bernadette, LEMOUMBENG Jean Pierre NUSI Jean MEYANGA Bernadette, NGON BOSSOM Deborah, NDJONMBOG Joseph Roger, NKE Véronique, NKOA Chantal,	NKOUAGA Rebecca, ONANA Mamert, ONGUENE NDZANA Clément, OSSOUBITA Bernard, SAMBA Symplice, SONEGUENG Nestor, WAFFO Victorine, YAMDJEU Léonie, YEYAP VENEMBOUO J.,
---	---	---